

<<这些年，我们忽略的事>>

图书基本信息

书名：<<这些年，我们忽略的事>>

13位ISBN编号：9787807637455

10位ISBN编号：7807637455

出版时间：2012-8

出版时间：广西科学技术出版社

作者：金鲜景

页数：272

字数：200000

译者：李政芸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<这些年，我们忽略的事>>

前言

我曾怀有强烈的梦想，盼望有一天能热烈而真实的感到自己的体温溶化在热忱而又美好的空气里，那里面散发着复杂的成人世界的味道。

我不必再踮起脚尖，在花被里偷吃被父亲藏起来的散发着浓郁奶油味的糖果；我也不必偷偷的拿起母亲漂亮性感的高跟鞋，在卧室趟来趟去，又怕被察觉；我也不必为如何拒绝那个笑容阳光的邻家男孩，而苦恼的一次又一次的将心事写在日记本里，然后揉成纸团，撕碎。

那时我热忱的期盼着自己长大，那些小心事像极了寥落无痕的春梦和黄昏。

而如今，每次清晨，我干净利落的变身成为职场OL的时候，我内心其实仍然会有点儿小小的波澜。即便岁月只是一个小米粒那么大的石头子，它还是投入到前途未知的湖面上，并给我生活带来了不小的涟漪。

我不得不正视一个现实，年少与青春，它真的离我渐行渐远了。

我也真真正正的长大成人，那些孩童时代的梦再也不能做了。

我曾期盼过的未来世界，而这个时间坐标，距离我想嫁给糖果店的老板已经足足越过了三十个年头。在得知自己早已完成奔3即将通向奔4的阳光大道时，我决定给自己买个小礼物，纪念一下这个新的时刻。

买最新上市的加有特殊UV美白成分的化妆品？貌似有很多朋友送的洗面奶还没来得及开封，就已经过了保质期。

去美容沙龙来一个香水SPA，爱惜身体像爱惜眼睛一样？

可我已经戴了很多年眼镜了。

去找三五闺蜜，开一个私密又盛大的狂欢派对，旌旗飘摇，夜夜笙歌，偶作醉状以示青春无悔？

可我觉得我已经过了单纯享受犬马声色而岿然不动的年龄了。

最后，还是买了最简单的一件礼物，送给自己，是一面镜子。

没有华丽花纹，没有过多的装饰设计元素，就这样庆祝吧，从镜子里看清自己。

当然，以前我也常常送镜子给那些辞职或者因故离职的朋友，原因倒也简单，希望他们不要在未来的生活中弄丢了自己。

而如今，我想，无论前景光明还是黯然，我都应该需要这么一面能直射内心的镜子，既然岁月已然如此，何不淡然处之，安然应对针砭入理、世事无常的人生呢？

上年纪如同上楼，和坐电梯相比，虽然无法悠然自得毫不费力，但每上一层，都能观察到不同前一层的风景。

也许你不赞同此类观点，认为二层和三层的风景并无差异，都是那些人事境况、物景游离，并无直达内心的变化和感触。

如你所言，一层两层或许并不能在你内心激起任何涤荡，但若是十层八层呢？

我倒是在这些匆匆行走中发现了隐藏在风景之后的巨大秘密，也会自我反思，带着不同于以往的角度去重新审视自己和他人。

当然，我也会偶尔停下脚步，去欣赏每层每次带给我的不一样的世界。

如今，站在三十几层的我，虽然依旧没有资格对生活进行或对或错的主观点评，但均匀的呼吸和走过的人生况味让我在略带遗憾和苍凉中，懂得了如何“舍得”，那些无论如何也无可奈何的人和事，如同重荷般曾压迫我艰难于前行。

