

<<服装面辅料及服饰>>

图书基本信息

书名：<<服装面辅料及服饰>>

13位ISBN编号：9787810386173

10位ISBN编号：7810386174

出版时间：2003-8

出版时间：东华大学出版社

作者：陈继红，肖军编著

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装面辅料及服饰>>

前言

服饰发展到今天,已经超越了人类御寒蔽体的初级功用,成为丰富人们文化生活、体现人们高尚情趣和追求高雅文化品味的载体,是人类物质文明和精神文明_的表征。

现实社会生活节奏越来越快,新知识、新技术、新材料日新月异。

服饰文化的发展与社会经济、科技发展同步,服饰的新理念、新思想、新面料、新技术层出不穷,使人应接不暇。

现代服装的概念,已不仅仅是色彩图案的合理搭配、款式的美观新颖,而是更加讲究服装面料的材质、性能及特殊功用、面料与服装的匹配和后期的储藏与保养等。

如何教会人们在纷繁复杂、眼花缭乱的现象中找到自己的理念,享受美好服饰生活,提高自己的文化修养,是每一位服饰文化研究者应追求的目标。

本书作者是武汉科技学院纺织服装学院的骨干教师,多年从事服装材料的教学与研究,对服装面料与服饰的研究具有独到的见解。

本书既涵盖了服装面料的基础知识,又涉及了当今服装面料的最新研究成果。

该书凝聚了作者多年的研究成果,与其它服装材料相关书籍的区别在于本书强调了服装面料服用性能与服装功能的联系,对各类服装面料作了详细的介绍,尤其阐述了服装面料、服饰配件的质地、图案、色彩与人的肤色、气质的搭配,给设计者有益的启迪。

因此该书具有一定的使用价值,对指导服饰从业人员进行面料设计与生产、对服饰消费者合理消费具有指导作用。

该书可供服装行业技术人员参考和作为大中专学校教师和学生的教材或参考用书。

<<服装面辅料及服饰>>

内容概要

服装面料的设计及运用是服装设计者应该掌握的基本技能之一。

《服装面辅料及服饰》从服装切入，图文并茂，对不同季节、不同穿着对象的各种服装，都匹配了合适的服装面料，对具体的服装面料还进行了详细的分析。

同时通过大量的彩图展示服装面料的外观，并根据色季理论对服装面料的质地、色彩、图案以及配饰进行了选择与匹配。

《服装面辅料及服饰》对织物的形成原理及组织结构进行了详细分析，对服装纤维及面料的性能也进行了深入研究，特别是对目前服装面料的最新材料--纳米纤维、功能纤维及面料的性能作了细致探讨，并对服装的流行、服装面料的发展进行了展望。

对纺织纤维的鉴别、织物疵点的分析及服装的洗涤和保养方法也作了介绍。

《服装面辅料及服饰》对服装面辅料及服饰的设计与研究，提供了极有价值的参考。可用作高等院校服装专业的教材，也可供服装及面料设计技术人员参阅。

<<服装面辅料及服饰>>

书籍目录

第一章服装面料的历史和发展第一节服装、面料、纤维的关系第二节服装的流行趋势第三节服装面料的发展趋势第二章织物的形成原理及组织结构第一节机织物的形成原理及组织结构1-1机织物的形成原理1-2机织物的组织结构1-3机织物的结构因素、物理量度及其与服装的关系第二节针织物的分类及基本结构与特性2-1针织物的分类2-2针织物的基本结构与性能第三节非织造布的形成原理与组织结构3-1非织造布的定义3-2非织造布的发展3-3非织造布的工艺特点3-4非织造布的结构特点3-5非织造布的形成3-6服装用非织造布第三章纤维及面料的性能第一节天然纤维及其织物的性能1-1棉纤维及其织物的性能1-2麻纤维及其织物的性能1-3蚕丝及其织物的性能1-4羊毛及其织物的性能第二节化学纤维及其织物的性能2-1化学纤维2-2人造纤维及其织物的性能2-3合成纤维及其织物的性能第三节皮、革面料的性能3-1毛皮及其性能3-2皮革及其性能3-3毛革及其性能3-4人造革、合成革及其性能第四节功能纤维的性能4-1功能纤维及其性能4-2功能服装第五节纳米技术与服用纤维5-1纳米技术的国内外研究状况5-2纳米粒子与功能服装面料5-3纳米界面技术与免洗服装面料5-4纳米纤维与仿真、高性能服装面料第四章纺织纤维鉴别及织物疵点分析第一节纺织纤维的鉴别1-1感官法及燃烧法1-2显微镜法、着色法及溶解法第二节一织物疵点分析2-1织造工序常见织物疵点分析2-2染整加工中常见织物疵点及分析第五章服装与面料第一节服装与面料的匹配1-1春秋季节服装与面料的匹配1-2夏季服装与面料的匹配1-3冬季服装与面料的匹配第二节一服装面料2-1机织服装面2-2针织服装面料第六章服装辅料第一节服装里料与絮填料1-1服装里料1-2服装絮填料第二节服装用衬与垫2-1服装用衬料2-3服装用垫料第三节服装固紧材料与其他辅料3-1服装固紧材料3-2其他辅料第七章服装装饰第一节色彩季节论1.1服装色彩搭配的基本理论1.2服装色彩搭配第二节服装面料的质地、色彩与图案2.1服装面料质地2.2服装面料色彩2.3服装面料图案2.4服装面料的图案搭配第三节服装装饰物3.1服饰色彩3.2服饰搭配第八章服装的洗涤与保养第一节服装的洗涤1.1各类服装的洗涤1.2服装的去渍1.3衣物的漂白第二节服装的保养2.1服装的熨烫2.2服装的收藏参考文献后记

