

<<太阳照常升起>>

图书基本信息

书名：<<太阳照常升起>>

13位ISBN编号：9787807655930

10位ISBN编号：7807655933

出版时间：2012-6

出版时间：河南文艺出版社

作者：欧内斯特·米勒尔·海明威

页数：317

译者：张宽新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<太阳照常升起>>

### 内容概要

《海明威全集：太阳照常升起》是海明威的第一部长篇小说，刻画了在精神和肉体上受到战争创伤的英美青年迷惘的形象。

他们浪迹巴黎、西班牙等地，在酒吧、斗牛场等场合寻找刺激及解脱。

作者凭此成为“迷惘的一代”的代言人。

《太阳照常升起》讲述美国青年巴恩斯在一战中受伤，失去性能力，战后在巴黎任记者时与英国人阿施利夫人相爱，阿施利夫人一味追求享乐，而他只能借酒浇愁。

阿施利夫人迷上了年仅十九岁的斗牛士罗梅罗，由于双方年龄实在悬殊，而阿施利夫人又不忍心毁掉纯洁青年的前程，这段恋情黯然告终。

夫人最终回到了巴恩斯身边，尽管双方都清楚，彼此永远也不能真正地结合在一起。

## <<太阳照常升起>>

### 作者简介

海明威，1899年7月21日-1961年7月2日，美国小说家。

海明威被誉为美利坚民族的精神丰碑，作为“新闻体”小说的创始人，一向以“文坛硬汉”著称

。其早期长篇小说《太阳照常升起》、《永别了，武器》成功塑造了美国“迷惘的一代”。

20世纪三四十年代，他塑造了摆脱迷惘、悲观，为人民利益英勇战斗和无畏牺牲的反法西斯战士形象（戏剧文学《第五纵队》、长篇小说《丧钟为谁而鸣》）。

20世纪50年代，《老人与海》塑造了以桑提亚哥为代表的“人可以被消灭，但不能被打倒”的“硬汉形象”，并由此获得1954年的诺贝尔文学奖。

海明威崇尚简洁的写作风格。

对20世纪美国乃至世界文学的发展有着极其深远的影响。

## &lt;&lt;太阳照常升起&gt;&gt;

## 章节摘录

罗伯特·科恩曾经是普林斯顿大学重量级拳击冠军。倒不是他的这个拳击冠军的称号给我留下了很深刻的印象，只是在当时，这对科恩来说的确是件了不起的事儿。

其实，科恩并不怎么爱好拳击，事实上他非常讨厌拳击，但是因为犹太人的缘故，他在普林斯顿大学时常感到低人一等和羞怯。

为了消除这种心情，他一直忍着痛苦，一丝不苟地学习拳击。

生活中的科恩是个腼腆、厚道的年轻人，平时从来不在健身房之外的其他地方跟人打架。

但是每当想到自己能够把所有瞧不起他的人都打败，他就有些自鸣得意。

毫无疑问，科恩是斯拜德·凯利最引以为豪的学生。

不管这些年轻人的体重是105磅，还是205磅，斯拜德·凯利都喜欢把他们当做次轻量级拳击手来教。

这种教学方法就好像是为科恩量身打造的，他的动作确实很敏捷。

看他学得很好，斯拜德马上安排他跟比较厉害的对手对打，结果对手给他留下了一个终生扁平的鼻子。

这件事让科恩对拳击更加反感，但因为这让他的鼻子变得好看了一些，甚至带给他某种异样的满足感。

离开普林斯顿大学的前一年，因为读了太多书，科恩的眼睛开始近视。

他班上的同学，没有谁记得他。

他们甚至都记不得有他这样一个重量级的拳击冠军。

我一向信不过那些坦率、朴实的人，尤其是他们讲的那些没有任何纰漏的事，因此我始终对罗伯特·科恩当过重量级拳击冠军这件事持怀疑态度。

我想他从来没当过什么拳击冠军，有可能是他的脸曾被马匹踩过；不然，也可能是他母亲怀他的时候受过惊吓，或是看见了什么怪物；要不然，就是他小时候曾在什么东西上撞过。

但最终，还是有人从斯拜德·凯利那里为我证实了他的这段经历。

斯拜德·凯利不但记得科恩，还常常问起科恩后来过得怎么样。

从父系来说，罗伯特·科恩出身于纽约一个富有的犹太家庭。

他的母亲，也是一个古老世家的后裔。

在进普林斯顿大学之前，他到军事学校补习并担任该校橄榄球队的边锋，表现十分优秀。

在那里，他从未意识到自己的种族问题；在进普林斯顿大学之前，他从来没有因为是一个犹太人，而感到自己和其他人有什么不同。

他是个厚道、和善的年轻人，十分内向，这让他很痛苦。

于是，他借助拳击发泄这种情绪，带着痛苦的自我意识和扁平的鼻子，离开了普林斯顿大学，和碰到的第一个对他好的姑娘结了婚。

五年的婚姻生活里，生了三个孩子。

妻子很富有，而他们的婚姻生活并不幸福，他不仅几乎将从父亲那儿继承的五万美元挥霍殆尽（其余的遗产留给他母亲了），人也变得冷漠无情，惹人生厌。

就在他打定主意遗弃妻子的时候，妻子却先他一步狠狠地抛弃了他，和一位袖珍人像画家私奔了。

好几个月以来，他都一直在犹豫要不要离开妻子，又担心这样会不会对她太残忍，所以一直没有下定决心。

而她的率先离开：对他而言倒是一次沉痛打击。

罗伯特·科恩跟妻子办好离婚手续之后，便动身前往西海岸。

在加利福尼亚，他开始从事文艺工作，用他所剩无几的遗产，赞助了一家文艺评论杂志。

这家杂志在加利福尼亚州的卡默尔创刊，后于马萨诸塞州的普罗文斯敦停刊。

刚开始，科恩只是一个幕后老板，他的名字仅仅作为顾问之一被登在扉页上；到后来，却成为唯一的编辑。

杂志靠他的钱出刊，他很享受当编辑的权力。

<<太阳照常升起>>

当不得不因为杂志开支太大而放弃这项事业时，他自觉遗憾万千。

.....

## <<太阳照常升起>>

### 编辑推荐

欧内斯特·米勒尔·海明威所著的《太阳照常升起》是海明威的第一部长篇小说，为他树立了杰出文体家和重要作家的声名。小说言语精简，意绪沉沉，准确捕捉并界定了一个时代的风貌，书中“迷惘一代”一词旋即被用来指称挣扎在一战后精神废墟里的年轻一代。

<<太阳照常升起>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>