而如今，他们成全了我，完成了另外一种形式的舍弃之后的获得，我更充实，更成熟，也更懂得有遗憾也许才更真实完美。

当然，和绝大多数人一样，我也曾经历那些彷徨无措、患得患失的暴躁青春期。

我曾极力的展现自己的勇敢聪明勤劳肯干，但那些急功近利的表现却换回了很多惨败淡然的负面效果，甚至因此我曾有一段时间陷入自闭的深渊。

和多数卖弄自己又不懂规则的年轻人一样，我四处碰壁，头破血流，这个世界就像对我怀有某种极端偏见一样，并不肯接受我不遗余力的卖弄和表现欲望。

我承认我年轻的时候，自以为是，逞强，以为凭借一己之力和单纯美好的冲动就能成就一番顶天立地的大作为。

<<这些年，我们忽略的事>>

即便这些都是真的，即便年轻本身的确代表了无限可能，但我恰巧忽略了一个至关重要的问题，我为之激情燃烧的日月光影并非我为之奋斗的目标，而仅仅是一副皮囊而已。

我并不确定自己真正想要得到什么，而且，也不知道自己借何种姿态得到。

我怀揣伟大抱负，可现实的重重打击让我开始怀疑人生。

曾经在杂志社里，我除了完成每天校对稿件、编辑的工作，还要应付整理内务、记录考勤、发放工资等琐碎的工作，而且，加班、熬夜、睡眠不足没日没夜的侵扰我，我抱负不小，牢骚不少，我特别希望我能被众星捧月一般的被肯定、被认可，又或者，被恭维，可我现在都做些什么？

芝麻烂谷子的楼道管理大娘级别的琐碎之事，究竟是不成熟还是领导根本就不具备慧眼识才的能力呢？

然而，事实上，我只是想告诉你，每个人在年轻的时候都并非一帆风顺的，也并非所有人都会善待什么都不懂、只知道发牢骚的年轻人。

在这群庞大的年轻队伍中，其实只有不足10%的人明确知道自己想做什么，而又能做好什么。

自然有一些人希望每当自己不如意的时候便有人提供完美又丰厚的人生转机，或者提供优越良好的外部条件，以适应自身的才华，可社会规则又岂是为我们量身打造适应法则的丰沛沃土，而恰恰相反是险象环生的丛林。

人生而为人，无非两个终极结论，其一，好，其二，不好。

我们如果不经历好，自然无从体味什么才是逆境困流；而一旦我们永远活在痛苦深渊，从未品尝成功之甘甜，又怎么能知道纯烈的美酒佳肴是人生几何呢？

如果我们并无法确定我们现在所做的是我们“命中注定”的那件事，我们便不妨放下包袱，与惨烈又残酷的现实对赌，怀着永远年轻，永远热泪盈眶的想法，不必担心这个世界是否会悲催、更悲催一点，大胆、勇猛、果敢的走下去吧。

这其中虽然有自我选择的主观成分，当然也还悲壮的含有物竞天择、适者生存的自然法则存在。

哈姆雷特曾有独白，既是叩问青春，也是叩问生命真谛本身，他说，“生存，还是死亡？

这是个问题。

”倘若我们带着这些怀揣大义和小节的问题，去挣扎着走过并非平坦的青春光影，经历三十而立、四十不惑、五十而知天命……虽然我没办法证明我以后的人生有多辉煌光耀，也不敢证明这种笨拙而本质的步步为营会不会转变成为步步惊心，但这也许才是最自然的万物生长法则吧。

我在杂志当记者的一段时间，曾遇到很多术业有专攻的专业人士。

在采访间隙，也会彼此探讨对人生、对未来的诸多看法和思考方式，在横切他们的立志故事以后，我发现他们并没有特别的与众不同之处，总结起所谓的成功经验，也无非是“勤恒”两字而已。

即便生命再不顺境，即便再彷徨再犹豫，也不会放松自我的独立性格和要求。

高中毕业出身的韩国动物标本界顶级大师刘英男虽然拥有一颗玲珑又破碎的诗人心脏，但在高中被第二志愿动物行为学录取后，也并没有因此放弃人生，反而在动物行为研究之路上成为了不可多得的神级人物；曾在造纸公司、汽车修理厂、移动公司、图书馆甚至家具贩卖店工作过的张在天因为阴差阳错，以46岁高龄熟习国乐，居然也因此完成了韩国国乐的复兴之旅，成功晋级国家级音乐大家的行列；虽然命运可能和他们开过不大不小的玩笑，让他们的生命从此呼叫转移，但他们并非因此而自暴自弃，反而在坚持多年之后，成就了一番别样的人生。

