

<<简笔画风景静物画法>>

图书基本信息

书名：<<简笔画风景静物画法>>

13位ISBN编号：9787810196536

10位ISBN编号：7810196537

出版时间：1998-6

出版时间：浙江中国美术学院

作者：涂永录

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<简笔画风景静物画法>>

内容概要

简笔画简练、生动、易学，只要了解它的特点，掌握它的基本技法，寥寥数笔，一个人物、一个物体、一幅风景……就会栩栩如生地展现出来。

“术基础技法教材丛书”从最简单的线条训练入手，由浅入深，循序渐进，按人物、动物、风景静物、技法运用四个方面分类归纳。

“术基础技法教材丛书”内容广泛、形式新颖、简单易学、适用面广。

它不仅是幼儿绘画入门学习和提高绘画水平的理想用书，也可作幼儿园教师、中小學生、师范院校的教学用书。

<<简笔画风景静物画法>>

作者简介

涂永录，1958年4月生，浙江省建德市人，其作品擅长于中国画、水彩画、简笔线描画。作品多描绘千岛湖一带风光，尚自然，取山川之灵气，寄情寓意，善于思，得于悟，勤于作。作品在传统的基础上求新，画面苍秀、清新，情境交融，简笔线描画得益于宋时石恪、梁楷等诸家，取法于中外众多名家。

简笔线描画形简括而意蕴丰富，情趣盎然，笔法刚劲、简洁。

现任浙江省严州书画社副社长、建德市美术家协会理事。

有百幅作品在国内外发表并参展获奖，多有报刊专文报道。

传略作品入编十多部美术大辞典和书画集。

出版绘画专著六部《课堂简笔画》、《简笔画技法与运用》、《儿童简笔画技巧》、《简笔画人物画法》、《简笔画动物画法》、《简笔画风景静物画法》，得到美术教育家、画家的好评，并被赞为“为当今美术教育、教学的改革和发展开拓新路，影响甚大。”

<<简笔画风景静物画法>>

书籍目录

一 简笔风景画的表现方法 线的练习与运用 形的练习与运用 用线、基本形组合自然景象 水、波、浪的画法 石的画法 山的画法 树的画法 建筑物的画法 画建筑物的基本程序 景物的组合 画景物的基本程序二 简笔静物画的表现方法 学练线条, 勾画基本形练习 用线、基本形组合物象 简化和概括物象 抓物象特征 复杂形体的简笔画表现 画简笔静物画的要领 画静物的基本程序三 各类简笔静物画法四 各类简笔景物画法

<<简笔画风景静物画法>>

章节摘录

插图：

<<简笔画风景静物画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>