

<<想象的旅程>>

图书基本信息

书名：<<想象的旅程>>

13位ISBN编号：9787807623939

10位ISBN编号：7807623934

出版时间：2009年10月

出版单位：吉林出版集团有限责任公司

作者：宋炳辉

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<想象的旅程>>

内容概要

《想象的旅程》为作者的文学评论文选，分四个专辑。第一辑为对中国现当代作家、作品的个案批评；第二辑是对文学思潮、文学现象和文学史演变的考察；第三辑是关于互联网媒介的出现和普及对文学所引发的一系列变与不变因素的探讨；第四辑则从中外文学关系的角度，讨论中国现当代文学发生发展的外来资源，以及中外文学关系研究的相关问题。在跨文化交流的历史语境中理解和阐释中国现当代文学，是作者着力企及的论述目标。

<<想象的旅程>>

作者简介

宋炳辉，男，1964年生于江苏启东，文学博士。

现任上海外国语大学文学研究院教授，《中国比较文学》（季刊）副主编。

中国当代文学研究会、中国现代文学学会、中国比较文学学会理事，上海比较文学研究会秘书长等。

主要从事中国现当代文学批评和比较文学研究，近年来尤致力于中外文学关系研究。

主要著作有：《新月下的夜莺：徐志摩传》（上海文艺出版社，1994；台北，业强出版社，1994；香港，花千树出版社，2001）；《都市子夜的呼号：茅盾与上海文化》（上海教育出版社，2000）；《网络：你往哪里去？》（山东，友谊出版社，2002）；《方法与实践：中外文学关系研究》（上海，复旦大学出版社，2004）；《一个中国知识分子的肖像：贾植芳画传》（上海，复旦大学出版社，2004）；《追忆与冥想的诱惑》（台北，文史哲出版社，2007）；《弱势民族文学在中国》（南京大学出版社，2007）等。

<<想象的旅程>>

书籍目录

第一辑 作家的风景手安忆的世界文学视野及其小说观念面对苦难的现身说法——论张炜的三部长篇小说《圣天门口》的史诗品格及其伦理反思所有的一切，都从写实开始——读陈占敏的长篇小说《金童话》殷慧芬：在都市的边缘凝视魏志远：追忆与冥想的诱惑张承志和他的散文《走进大西北之前》两代人的追求——以王蒙和张承志为例宽容背后的激情——论王蒙创作的自我超越后期穆旦的两种表达方式：翻译与创作柳青现象的启示——重评长篇小说《创业史》《红日》与当代中国战争文学的转折破碎的月亮与渺远的日出——老舍与曹禺笔下的两个妓女形象徐志摩早年日记的发现及其价值第二辑 世相与史像时代文化的压力与文体规范的变异——“潜在写作”文体特征的一种探讨怀旧的姿态与悖论——由电视剧《人间四月天》谈来区域性文学研究的可能及其限度——谈丁尔纲著《山东当代作家论》的得失还原具体历史情境拓展社团研究空间——读《中国现代文学社团史研究书系》历史纷应多视角 背景广宜放眼量——评栾梅健《前工业文明与中国文学》兼论文学史研究方法第三辑 网络、文学与经典媒质变化的冲击与中国当代文学转型开放的经典教育与新世纪文学生态跨文化语境下的文学经典关于网络空间与文学经典关于网络的超文本、交互性与人性的对话第四辑 中外文学关系弱势民族文学的影响接受与中国现代文学的主体建立——中外文学关系研究的一个侧面中外文化交往中的世界语运动中文学关系研究方法札记关于近30年中外文学关系研究的一份个人综述后记

<<想象的旅程>>

章节摘录

20多年来，中国与世界的格局发生了偌大的变化，文学和学术也是如此。中国现代文学从“文革”后的学科反思开始，经历了“20世纪中国文学”概念的提出、“重写文学史”和文学的文化研究等多次重大的学术转型和演进。它曾经是一个英雄辈出、众目睽睽的学科，如今则已感到日益浓重的危机与挑战，但同时也在新的时代语境、理论启示和材料发掘中迎来许多新的发展机遇，已经形成了对中外文学关系的开放多元，对传统文化的辨正阐释，对学科建构的历史还原等多元丰富的学术格局。我本人只不过是一个不乏热心的见证人，而这些长短短短的文字，正是我时时客串所留下的记录，一份想象的旅行的笔记。当然，我后来涉足比较文学，从中外文学关系的角度切入中国现当代文学，给我这几年的思考和以后探索带来颇多帮助，也使我的兴趣逐渐转向中外文学关系研究，它启发我更多地从民族文学的交往和关系的对照研究中，逐步祛除原有的中国现代文学认知的“自然而然”的迷障，从历史的还原努力中辨析出这一学科在具体文化情境中的建构方式。

<<想象的旅程>>

编辑推荐

吉林出版集团有限责任公司报送宋炳辉所著《想象的旅程》书稿（1册，23.7万字），是一部文学研究和当代文学批评的学术专著。

经专家审读，该书稿对当代文学创作的评论和研究有一定深度，没有政治、宗教方面问题，总体上适宜公开出版。

<<想象的旅程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>