

<< “苏州奇人”黄摩西评传 >>

图书基本信息

书名：<< “苏州奇人”黄摩西评传 >>

13位ISBN编号：9787810375627

10位ISBN编号：7810375628

出版时间：2000-3

出版时间：苏州大学出版社

作者：王永健

页数：495

字数：402000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< “苏州奇人”黄摩西评传 >>

内容概要

全书全面、翔实的论述建立在丰富的文献资料基础上，从书中大量征引的文献资料中不难想象作者背后的辛勤劳动和巨大的付出。

书后还将今天已不易见到的黄摩西的有关作品和著述加以搜集整理，分文录、诗录、词录、曲录等类编排，并选录了《中国文学史》的部分章节，作为附录刊出，这无疑也是方便读者之举，意在为更进一步的研读提供重要参考，增加了全书的文献价值。

如能在该书的基础上继续努力，将现知黄摩西的著述特别是那部学界盼望已久的《中国文学史》全部整理出来，出版一部黄摩西的文集或选集，当能为学界带来更多的便利，相信作者也已经有了这方面的考虑和准备，我们期待着。

本书共分四章，其内容包括黄摩西的生平研究、黄摩西的思想研究、黄摩西的诗学和小说、戏曲理论批评研究等，书中以大量翔实的资料和生动的文笔，全面系统地介绍了被称为“苏州奇人”的黄摩西的生平，思想，以及诗学、小说戏曲理论等等。

本书内容全面，资料翔实，再现了黄摩西传奇性的一生，颇值得一读。

<< “苏州奇人”黄摩西评传 >>

书籍目录

序引言第一章 黄摩西的生平研究 一、黄摩西年表 二、关于黄摩西生平的若干问题考略 1. “十万娜嬛储腹笥，大千花月涌吟笺”——黄摩西的青少年时代 2. “八口皆幼稚，一身不公侯”——黄摩西的家庭 3. “十年吴下住，只作媚乡看”——黄摩西在苏州 4. “拼得吃虚酬蜜意，平生我本解风流”——黄摩西与安定君的悲剧情史 5. “奇人合奇死，所蕴勿获宣”——黄摩西忽患狂疾而立 6. “交游寥若容师古，长物萧条拟卖文”——黄摩西的交游 7. “梨枣无灵群齿冷，寸心得失自分明”——黄摩西的著述第二章 黄摩西的思想研究 一、黄摩西的政治思想 1. 反对封建君主专制主义，向往国民作主人的共和国 (1) 景仰明末清初的抗清志士 (2) 推崇抨击君主专制的进步思想家唐甄 (3) 辑录《大狱记》；同情太谷学派；歌颂“戊戌六君子” (4) 撰著《中国文学史》，批判封建君主专制主义对文化的摧残，力倡学术民主和文学自由 (5) 抵掌时事，每生不平之鸣 2. “自由思想起天演，碎磔河山重国魂” (1) 崇尚科学与民主，向往“真正自由” (2) “世界之观念，大同之思想” 3. 观察事物和分析问题，具有现代意识 二、黄摩西的哲学思想 1. “少小慕神仙”及其反思 2. “不能成佛懒生天” 3. 对儒家和儒学的批判继承 4. 对人生哲理的探究 三、黄摩西的文学思想 1. 对文学的本质和特点的认识 2. 以“天演公例”考察文学，确认文学的变化和发展 3. “文学或不免于诞” 4. 古今各种文学，“当合美，而不可偏置” 5. 《论文》绝句二十首第三章 黄摩西的诗学和小说、戏曲理论批评研究 一、黄摩西的诗学 1. 从《论诗》十六首窥黄摩西诗学之奥秘 2. 黄摩西论诗精义述要 (1) “诗本天籁” (2) “声韵之文，尤在乎美” 3. “近代浪漫诗人之魁首”——黄摩西诗词平议 二、黄摩西的小说理论批评 三、黄摩西的戏曲理论批评第四章 黄摩西的《中国文学史》研究后记附录 一、黄摩西文录 二、黄摩西诗录 三、黄摩西词录 四、黄摩西曲录 五、黄摩西《中国文学史》选录

<< “苏州奇人”黄摩西评传 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>