所有的励志故事都大同小异，每个人也都有成功的可能。

但很遗憾，残酷现实通常会泼一盆冷水，告诉你并不是每个人都能最终成功。

我们有时候的确怀有美好的抱负和想法，但并不一定有解决问题的切实可行的办法。

所以，在很多时候，30岁作为人生的一个分水岭，很多人仍然不确定自己需要什么，我们可以一无所有，身无分文，但我们不能容忍自己根本无从知晓未来的路途。

增加属于自己的价值，并用这种价值来完成我们对幸福的渴望，对人生的完美诠释，甚至赶上。

那么，仍然站在飘摇人生的路上，前途迷茫，心绪彷徨的你，不如与我一道，在这激烈而独一无二的道路上，勇往直前的游走。

很多的时候，决定我们的并不是路本身，而是路上的脚和你的心灵。

更多的时候，决定我们心有所得的并不是我们倾尽全身气力去一路狂奔与追逐的时候，而是在路上停

<<这些年，我们忽略的事>>

歇的那一刻，你会发现生命旅途中的得与失瞬间被改写。

走一段之后，我们需要静心的反省，才能更明确下一步路和方向。

因为当你只顾往前追赶下一个目标的时候，为了跑的更快更远，把很多重要的东西当成了负担遗忘在身后，它们的珍贵之处也许更甚于你一心想追逐的目标。

因此，走一走停一停，把握生命的最佳节奏，既让自己充满向前的热情和信心，又不忽略甚至遗失了已经拥有的，是我们一生都要修炼的幸福习作。

<<这些年，我们忽略的事>>

内容概要

这些年
我们追逐着什么
得到了什么
遗失了什么
在得与失之间
我们忽略了最重要的那些事

20岁时，以为快点长大，挣自己的钱，做喜欢的事，自由的活。
这就是幸福美好，
30岁时，却希望时间倒流，重回年少。

因为生活，不像我们所期待的那样——自由、快乐、幸福。

压力让我们喘不过气，焦虑、不安、无助，却是前所未有的。

我们在城市的角落庸庸碌碌，苟延残喘，以为只要努力，再努力一点，就能追上幸福的脚步。

现实却是我们被生存的压力奴役，忽略了生活的美好和感动，忽略了幸福原本的模样，忽略了自己的内心。

这，不是我们想要的生活！

30岁，是人生最重要的分水岭。
很多人在这个时候开始转换自己的人生角色，或者工作上有所成就，或者结婚当了父母，有了家庭。

生活，压迫着这个年纪的人群强烈追逐成功，但是真正达到成功标准的人少之又少……

工作的发展不如意，仍然是个穷屌丝；感情过得不顺利，一不小心成了剩女；挣钱速度不够快，一眨眼物价涨得我看明白……生活就像一张漏洞百出的大网，总抓不住幸福的边角，甚至像一面落地的镜子，破碎不堪。

更多的人陷入了挣扎惶恐、失望迷茫、怀疑自己以及这个世界。

本书作者站在40层的人生高楼上，回望自己的30岁的点点滴滴，感触良多。
作者用娓娓道来的细碎感悟，希望我们能在艰辛且快节奏的城市生活中，学会停下脚步，倾听自己内心的真正声音，我们一直追逐的那个前方是否真的承载了我们生活的全部希望。
或许，真正的幸福并非离我们遥不可及，只要我们重新珍惜在一路追赶中我们遗忘的那些拥有。
人生的得与失会透过文字与心灵的力量得以瞬间转换。

这本书，让你少走少许弯路，捡起属于你的幸福感。

<<这些年，我们忽略的事>>

作者简介

韩金鲜景

干过杂志，做过编辑，每个月读很多本书、下无数个决心，采访无数知名人士，也曾在追逐的路上迷失自己。

有一天，突然觉醒，在杂志月发行量突破百万册的时候，决然离开了从事13年的职场，重新思考人生审视自我。

离开总编位子变成无业游民的第一天，老公给了她一张储蓄卡，鼓励她去创办自己的杂志。

于是，世间少了个杂忙碌的总编，多了个慵懒的社长。

后来策划出了能让读者小憩片刻的杂志《小树林》，获得了很好的市场反响，最终却还是以赤字结束了创业。

一折腾就到了四十岁，在茫然度日中，悟懂了“失去方能得到”的逆向道理，重新开始计划人生。四十一岁、四十二岁……曾经以为成功就是幸福，而现在即使每天醒来生活都要从零开始，她也能坦然面对。