<<服装面辅料及服饰>>

章节摘录

第二节服装的流行趋势国际专家们认为人们着装趋向随便、自由和飘逸，并预测2010年世界服装销售额为14520亿美元，其中正式服装包括高档休闲装3150亿美元。

便装9690亿美元，运动服1680亿美元。

一、注重舒适崇尚保健在发达国家和大多数发展中国家，人们将更加崇尚休闲服装。

运动服的未来不可估量，运动服并不仅限于运动时穿着，不管锻炼还是平时着装，老中青少年都青睐。

户外运动服装也可穿出流行和品位。

由于中国城市不断扩大，城镇人口增加，中小私营企业大量涌现注重仪表的经贸人员，因而高档面料的西装和休闲装在中国拥有市场。

人造纤维将继续大量使用，可保持产品低价位，而混纺产品更受欢迎，运动服开始采用挺括的混纺毛料。

21世纪服装在保暖、美化人体的同时，更注重保健、舒适功能。

以提高肌体素质养身强体为目标的各类保健服装，如注入中草药的各种理疗服，具有远红外作用的保健服，涂层、阻燃、防辐射、防电磁波等的保护服，使服装更趋功能保健化。

服装的个性化为人们追求的目标。

设计大师主导的流行趋势不如往日受重视，人们根据自己的体型、形象、肤色及发型等选择服装，以突出个性。

休闲服唱主角。

追求自然、回归自然，轻松、随意、舒适将更明显体现在男女服装中，休闲服装的时代已经来临。

轻、薄、软、挺是各类服装的主旋律，以适应日趋变暖的气候和快节奏的工作。

国际羊毛局推出的柔软西服，将是上衣的又一次变革。

名牌服装将扮演主角。

名牌服装以款式更新快、面料变化大、质量过得硬而继续保持良好的发展势头。

二、体现心灵感受在物质消费日趋丰富的今天，服装的选择从单一追求产品的质量演绎到注意流行式样，而今又更加注重心灵感受，致使世界服装市场呈现出五大流行趋势。

1. 优雅型服装风格突出结构的严谨和线条的流畅，做工精细而面料考究，但在色调安排上却紧随流行趋势：以灰暗色为主调，高雅、稳重；款式则以三件套、宽松茄克为主，强调冷色效果，以黑、白、咖啡、灰、栗子色等搭配，形成丰富组合的多层次的彩色感觉；面料以棉、麻混纺为主，以斜纹、条纹等立体较强的织物，搭配各式精致的衬衫、羊毛衫或手编毛衫；更有在颈上系一条风格庄重的领带或丝巾，使穿着者的文化修养、艺术品位在休闲的气氛中真实表露，脱下西服换上便装仍能保持一贯的尊严和风度。

<<服装面辅料及服饰>>

后记

这是一本顺应“市场呼唤服装面料设计师”的要求，针对服装面料（包括原料及织物结构）设计及服装与面料相匹配的专业性较强的书。

书中有大量的各类服装面料彩图，它对学习服装面料知识有良好的帮助作用。

本书通过服装效果图展示了不同季节、不同穿着对象的各种服装，形象地表达了与之相匹配的服装面料的穿着效果，结合面料彩图，使读者能直观地掌握面料设计及面料与服装匹配的原则。

本书在编写过程中注意了对新老知识的结合，本书既包括了基础知识及传统理论，又容纳了最新的研究成果，如绿色纤维、纳米及功能材料的制备与应用和服装面料的色彩、图案与配饰的选择与匹配方式等。

全书包括彩图及八个章节，共九个部分。

有彩图88幅，配有图表及服装效果图。

其中第二章的第一节和第三节、以及第五章第二节中的2.1部分由肖军撰写，第五章第一节中的服装效果图由胡文展所绘，其余部分均为陈继红完成。

本书的出版，得到了周丽娅教授的支持与帮助，作者在此表示由衷的感谢！

本书在编写过程中，得到了丁国强院长的指点以及钟蔚、张韬、谢尚卿、卓燕华、马辉等人的无私帮助，作者在此表示深深的谢意！

本书的内容也参考和引用了大量的文献资料，作者在此对各位作者表示诚挚的谢意！

由于作者的知识有限，虽尽了最大的能力，书中也难免出现不妥之处，读者可通过E-mail

：wh.cheniihong@163.com与作者联系。

<<服装面辅料及服饰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>