

<<深海的追寻>>

图书基本信息

书名：<<深海的追寻>>

13位ISBN编号：9787807664970

10位ISBN编号：7807664975

出版时间：2013-7-1

出版时间：刘再复 广东旅游出版社 (2013-06出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<深海的追寻>>

内容概要

1984年内地上出版。

本书的主题是追寻和梦想。

梦想和追寻是人类孜孜以求的一个永恒主题，但是该如何去追寻梦想、快乐与未来？

“漂泊的思想者”刘再复会带着岁月累积下来的对生活、人生的感悟，给大家他的答案。

<<深海的追寻>>

作者简介

刘再复，曾任中国社科院文学所所长、《文学评论》主编。

他是影响了一代人的思想领袖，知识分子谈到20世纪80年代的思想领袖时，必推“刘再复、甘阳和李泽厚”。

北大中文系的陈晓明教授对此有一句名言：“80年代那个时候，连一个青年工人的书架上也摆放着一本刘再复的《性格二重组论》，以显示自己在研究文学。”

因为1989年出走国外，被称为“漂泊的思想者”。

代表作品：《共悟人间》、《人论二十五种》、《阅读美国》。

<<深海的追寻>>

书籍目录

11 人生短章12 我们这一代人呵，时间太少13 雨丝集48 又想起亚当与夏娃的故事50 当我打开自己的心灵生活52 我只记得那宝石般的海岸54 忘不了那个幽黑的夜晚56 我与生活争夺我自己58 真的，我曾失落过心60 假如我设置一个地狱62 咬住每一个白天与夜晚63 晨风梳理着我的灵魂64 我曾向无辜者呐喊66 故乡呵，请你原谅68 我悄悄地爱过庄子70 我和她只见过一面72 再也不会那么傻73 白天和夜晚是我的75 我吹起我的叶笛77 心在繁忙中成熟78 我迷恋着灯光79 难以意识到的80 给女儿的话82 我的朋友83 心灵的法庭84 突然想起86 心中的灰烬88 美的寻求90 此去的人生92 死的日子94 梦的谴责95 失净土98 告别100 憧憬101 珍惜103 琴声104 书渴107 生命短章 108 生命随时都可以发出芬芳109 这一片绿叶与那一片绿叶110 列车上想起：该播种了112 别嫌弃它走得很慢 骆驼吟113 沙漠里的仙人掌家族115 只管往前走的牛116 伟丽的存在是永恒的118 有一些花并不凋残119 洁白的灯芯草121 淡淡的清香123 奔闯的勇者124 只要愿意飞翔125 拾起一枚贝壳126 奔驰的生命128 小草的怀念129 眼的探求131 朝露吟133 萌芽美135 大地短章136 春天闯进了沙漠138 失去青山绿水的地方139 她也有自己的追求140 常动不息的摇篮142 我的清粼粼的小溪144 我来自静幽幽的山庄146 我爱我的温柔的土地148 在这里寻找珍奇150 跨越时空的桥152 阔茫茫的大地154 黄河的心曲156 变幻的天空157 深海的追寻159 田野的女儿160 永恒的伴侣161 黎明河163 山顶164 返回散文诗

