

<<街舞>>

图书基本信息

书名：<<街舞>>

13位ISBN编号：9787807628637

10位ISBN编号：7807628634

出版时间：2008-8

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：吉林体育学院阳光体育运动丛书编写组 编

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<街舞>>

内容概要

重智育、轻体育，重营养、轻锻炼的倾向，将严重阻碍青少年素质的全面发展。

开展阳光体育运动的目的，就是号召和组织广大青少年学生走向操场、走进大自然、走到阳光下，积极参加体育锻炼，养成体育锻炼的良好习惯，提高体质健康水平。

本书从青少年学生体育活动的实际出发，行文简明，结构合理，图文并茂，基本涵盖了青少年适合从事的体育活动的各个方面。

相信本书的出版，一定能够为阳光体育运动的广泛深入开展，起到积极的辅助作用，为帮助广大青少年进行体育锻炼，提供有益的帮助。

<<街舞>>

书籍目录

第一章 概述 第一节 起源与发展 第二节 特点与价值第二章 运动保护 第一节 生理卫生 第二节 运动前准备 第三节 运动后放松 第四节 恢复养护第三章 场地和装备 第一节 场地 第二节 装备第四章 经典舞种 第一节 Loking 第二节 Popping 第三节 Hip—Hop 第四节 Breaking 第五节 House第五章 比赛规则 第一节 程序 第二节 裁判

<<街舞>>

章节摘录

第一章 概述第一节 起源与发展街舞，亦称Hip—HOop，它来自黑人街头舞蹈，因其轻松随意、自由个性和青春活力而受到年轻人的喜爱。

一、起源 街舞是各种舞的总称，包括机械舞和霹雳舞等。

它原为美国黑人的一种街边文化，爆发力强，在舞动时，肢体所做的动作亦较其他舞蹈夸张。

它的最吸引人之处，是以全身的活力带来热情澎湃的感觉。

流行的街舞多半发源于美国纽约的布鲁克林区，一些黑人与墨西哥人的孩子整天在街上以跳舞为乐，由此形成了各种派系。

1992年初期，出现了一种“原地性的Hip—HOop”，它独有的风格在于注重身体的协调性，重视身体上半身的律动，以及增加了许多头部、手部的动作。

二、发展街舞用来张扬自我个性，展示青春活力和激情，表达勇于进取的生活态度，强调“做自己，享受生命，勇于挑战”的理念，因此，发展非常迅速。

（一）国际街舞运动街舞有早期的Old School和后期的New School，前者音乐节拍较密，动作偏向单一的技巧表演，而后者则手脚一起动，不偏重单一技巧，同样一段的节奏内，New School显得更加多变与流畅。

（二）中国街舞运动中国青少年最早接触街舞，始自20世纪80年代的美国电影《霹雳舞》，当时的霹雳舞就是现在Breaking的前身。

<<街舞>>

编辑推荐

《街舞》：阳光体育运动丛书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>