

<<美国文学大纲>>

图书基本信息

书名：<<美国文学大纲>>

13位ISBN编号：9787810464154

10位ISBN编号：7810464159

出版时间：1998-9

出版时间：上海外语教育出版社

作者：吴定伯

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国文学大纲>>

内容概要

美国文学的发展历史虽然只有200多年，但是它在这段时间里所取得的成就却是极其辉煌的。

美国文学业已形成的民族性、时代性和社会性，使它成为世界文学和重要组成部分。

美国文学和发展和美国历史的发展几乎是平行的。

因此，学习和研究美国文学，不仅可以提高读者的文学修养，而且能够开阅读者视野，增进读者对美国社会文化、风土人情的了解。

要了解美国，学习和研究美国文学是必不可少的一个环节。

本书旨在概述美国从印第安人的口头文学到本世纪末实验性文学的发展过程及其基本特征，既要尽量反映美国文学的丰富内涵，又要在数不胜数的作家和纷繁浩瀚的作品中理出一个大致清晰的脉络

。全书共17章。

除导介绍文学基本常识外，第一 - - 十七章的评述内容从殖民时期延续到本世纪末，时间跨度约400后

。

书籍目录

Introduction
Chapter 1 Literature of Colonial America
Chapter 2 Early Romantics
Chapter 3 Transcendentalism
Chapter 4 High Romantics
Chapter 5 Realism
Chapter 6 Local Color Fiction
Chapter 7 Naturalism
Chapter 8 Modern Poetry
Chapter 9 Modern Fiction Before 1945
Chapter 10 Postwar Realism in Fiction
Chapter 11 Beat Generation
Chapter 12 Women Writers in America
Chapter 13 Jewish American Writers
Chapter 14 Black Literature
Chapter 15 Southern Literature
Chapter 16 Postmodern Fiction
Chapter 17 Modern Drama
Epilogue
Bibliography

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>