

<<蒙古人民的英雄史诗>>

图书基本信息

<<蒙古人民的英雄史诗>>

内容概要

本书讨论了蒙古民族史诗作品的三种基本形态：口头史诗、书面史诗、中世纪叙事文学，包括从古老的口头文学早期范本到近代长篇小说创立之前的历史英雄演义的种种叙事文学现象。

为了说明口头史诗文学样式的起源和演化，必须讨论它们的体裁和材范围，弄清它们的情节、形象同神话幻想以及晚近时期观念之间的关系，乃至概括它们表现英雄性格的基本原则。

本书第二步是分析书面史诗文学的形成过程。

最后我们将转入讨论书面文学中的史诗体的形成，探讨它们在七个多世纪发展中经历的基本阶段。

<<蒙古人民的英雄史诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>