

<<广播.电视.戏曲研究>>

图书基本信息

书名：<<广播.电视.戏曲研究>>

13位ISBN编号：9787810047524

10位ISBN编号：7810047523

出版时间：1998-06

出版时间：北京广播学院出版社

作者：周华斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<广播.电视.戏曲研究>>

作者简介

作者简介

周华斌，1944年2月生于

江苏无锡。

北京广播学院教

授、研究生部主任。

兼任中央

戏剧学院、中国艺术研究院博

士生指导教师。

主要著作有

《周贻白戏剧论文选》（主编）、

《杨家将演义》（校注）、《宋金

元戏曲文物图论》（合作）、《京

都古戏楼》、《古傩寻踪》、《中

国戏曲脸谱》、《中国巫傩面

具》（合作）等。

论文数十篇，

百余万字。

电视戏曲专题片多

部。

数次获国家级、省部级奖

励。

<<广播.电视.戏曲研究>>

书籍目录

目录
自序
中国戏曲文化谈
广场戏曲 剧场戏曲 影视戏曲
当前戏曲专题节目走向
关于“电视戏曲”的思考
综艺节目的得失
’96中国广播奖第三届文艺奖颁奖会述评
对广播文艺的再认识
电视剧《杨家将》随感
电视剧《三国演义》随感
走向社会人生的大舞台
两台别具风情的电视晚会
中国戏剧的起源及“戏剧发生学”
散曲的形成和金元曲家的排优风格
杂剧为什么在元代勃兴
傩。
民间叙事表演。
原始戏剧
中原傩戏源流
中国古傩面具的沿革
面具和脸谱的“意象”造型
《兰陵王》假面研究
霸王脸谱研究
中国古戏楼研究
中国当代傩文化研究

<<广播.电视.戏曲研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>