<<深海的追寻>>

章节摘录

假如我设置一个地狱 假如我设置一个地狱，那我将首先放进我自己。

当我刚刚踏进生活，生活就欺骗了我，而我也迎合了荒唐的生活。

在那动荡的日子，我的灵魂随风飘荡，躯壳随人奔波。

摇摆着软弱的手和软弱的头，扭曲了书生正直的性格，高喊着空洞的口号，助长着母亲的苦痛，大地的贫穷，人性的懒惰，使欢笑更少，眼泪更多。

我知道我的荒唐仅仅由于幼稚——马克思最能原谅的弱点。

但在那个古怪的年代里，地上充满着古怪的战争。

幼稚变成古怪的炮灰。

幼稚也给仁慈的母亲造成了伤口。

我不宽恕自己，但也不再把自己凌辱。

我把幼稚放在自己设置的地狱里，在自己制造的地火与岩浆中煎烤，让幼稚在煎烤中成熟，让灵魂在冶炼中升华，并找到切实的天堂——为人类的富足、欢笑而献身的地方。

咬住每一个白天与夜晚 书页打开了，我在自己所喜爱的海里浮游；稿纸打开了，我在空格上填下真实的梦。

我用我自己的眼，和手中的笔，贪婪地吮吸着时光，我知道，为了换取这些美好的时辰，曾经付出过什么。

祖国经历过战争，我们的铺满金光的土地经历过浩劫，我们的母亲失落过爱，我和我的兄弟失落过心，我的庄重而像钢铁一样的老师，掉过感伤的眼泪，我的娇嫩而纯洁的孩子，沾染过野蛮。

我意识到过去的代价和远方的呼唤，于是，我固执地用眼和笔，紧紧地咬住岁月，咬住每一个白天与夜晚……晨风梳理着我的灵魂 晨风梳理着我的灵魂，无穷的思绪涌进我的头脑，我感到需要咀嚼与消化的东西太多。

世界已经走得非常遥远，走到启明星与启明星外更辽远的天涯，新的发现在向着旧的原理挑战，人类正在用前所未有、巨大的头脑思维，它的昨天与今天给我们提供的知识和理性远比汪洋丰富。

无数新的信息涌进我的胃。

我的胃胀了。

晨风梳理着我的灵魂，此刻我的头脑是清醒的，我意识到时代变了，一切时代给我们的苦的与甜的果实，都应该把它消化掉。

让我们消化最坚硬的未知数的时代到来了。

我的胃胀了。

我告别了虚空，告别了虚空中的彷徨。

我曾向无辜者呐喊 我曾向无辜者呐喊。

在生命青青的年月，在理性哭泣的时候！我曾向无辜者呐喊，用鲜红的苍白，用神圣的荒唐。

让别人的心灵受伤，也让自己的心灵受伤。

呐喊时，我不是我，不是喝过母亲洁白乳汁的我，不是有过心灵的我。

无辜者面前是一个震颤的躯壳，一团失去暖热的霜雪，一个失去血肉的观念，一个失去骑士时代的堂吉诃德。

呐喊过了，声音消失了，呐喊过了，无辜者原谅了。

是啊，整个时代都在向无辜者呐喊。

所有的白天与夜晚都在向无辜者呐喊。

所有的大街、房屋、墙壁、喇叭、报刊、书籍都在向无辜者呐喊。

我只是呐喊巨流中的一滴水。

呐喊过了，声音消失了。

白白地呐喊了吗？不，荒唐的呐喊也留下了清醒的思索。

如果有一天，还需要我向无辜者呐喊，我将用全部生命呐喊：不要摧残他人，也不要自我摧残；为了无辜者的无辜，我宁愿把咽喉扭断。

<<深海的追寻>>

P60-65

<<深海的追寻>>

媒体关注与评论

刘再复、李泽厚、余秋雨都是中国当代才华横溢、思想闪光的学者，三人的文章风格有显著差异，李泽厚的文章理性色彩浓厚，余秋雨则是文采斑斓，刘再复似是介于两者之间。

——《联合早报》文学家刘再复被称为“漂泊的思想者”是名副其实的。

这位80年代的风云人物在海外漂泊了30年。

他当初既没有像某些漂泊者那样亢奋，后来也没有像他们那样颓唐。

他始终在创作、在探索、在思考。

——《南方周末》

<<深海的追寻>>

编辑推荐

<<深海的追寻>>

名人推荐

多年前刘再复先生希望我成为文学海洋里的鲸鱼。

这形象化的比喻，给我留下了深刻印象。

”——莫言 在获得诺贝尔文学奖后给《明报月刊》的一则短章刘再复离开了中国大陆，身在美国，所以能够以旁观者、以平常心客观地看待大陆的情况。

——金庸我对祖国也关心，也思考，但是没有刘再复这种负荷感，更没有使命感。

——李欧梵

<<深海的追寻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>