

<<聊斋志异>>

图书基本信息

书名：<<聊斋志异>>

13位ISBN编号：9787807619451

10位ISBN编号：7807619457

出版时间：2012-11

出版时间：岳麓书社,中南出版传媒

作者：蒲松龄

页数：600

字数：555000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<聊斋志异>>

### 前言

《聊斋志异》是我国著名的小说家蒲松龄（1640—1715）博采传闻、精心结撰的一部文言短篇小说集，它篇章多数构思奇妙，情节诡异，语言生动，以谈狐说鬼的表现形式，对当时的黑暗现实和贪官污吏作了深刻的暴露，对下层民众的疾苦向社会作了多方面的倾诉；内容深深地打上了现实生活的烙印，也熔铸了蒲松龄对生活的独特的爱与恨，其中，很多描摩的狐鬼与人真诚相爱的美丽故事，已在民间广泛的流传，可谓家喻户晓，人人皆知。

我社出版《中国古典小说普及文库》收入的《聊斋志异》，是以作者稿本（前半部）和传世抄本为底本，同时吸收了张友鹤先生“会校会注会评本”的优点。诸本相异处，择善而从，并进行了认真的标点、整理，以满足广大读者的需要。

## <<聊斋志异>>

### 内容概要

《聊斋志异》是我国清初的一部文言短篇小说集，成书于清朝初年，它集中国古代灵异、志怪小说之大成者，有“空前绝后”之美誉。

《聊斋志异》共收小说近五百篇，或讲民间的民俗民习、奇谈异闻、或讲世间万物的奇异变幻、题材极为广泛。

其中，“聊斋”是书屋名称，“志”是记述的意思，“异”指奇异的故事。

《聊斋志异》为读者描绘了一个诡异奇幻的世界，借描绘狐仙鬼怪，反映人间百态。具有浓郁的浪漫主义色彩。

书中既有对漆黑如墨的现实的不满，又有对怀才不遇、仕途难攀的不平；既有对贪官污吏狼狈为奸的鞭笞，又有对勇于反抗、敢于复仇的平民的赞叹；而数量最多、质量上乘、写得最美、最动人的是那些人与狐妖、人与鬼神以及人与人之间的纯美爱情。

歌颂生活中的真、善、美，抨击假、恶、丑，是蒲松龄创作《聊斋志异》总的艺术追求，也是这部短篇小说集最突出的思想特色。

<<聊斋志异>>

书籍目录

卷一

考城隍  
耳中人  
尸变  
喷水  
瞳人语  
画壁  
山魃  
咬鬼  
捉狐  
筱中怪  
宅妖  
王六郎  
偷桃  
种梨  
劳山道士  
长清僧  
蛇人  
斫蟒  
犬奸  
雹神  
狐嫁女  
娇娜  
僧孽  
妖术  
野狗  
三生  
狐入瓶  
鬼哭  
真定女  
焦螟  
叶生  
四十千  
成仙  
新郎  
灵官  
王兰  
鹰虎神  
王成  
青凤  
画皮  
贾儿  
蛇癖

卷二

金世成

<<聊斋志异>>

董生  
屹石  
庙鬼  
陆判  
婴宁  
聂小倩  
义鼠  
地震  
海公子  
丁前溪  
海大鱼  
张老相公  
水莽草  
造畜  
凤阳土人  
耿十八  
珠儿  
小官人  
胡四姐  
祝翁  
猪婆龙  
某公  
快刀  
侠女  
酒友  
莲香  
阿宝  
九山王  
遵化署  
张诚  
汾州狐  
巧娘  
吴令  
口技  
狐联  
潍水狐  
红玉  
龙  
林四娘  
卷三  
江中  
鲁公女  
道士  
胡氏  
戏术  
丐僧  
伏狐

<<聊斋志异>>

蛰龙  
苏仙  
李伯言  
黄九郎  
金陵女子  
汤公  
阎罗  
连锁  
秦桧  
浙东生  
博兴女  
一员官  
附录  
丐仙  
人妖  
蛰蛇  
晋人  
龙  
爱才  
单道士  
白于玉  
夜叉国  
小髻  
西僧  
老饕  
连城  
霍生  
汪士秀  
商三官  
于江  
小二  
庚娘  
宫梦弼  
鸪鸽  
刘海石  
谕鬼  
泥鬼  
梦别  
犬灯  
番僧  
狐妾  
雷曹  
赌符  
阿霞  
李司鉴  
五羖大夫  
毛狐

