

<<程光炜诗歌时评>>

图书基本信息

书名：<<程光炜诗歌时评>>

13位ISBN编号：9787810418508

10位ISBN编号：7810418505

出版时间：2002-1

出版时间：河南大学出版社

作者：程光炜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<程光炜诗歌时评>>

内容概要

程光炜是懂得诗歌音韵学的批评家。他倒并不是要总结、建立一套现代诗的音韵体系，从而去规范现代诗的写作。他几乎从来没有让自己的思想搅和在自由诗、格律诗这些陈旧的概念划分里。音乐性是现代诗已经大量丧失而且还在丧失的领地。程光炜虽然并不具有独立恢复诗歌音乐性的宏大抱负，他甚至并不像理论家那样在归纳、寻求规律。他只是利用他对语音的敏感，辨别出那些微妙的效果和差异。这使他的批评获得了很多创造性的质地和意料外的华彩。

<<程光炜诗歌时评>>

书籍目录

批评与命名90年代诗歌：另一意义的命名误读的时代——90年代诗坛的意识形态阅读之一叙事策略及其他序《岁月的遗照》闲谈近二十年女性诗歌新诗在历史脉络之中——对一场争论的回答序《时间的钻石之歌》骑手在路上面向生存当前诗创作的两个基本向度玄想的空间无言的幻象诗的生命形式巫之舞论诗歌的语调论诗歌中的双重叙述反讽的意义麦子及其他走进诗人的世界

<<程光炜诗歌时评>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>