

<<木雕技法>>

图书基本信息

书名：<<木雕技法>>

13位ISBN编号：9787810195102

10位ISBN编号：7810195107

出版时间：1996-5

出版时间：滕文金 中国美术学院出版社 (1996-05出版)

作者：滕文金

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<木雕技法>>

### 内容概要

木雕是雕塑艺术园地里的一朵奇葩。  
在世界范围内来看，木雕艺术有着它悠久的历史。  
且不说史前时代，就是在人类进入文明社会以后，木雕艺术亦伴着人类文明的脚步，以它的卓越的成就，丰富着雕塑艺术史。

## <<木雕技法>>

### 书籍目录

一、木雕的历史和特性二、木雕的工具及使用1. 木雕刀2. 马牙锉3. 刮刀4. 镇批5. 其它工具三、木雕的材料1. 木雕材料的选择2. 补洞和拼木四、如何固定木料1. 用马钉固定2. 用自己的身子来固定3. 用绳子来固定五、木雕的表面处理1. 打磨2. 打漆或上漆附录：滕文金木雕实例分析

<<木雕技法>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<木雕技法>>

### 编辑推荐

《木雕技法》由中国美术学院出版社出版。

<<木雕技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>