<<聊斋志异>>

翩翩  
黑兽  
卷四  
余德  
杨千总  
瓜异  
青梅  
罗刹海市  
田七郎  
产龙  
保住  
公孙九娘  
促织  
柳秀才  
水灾  
诸城某甲  
库官  
酆都御史  
龙无目  
狐谐  
雨钱  
妾击贼  
驱怪  
姊妹易嫁  
续黄粱  
龙取水  
小猎犬  
棋鬼  
辛十四娘  
白莲教  
双灯  
捉鬼射狐  
蹇偿债  
头滚  
鬼作筵  
胡四相公  
念秧  
蛙曲  
鼠戏  
泥书生  
土地夫人  
济南道人  
酒狂  
卷五  
阳武侯  
赵城虎  
螳螂捕蛇

<<聊斋志异>>

武技  
小人  
秦生  
鸦头  
酒虫  
木雕美人  
封三娘  
狐梦  
布客  
农  
章阿端  
傅饴媪  
金永年  
花姑子  
武孝廉  
西湖主  
孝子  
狮子  
阎王  
土偶  
长治女子  
义犬  
鄱阳神  
伍秋月  
莲花公主  
绿衣女  
黎氏  
荷花三娘子  
骂鸭  
柳氏子  
上仙  
侯静山  
钱流  
郭生  
金生色  
彭海秋  
堪輿  
窦氏  
梁彦  
龙肉  
卷六  
潞令  
马介甫  
魁星  
库将军  
绛妃  
河间生



<<聊斋志异>>

云翠仙  
跳神  
铁布衫法  
大力将军  
白莲教  
颜氏  
杜翁  
小谢  
缢鬼  
吴门画工  
林氏  
胡大姑  
细侯  
狼  
美人首  
刘亮采  
蕙芳  
山神  
萧七  
乱离  
豢蛇  
雷公  
菱角  
饿鬼  
考弊司  
阎罗  
大人  
向呆  
董公子  
周三  
鸽异  
聂政  
冷生  
狐惩淫  
山市  
江城  
孙生  
八大王  
戏缢  
卷七  
罗祖  
刘姓  
邵九娘  
巩仙  
二商  
沂水秀才  
梅女

<<聊斋志异>>

郭秀才  
死僧  
阿英  
橘树  
赤字  
牛成章  
青娥  
镜听  
牛癩  
金姑夫  
梓潼令  
鬼津  
仙人岛  
阎罗薨  
颠道人  
胡四娘  
僧术  
禄数  
柳生  
冤狱  
鬼令  
甄后  
宦娘  
阿绣  
杨疤眼  
小翠  
金和尚  
龙戏蛛  
商妇  
阎罗宴  
役鬼  
细柳  
卷八  
画马  
局诈  
放蝶  
男生子  
钟生  
鬼妻  
黄将军  
三朝元老  
医术  
藏虱  
梦狼  
夜明  
夏雪  
化男

<<聊斋志异>>

禽侠  
鸿象  
负尸  
紫花和尚  
周克昌  
嫦娥  
鞠乐如  
褚生  
盗户  
某乙  
霍女  
司文郎  
丑狐  
吕无病  
钱卜巫  
姚安  
采薇翁  
崔猛  
诗讷  
鹿衔草  
小棺  
邢子仪  
李生  
陆押官  
蒋太史  
邵土梅  
顾生  
陈锡九  
卷九  
邵临淄  
于去恶  
狂生  
激俗  
凤仙  
佟客  
辽阳军  
张贡士  
爰奴  
单父宰  
孙必振  
邑人  
元宝  
研石  
武夷  
大鼠  
张不量

<<聊斋志异>>

牧竖  
富翁  
王司马  
岳神  
小梅  
药僧  
于中丞  
皂隶  
绩女  
红毛毡  
抽肠  
张鸿渐  
太医  
牛飞  
王子安  
刁姓  
农妇  
金陵乙  
郭安  
折狱  
义犬  
杨大洪  
查牙山洞  
安期岛  
沅俗  
云萝公主  
鸟语  
天宫  
乔女  
蛤  
刘夫人  
陵县狐  
卷十  
王货郎  
疲龙  
真生  
布商  
彭二挣  
何仙  
牛同人  
神女  
湘裙  
三生  
长亭  
席方平  
素秋  
贾奉雉

