

<<西方艺术>>

图书基本信息

书名：<<西方艺术>>

13位ISBN编号：9787810467704

10位ISBN编号：7810467700

出版时间：2000-1

出版时间：上海外语教育出版社

作者：（美）加德纳（Gardner,H.）

页数：393

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方艺术>>

内容概要

本书是《大学生英语文库》之一，是一本面向中国学生的英语系列读物，各本均为注释性读本。

《西方艺术》以历史发展顺序介绍了从文艺复兴盛期到20世纪西方绘画、雕塑和建筑诸流派的杰出艺术家及其代表作品。

本书英语纯正，文笔流畅，深入浅出，注释详细，适合文理各科大学生和研究生及广大英语自学者学习之用。

读者在了解西方艺术史的同时，可学到大量艺术英语词汇。

书籍目录

1 The High Renaissance
2 The Nineteenth Century : Pluralism of Style
A . The First Half of the Century : The Predominance of Romanticism
B . The Second Half of the Century : The Predominance of Realism
The Twentieth Century
A . Painting Before World War B . Sculpture Before World War I
C . Architecture Before World War D . Painting and Sculpture After World War E . Architecture After World War Epilogue

媒体关注与评论

《大学生英语文库》是一套由上海外语教育出版社奉献给全国大学生及英语爱好者的英语 课
外读物。

该文库是一个开放的系列，内容涉及西方的科技、艺术、历史、文化等诸多方面， 通过阅读，读
者不仅可以增加有关西方历史、文化、艺术、科技等方面的知识，更能学到大量 各类英语词汇。

该系列中每本书均出自原文，英语纯正，内容丰富，深入浅出，经过详细的注释，有助于 读
者把握原文的精髓。

相信在21世纪，这套经过精心策划的英语文库必将成为我国大学生及广大英语爱好者书架 中
亮丽的点缀，成为他们英语学习的得力助手。

2000年1月

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>