

<<古希腊>>

图书基本信息

书名：<<古希腊>>

13位ISBN编号：9787807621072

10位ISBN编号：7807621079

出版时间：2008-5

出版时间：本书编委会 吉林出版集团有限责任公司 (2008-05出版)

作者：本书编委会

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古希腊>>

前言

“言必称希腊”，追溯西方文明的源头，古希腊文明是不能绕过去的。

它是蔚蓝爱琴海上灿烂夺目的一颗明珠，也是开启西方文明的一把金钥匙。

它留下的文化遗产，至今仍让世人享用不尽：丰富多彩的神话，波澜壮阔的英雄史诗，看破命运无常的悲剧，典雅明丽的建筑，体现理性之美的雕像，象征和平的奥林匹克运动会……古希腊的辉煌历史，我们只能惊叹；古希腊的璀璨文化，我们只能仰望。

让我们暂停前进的脚步，回首溯源而上吧。

那是一个神与人亲密接触的时代。

在奥林匹斯山巅的众神国度中，神和人一样，有善恶美丑，有喜怒哀乐，有爱恨情仇，也有因此引起的诸多纷争和神战。

古希腊人恐怕是最接近神的人，而他们的尘世也和众神世界同样精彩。

从神的时代，到英雄的时代，再到凡人的世俗世界，时时刻刻上演着悲喜剧，成为诗人咏叹的源泉。

在史诗的字里行间，在雅典娜神庙的废墟之上，在爱琴海荡漾的波涛之中，一一找寻带给我们感动和激励的人物。

橄榄树下，盲诗人荷马弹着七弦琴为路人讲述一个个遥远的传奇故事；赤脚的苏格拉底在雅典街头行走，他的身边永远追随着一群年轻人；开创了雅典黄金时代的伯里克利在广场上发表雄辩有力的演说；斯巴达300勇士浴血温泉关，殊死抵抗波斯人的入侵；亚历山大大帝站在世界之巅，俯视脚下被他征服的辽阔土地。

多少英雄人物，多少可歌可泣的往事，不断地在时间的洪流中流传激荡。

尽管历史已经成为过去，古希腊文明却在时间的洗刷中愈显鲜亮，不断给予人震撼。

那凝聚千年的精粹，留给后人一种充满美妙幻想的感叹。

<<古希腊>>

内容概要

古希腊史是西方文明史的开端，古希腊世界的一切：神话、爱情、家庭、战争、民主……如同赫拉克利特的河流，早已流逝。

然而时至今日，古希腊仍令人魂牵梦萦，《古希腊——爱琴海的文明》一书将为读者再现“爱琴文明”曾经的辉煌篇章。

<<古希腊>>

书籍目录

爱琴文明的曙光 奥林匹斯山上的众神 文明的使者 普罗米修斯 迷宫和公牛的传说 神秘的米诺斯王宫 克里特文明的消亡 黄金的迈锡尼文明 绝色“祸水”海伦 特洛伊战争 多利安人的入侵 游吟的盲诗人 荷马 专题：寻找特洛伊“小国寡民”的城邦 海外大殖民 神的荣耀：古代奥林匹克运动会 第十位缪斯女神 小故事与大智慧 专题：无敌天下的海军和步兵 雅典的兴起 辉煌的雅典卫城 基隆暴动 德拉古立法 除旧布新的梭伦改革 第一位僭主 庇西特拉图 平民派贵族 克利斯提尼 戏剧演绎的多彩人生 古希腊三大悲剧家 专题：一个雅典家庭的一天 强国斯巴达的建立 斯巴达征服美塞尼亚 立法者莱库古 不屈的希洛人 军事至上的斯巴达人 古希腊的妇女和儿童 古希腊七贤 古希腊人的永恒归宿 专题：古希腊人的饮食与游娱 危险！波斯来袭 浴血温泉关 希波战争 落幕 洋洋大观之《历史》“正义者”阿里斯提德 豪迈将军 客蒙 伯里克利 时代建筑与雕刻之美 专题：狂欢的酒神节 伯罗奔尼撒战争 爆发 远征西西里 雅典的悲剧 雅典的三十僭主 “精神的助产士”苏格拉底 柏拉图的理想 斯巴达的霸政 底比斯 奋击斯巴达 专题：神的崇拜和祭祀 马其顿的崛起 腓力二世 借计灭诸邦 德摩斯梯尼 力挽狂澜 帝师 亚里士多德 一代天骄 亚历山大大帝 亚历山大帝国之“三国鼎立” 愤世嫉俗的犬儒学派 古希腊诸邦的最后一搏 斯巴达的剧烈变革 罗马入侵，古希腊终结 专题：古希腊的科技之光

<<古希腊>>

章节摘录

插图：

编辑推荐

《古希腊(全彩图本)》由吉林出版集团有限责任公司出版。

“狮心王”的塑像还在威斯敏斯特教堂前静静地矗立，拿破仑的战旗已经在莱茵河畔扬起。

《贝尔武甫》的诗篇还在吟游诗人的口中传唱，激昂的英雄交响曲在维也纳的金色大厅回荡。

古老沧桑的巨石阵，华贵雍容的凡尔赛宫，梦想之船泰坦尼克，暗香残翟的贵妇沙龙，一段段尘封历史，一个个难忘的回忆……轻松的语言讲述历史真相，专业的眼光解读强国之路，流畅的笔触描述风云人物，详尽的史料探索历史疑案。

《古希腊》(全彩图本)包含了600多则精彩纷呈的传奇故事，2000余幅弥足珍贵的历史图片，200万字9卷本的世界著述，全景展示人类5000年历史中的跌宕起伏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>