<<聊斋志异>>

胭脂  
阿纤  
瑞云  
仇大娘  
曹操冢  
龙飞相公  
珊瑚  
五通  
又  
申氏  
恒娘  
葛巾  
卷十一  
冯木匠  
黄英  
书痴  
齐天大圣  
青蛙神  
又  
任秀  
晚霞  
自秋练  
王者  
某甲  
衢州三怪  
拆楼人  
大蝎  
陈云栖  
司札吏  
蚰蜒  
司训  
黑鬼  
织成  
竹青  
段氏  
狐女  
张氏妇  
于子游  
男妾  
汪可受  
牛犊  
王大  
乐侮  
香玉  
三仙  
鬼隶  
王十

<<聊斋志异>>

大男  
外国人  
韦公子  
石清虚  
曾友于  
嘉平公子  
卷十二  
二班  
车夫  
乩仙  
苗生  
蝎客  
杜小雷  
毛大福  
電神  
李八缸  
老龙船户  
青城妇  
鸮鸟  
古瓶  
元少先生  
薛慰娘  
田子成  
王桂庵  
寄生(附)  
周生  
褚遂良  
刘全  
土化兔  
鸟使  
姬生  
果报  
公孙夏  
韩方  
纫针  
桓侯  
粉蝶  
李檀斯  
锦瑟  
太原狱  
新郑讼  
李象先  
房文淑

## &lt;&lt;聊斋志异&gt;&gt;

## 章节摘录

橘树 陕西刘公为兴化令，有道士来献盆树，视之，则小橘细裁如指，揜弗受。

刘有幼女，时六七岁，适值初度。

道士云：“此不足供大人清玩，聊祝女公子福寿耳。

”乃受之。

女一见，不胜爱悦，置诸闺阁，朝夕护之惟恐伤。

刘任满，橘盈把矣，是年初结实。

简装将行，以橘重贻，谋弃之。

女抱树娇啼。

家人给之曰：“暂去，且将复来。

”女信之，涕始止。

又恐为大力者负之而去，立视家人移栽墀下，乃行。

女归，受庄氏聘。

庄丙戌登进士，释褐为兴化令，夫人大喜。

窃意十余年，橘不复存；及至，则橘已十围，实累累以千计。

问之故役。

皆云：“刘公去后，橘甚茂而不实，此其初结也。

”更奇之。

庄任三年，繁实不懈；第四年，憔悴无少华。

夫人曰：“君任此不久矣。

”至秋，果解任。

异史氏曰：“橘其有夙缘于女与？

何遇之巧也。

其实也似感恩，其不华也似伤离。

物犹如此，而况于人乎？

” 赤字 顺治乙未冬夜，天上赤字如火。

其文云：“白苕代靖否复议朝冶驰。

” 牛成章 牛成章，江西之布商也。

娶郑氏，生子、女各一。

牛三十三岁病死。

子名忠，时方十二；女八九岁而已。

母不能贞，货产入囊，改醮而去，遗两孤难以存济。

有牛从嫂，年已六秩，贫寡无归，送与居处。

数年姬死，家益替。

而忠渐长，思继父业而苦无资。

妹适毛姓，毛富贾也，女哀婿假数十金付兄。

兄从人适金陵，途中遇寇，资斧尽丧，飘荡不能归。

偶趋典肆，见主肆者绝类其父，出而潜察之，姓字皆符，骇异不谕其故。

惟日流连其旁，以窥意旨，而其人亦略不顾问。

如此三日，觐其言笑举止，真父无讹。

即又不敢拜识，乃自陈于群小，求以同乡之故，进身为佣。

立券已，主人视其里居、姓氏，似有所动，问所从来。

忠泣诉父名，主人怅然若失，久之，问：“而母无恙乎？”

”忠又不敢谓父死，婉应曰：“我父六年前经商不返，母醮而去。

幸有伯母抚育，不然，葬沟渎久矣。

”主人惨然曰：“我即是汝父也。

<<聊斋志异>>

”于是握手悲哀。  
又导入参其后母。  
后母姬，年三十余，无出，得忠喜，设宴寝门。

.....



<<聊斋志异>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>