<<这些年，我们忽略的事>>

书籍目录

这么多年了，你是否还有梦
无常，才是人生的真正常态
结婚还是单身，并不能决定幸福本身
旅行，是为了改变，而不是清空过往
不要为了粉饰秘密，制造谎言
想忘记的事越多，越证明你曾努力地活着
我们不是因为幸福而笑，而是因为笑才变得幸福
不抱怨的世界
真正的活法形成于最艰难的时候
长大以后，才发现妈妈的话是对的
长大以后，才发现妈妈的话是错的
不完美也是一种充盈回味的完整
不想成为第一，而是成为唯一
从未失败，才是真的失败
人际关系不在于丰富还是贫瘠，而在于坚固还是脆弱
正视自己的内心欲望，才能放下对他人的苛刻
最好的工作岗位不是有着最高的薪水，而是潜藏着最大的机会
这些年，我们忽略的事
这些年，我们在意的事
太在意别人眼中的我，就会忽略了自己眼中的我
丈量父母的人生，找自己的答案
每个人都有一本自己的人生说明书
活着，就是就我坚韧的方式
钱决定不了你的价值，但让你能决定钱的价值
看清爱情非童话时，真爱才会降临
爱情，让我们失去了.....
爱情，让我们得到了.....
选择的权利就是，可以选择，也可以什么都不选
没有微不足道的事，只有无足轻重的人
把幸福变成一种能力
快乐或者不快乐都只是瞬间状态
愈想逃跑的时候，愈要挺胸抬头
不是所有的房子都是家
偶尔卸下身上的盔甲，看看盔甲下的自己
等待,终会花开
放弃，才能收获
利用已知，探索生命中最美丽的未知
为遵循内心的生活，多一些坚持
孩子，是我这辈子最无悔的选择
天助自助者
转个弯，幸福会如期而至
自省中遇见另一个自己

<<这些年，我们忽略的事>>

章节摘录

版权页：“那么，你走上这段旅程，是为了忘记她吧。

”我想当然地抢白道。

青年的答案却令我羞愧，他说：“不是的，我此行的目的并非是一段自我疗伤的旅程。

我也并非想要忘记她。

我只是想变得比现在的自己更加成熟。

”在常人甚至我看来，青年来到圣地亚哥，无非是为了治疗失恋所带来的伤痛。

然而，青年的想法却比我们想象的简单，只是为了抛却那个不成熟的自我。

就如同我们看着缓缓流淌的河流后陷入深思一般，为了审视自己的内心，青年走在朝圣的路上，寻找治愈自己灵魂顽疾的方式。

他并不认为分手是由于双方当事人所造成的必然结果。

因为恋爱本来就无法区分因果。

所以，他把分手作为让自己成长的经历之一，为了追寻自己，他就这样走在圣地亚哥大道上。

如果在这场追寻自我的旅途末尾，他如愿成为那个散发着成熟魅力的优秀的人的话，那么即使偶然邂逅前女友，或者遇到新的恋人后再次坠入爱河，我想，他也一定会比以前更加懂得如何去爱。

如果不从自己的内心出发，而仅仅是想通过外部条件来寻找事物本身的症结的话，可能永远也找不到真正的答案。

或许，如果我们一直无法正视自己的内心，我们只能期待那个讨厌的原因自动消失，或者整个事件能朝着我们所期待的方向发展。

我的母亲非常喜欢看韩国的月火剧集。

电视剧的剧情很简单，男女主角一见钟情，坠入爱河。

他们想长相厮守，步入婚姻殿堂，组成一个幸福的家庭。

但是，双方家长都竭力反对这件婚事，并由此而引发了一系列矛盾。

在谈到双方父母、家人、恋人之间的矛盾时，所有登场的人物都口径一致地埋怨道，那完全是你的错。

他们都认为那是对方的错误所导致的必然结局，却没有任何人肯审视一下自己。

我们不会为了脱离苦海而改变自己，或者从自己身上入手做些什么。

我们只是单纯地希望对方愿意为这场爱情而改变。

有一天，当她看到电视上男女主角为了一件小事大打出手的时候，她喃喃自语：“怎么这部电视剧里的人，一个个都那么自私，只想着自己，认为自己才是那个确切无疑的完美的人，别人才是罪魁祸首呢？”

<<这些年，我们忽略的事>>

编辑推荐

《这些年,我们忽略的事》编辑推荐：雄踞韩国2011年畅销总榜第2位！

热印31次，仅次于《因为痛，所以叫青春》。

20岁读懂疼痛青春，30岁领悟幸福真谛，都市心灵畅销经典，30岁成人礼必读！

我们不是不曾拥有，而是忘了停下来，把那些被忽略的光景拾起！

30岁，意味着什么？

意味着你将面临各种角色和心态的转变，责任压力陡然翻红，升至高点，现实却给你一个惨淡的绿盘。

累！

焦虑！

迷茫！

是这一代人的集体写照。

高压高速的生活之下，我们只能在跻身上层、功成名就的路上狂奔。

我们原以为马不停蹄的追赶，下一站就会是幸福。

一路上，忽略了停歇，忽略了身体，忽视了家人，忽略了情感，忽略了那些远比追逐本身更重要的事，幸福感也事与愿违地渐行渐远。

是否还有那么一个角落，能让我们安放好内心最重要的东西，以及那个未知的未来，领悟并到达幸福的彼岸。

<<这些年，我们忽略的事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>