

<<时装设计艺术>>

图书基本信息

书名：<<时装设计艺术>>

13位ISBN编号：9787810381161

10位ISBN编号：7810381164

出版时间：1998-12

出版时间：中国纺织大学出版社

作者：刘晓刚 编著

页数：121

字数：179000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时装设计艺术>>

内容概要

本套丛书共有六册，即《时装鉴赏艺术》、《服饰配套艺术》、《时装摄影艺术》、《服装制作艺术》、《时装设计艺术》和《时装表演艺术》。

《时装鉴赏艺术》，讲述如何提高人们的服装鉴赏水平，着重培养人们的服装审美能力。

《服饰配套艺术的穿着等。

《时装摄影艺术》，阐述了时装摄影的技巧和流派，探讨了摄影与时装讲解，同时介绍了立体裁剪技巧及立体构成艺术。

《时装设计艺术》介绍了时装设计形式与方法、时装造型手段与灵感、时装的流行与命名等内容。

《时装表演艺术》，讲述如何培训时装模特，时装表演的要点，以及观众如何欣赏时装表演等。

本套丛书所述的内容，涵盖了服装界的大部分领域，较为全面地反映了服饰艺术的各个方面。各书又独立成篇，是各位服饰行家的最新力作，反映了服饰行业的最新成果。

<<时装设计艺术>>

书籍目录

第一章 绪论 一 设计的种类 二 设计史的三个阶段 三 服装设计 四 服装的构成 五 服装设计师的基本条件 六 评判服装美的八个方面 七 服装设计的分工第二章 设计方法及其形式 一 设计方法 二 设计角度 三 设计表达 四 设计的完成程序 五 设计稿的完成程序 六 设计的视觉中心第三章 灵感与造型方法 一 灵感与造型方法 二 造型方法第四章 服装造型与设计 一 服装造型与设计 二 服装的其它分类方法 三 服装造型设计 四 服装造型的风格第五章 分类服装设计 一 根据年龄分类的服装设计 二 根据用途分类的服装设计 三 根据目的分类的服装设计 四 根据季节分类的服装设计 五 根据品质分类的服装设计第六章 服装的发展与流行 一 服装的变化 二 服装造型变化的规律 三 服装的流行 四 服装的命名

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>