

图书基本信息

书名：<<艺术/幼儿园渗透式领域课程实施指导丛书>>

13位ISBN编号：9787810471787

10位ISBN编号：7810471783

出版时间：2007-5

出版时间：南京师范大学出版社

作者：许卓娅，孔起英 主编

页数：351

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

由著名幼教专家赵寄石教授领衔主编的《幼儿园课程指导丛书》和《幼儿园课程实施指导丛书》自出版以来，在幼教界和出版界产生了广泛的影响。

随着幼儿园课程研究的发展，尤其是《幼儿园教育指导纲要（试行）》颁布以来，我国幼儿教育的研究和实践取得了显著的进展。

为了适应教育现代化发展的需要，深入贯彻新《纲要》精神：“幼儿园的教育内容是全面的、启蒙性的，可以相对划分为健康、语言、社会、科学、艺术等五个领域……各领域的的内容相互渗透……”我们依托实力雄厚的南京师范大学学前教育专业，在原“五大领域”基础上推出了全新改版的《幼儿园渗透式领域课程》，并组织编写了这套《幼儿园渗透式领域课程实施指导丛书》，包括《总论》、《健康》、《语言》、《社会》、《科学》和《艺术》等6册。

这套丛书集中体现新的教育理念，关注五大领域教育之间的相互渗透，重在培养课程实施者渗透的意识、渗透的习惯和渗透的能力。

丛书的编写有针对性地结合《幼儿园渗透式领域课程》，在吸纳国内外幼儿教育最新研究成果的基础上，对各领域的教育理论与实践进行了系统的分析与指导，并努力提供最新的教育信息以及领域渗透的知识和经验，以帮助幼儿园教师全面、深入地理解和运用《幼儿园渗透式领域课程》，不断提高教育水平。

在策划、撰写和编辑出版过程中，我们得到了国内外诸多专家学者的关心指导，得到了许多省市县教育部门以及幼儿园的大力支持，在此一并表示衷心的感谢。

殷切希望幼教专家和广大幼儿园教师一如既往地关注和实践本课程，并提出宝贵的意见和建议。

内容概要

本书是在原《幼儿园课程实施指导》的基础上重新编写而成。

它较为系统地论述了幼儿园艺术领域教育的原理和方法，同时也在实践层面进行了深入细致的分析。

在本书编写过程中，全体编写人员努力体现近30年来幼儿艺术领域教育的最新研究成果，注意紧扣《幼儿园渗透式领域课程·艺术》的内容，旨在帮助幼儿教师更好地把握课程的相关理念，掌握课程设计和实施的原理与策略，同时兼顾理论的超前性和实践的可操作性。

因此，本书不仅可供幼儿教师作为《幼儿园渗透式领域课程·艺术》的配套参考资料，还可以作为各层次幼儿教育专业学生的参考用书，以及各层次幼教工作者理论学习、实践提高和培训的参考资料。

书籍目录

绪论音乐 第一章 幼儿音乐教育概述 第一节 渗透式领域课程中的幼儿音乐教育 第二节 幼儿音乐教育活动的结构与幼儿的有效发展 第三节 幼儿音乐教育活动中的幼儿心理调节 第二章 幼儿音乐教育的基本理论 第一节 系列层次活动理论与幼儿的全面发展 第二节 预知学习理论与幼儿学习能力的发展 第三节 整体感知理论与音乐教育活动的审美特性 第四节 多通道参与理论与音乐欣赏教学改革 第五节 创造性学习理论与幼儿个性及社会性的发展 第三章 幼儿音乐教育活动设计与指导 第一节 幼儿音乐教育活动的目标分析 第二节 幼儿歌唱活动的设计与指导 第三节 幼儿韵律活动的设计与指导 第四节 幼儿打击乐器演奏活动的设计与指导 第五节 幼儿音乐欣赏活动的设计与指导 附录 音乐相关知识美术 第一章 幼儿美术教育的基本理念 第一节 幼儿美术活动的内涵 第二节 幼儿美术创作学习与发展 第三节 幼儿美术欣赏学习与发展 第四节 幼儿美术教育的特性及其对幼儿发展的价值 第二章 幼儿美术创作教育 第一节 幼儿美术创作教育目标和内容 第二节 幼儿美术创作教育的方法 第三节 幼儿美术创作活动案例及评析 第三章 幼儿美术欣赏教育 第一节 幼儿美术欣赏教育目标和内容 第二节 幼儿美术欣赏教育的方法 第三节 幼儿美术欣赏活动案例及评析附录一 幼儿日常美术活动的组织形式与实施附录二 四种美术类型的艺术特色及欣赏后记

章节摘录

第一章 幼儿音乐教育概述 第一节 渗透式领域课程中的幼儿音乐教育 在渗透式领域课程中，幼儿音乐教育作为艺术领域中的一个重要组成部分，既保持了该学科相对独立性、完整性，又强调了音乐与其他学科、领域之间的渗透与联系。

我们应该从总的观念和具体操作过程上把音乐和美术融合起来，并把艺术融合到所有其他学科活动中，再把学科活动融合到幼儿园的一日活动中。

但是，即便是成人真实的社会实践活动也不是完全融合的。

目前，实事求是的做法应该是尽可能地从幼儿的真实生活出发，支持、鼓励引导和帮助幼儿，既提升他们生活中艺术活动的质量，又利用艺术活动提高他们的整体生活质量。

要想更好地做到这一点，深入研究不同的生活活动、不同学科的学习活动、不同的音乐、美术活动中幼儿所面临的相同与不同的学习问题是非常重要的。

首先，所有的学习活动都是社会性活动。

社会活动就必然会遭遇共同生活问题的挑战，不断面对这些挑战，经历应战的过程也就必然会获得共同生活能力的不断提高。

编辑推荐

《艺术》集中体现新的教育理念，关注五大领域教育之间的相互渗透，重在培养课程实施者渗透的意识、渗透的习惯和渗透的能力。

丛书的编写有针对性地结合《幼儿园渗透式领域课程》，在吸纳国内外幼儿教育最新研究成果的基础上，对各领域的教育理论与实践进行了系统的分析与指导，并努力提供最新的教育信息以及领域渗透的知识和经验，以帮助幼儿园教师全面、深入地理解和运用《幼儿园渗透式领域课程》，不断提高教育水平。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>