

<<二刻拍案惊奇>>

图书基本信息

书名：<<二刻拍案惊奇>>

13位ISBN编号：9787807619420

10位ISBN编号：7807619422

出版时间：2012-11

出版时间：岳麓书社,中南出版传媒

作者：凌濛初

页数：502

字数：461000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;二刻拍案惊奇&gt;&gt;

## 前言

明代著名作家凌濛初之《初刻拍案惊奇》《二刻拍案惊奇》，人们习惯合称为“二拍”。这两部脍炙人口的奇书，共有短篇小说七十八篇，杂剧一个，它以人民大众喜闻乐见的“拟话本”形式，描写了众多引人入胜的故事，如商人由厄运而致富，读书人由贫寒而成名；清官们断案如神，贪吏们枉法如虎；恶棍们奸淫揽讼，骗子们尔虞我诈；青年们怎样追求忠贞不贰的爱情，而封建礼教又如何制造婚姻悲剧。

语言通俗简练；情节曲折起伏，扑朔迷离，却又合乎情理；人物内心刻画细致入微，艺术形象栩栩如生。

读此奇书，不能不令人拍案叫绝！

“二拍”的故事来源，或出自作者之耳闻目睹，或出自前人的笔记、野史与戏曲等，就是后者，凌濛初也是以明代现实生活为依据，重新构思和艺术加工，“演而成说”。

经过作者艰辛的再创作，“二拍”得以成为明代最著名的白话短篇小说集之一。

它的思想价值，除了歌颂忠诚、清廉、正义，歌颂纯贞的爱情，追求男女平等与个性解放，从各个不同角度抨击封建社会的种种黑暗腐朽外，更主要的，一是从帝王将相、英雄美人的圈子里跳出来，把商人们作为小说的正面主人公，历史地揭示了明代社会由于商品经济的发展所导致的伦理道德观念之新变化——既有对封建伦理道德的叛逆，又有在商品、金钱诱惑下灵魂的堕落；二是从宋明理学的思想束缚中解脱出来，宣扬人性中自然固有的情和欲，与伟大的思想家李贽抨击被统治阶级官化了的“存天理，去人欲”之假道学的民主思想互相辉映。

有人在分析“二拍”的封建糟粕时，说它大量存在着露骨的性生活描写。

其实此书涉及“性生活”内容者，在八十卷中不过十多卷，在一百余万文字(含标点)中也不过三两千文字，且大多只是几笔罢了。

在这些为数不多的性爱描写中，属于讴歌男女青年蔑视、反抗封建礼教，追求爱情自由的主题又占主要比例，真正可以说得上有点“露骨”的，也只有《初刻拍案惊奇》卷六、十七、二十六、三十四及《二刻拍案惊奇》卷十八、三十四等六卷中一些段落，而这些文字，或是揭露封建官僚一人独占无数美女，使之身心受到压抑摧残；或是攻击假儒生、假道士、假和尚、假尼姑披着圣洁外衣，玩弄异性；或是披露教徒勾结无赖，淫虐良家妇女；或是宣扬纵欲会有恶报。

这不难说明作者在揭露之外，另有“意存劝戒”之心，是出于情节和主题之需要。

人们阅读后，只会在对假道学一统天下的明代社会风气的讽刺中，流露出一丝嘲笑，不至于受到“毒害”吧？

秦旭卿先生据上海古籍出版社影印之明崇祯年间尚友堂刊行的《初刻拍案惊奇》《二刻拍案惊奇》足本为底本，精心标点分段，一字不删，以期为读者提供一个可欣赏研究的、价廉物美的简便足本读本。

## <<二刻拍案惊奇>>

### 内容概要

《二刻拍案惊奇》是明代凌濛初的拟话本小说集，它同《初刻拍案惊奇》一起，合称“二拍”，是我国古代短篇小说的宝库之一。

《二刻拍案》共有作品40篇，但卷二十三《大姊魂游完宿愿，小姨病起续前缘》与《初刻拍案惊奇》同卷篇目相同，卷四十《宋公明闹元宵杂剧》系杂剧，故实有小说38篇。

《二刻惊奇》的思想内容是比较复杂的，但从总体上看，在一定程度上反映了新兴的市民阶层的思想观念，其所提倡的传统道德中也有不可否定的健康成分，主流还是比较好的。概括地说，本书的内容，主要包括以下几个方面：一、表现爱情婚姻和两性关系；二、表现封建官吏的思想行为；三、表现商人生活。

<<二刻拍案惊奇>>

作者简介

作者：（明朝）凌濛初

## &lt;&lt;二刻拍案惊奇&gt;&gt;

## 书籍目录

- 卷一 进香客莽看金刚经 出狱僧巧完法会分  
卷二 小道人一着饶天下 女棋童两局注终身  
卷三 权学士权认远乡姑 白孺人白嫁亲生女  
卷四 青楼市探人踪 红花场假鬼闹  
卷五 襄敏公元宵失子 十三郎五岁朝天  
卷六 李将军错认舅 刘氏女诡从夫  
卷七 吕使君情请宦家妻 吴太守义配儒门女  
卷八 沈将仕三千买笑钱 王朝议一夜迷魂阵  
卷九 莽儿郎惊散新营燕 焰梅香认合玉瞻炼  
卷十 赵五虎合计挑家衅 莫大郎立地散神好  
卷十一 满少卿饥附饱杨 焦文姬生仇死报  
卷十二 硬勘案大儒争闲气 甘受刑侠女著芳名  
卷十三 鹿胎庵客人作寺主 剡溪里旧鬼借新尸  
卷十四 赵县君乔送黄柑 吴宣教于偿白斑  
卷十五 韩侍郎婢作夫人 顾提控橡居郎署  
卷十六 迟取券毛烈赖原钱 失还魂牙僧索剩命  
卷十七 同窗友认假作真 女秀才移花接木  
卷十八 甄监生浪吞秘药 春花婢误泄风情  
卷十九 田舍翁时时经理 牧童几夜夜尊条  
卷二十 贾廉访贗行府煤 商功父明摄江巡  
卷二十一 许察院感梦擒僧 王氏子因风获盗  
卷二十二 痴公子狠使噪牌钱 贤丈人巧赚头婿  
卷二十三 大姊魂游完宿愿 小姨病起续前缘  
卷二十四 庵内看恶鬼善神 井中谭前因后果  
卷二十五 徐茶酒乘闹劫新人 郑蕊珠鸣冤完旧案  
卷二十六 憎教官爱女不受报 穷痒生助师得令终  
卷二十七 伪汉裔夺妾山中 假将军还妹江上  
卷二十八 程朝奉单遇无头妇 王通判双雪不明冤  
卷二十九 赠芝麻识破假形 擷草药巧谐真偶  
卷三十 瘞遗骸王玉英配夫 偿聘金韩秀才赎子  
卷三十一 行孝子到底不简尸 殉节妇留待双出柩  
卷三十二 张福娘一心贞守 朱天锡万里符名  
卷三十三 杨抽马甘请杖 富家郎浪受惊  
卷三十四 任君用恣乐深闺 杨太尉戏宫馆客  
卷三十五 错调情贾母詈女 误告状孙郎得妻  
卷三十六 王渔翁舍镜崇三宝 白水僧盗物丧双生  
卷三十七 叠居奇程客得助 三救厄海神显灵  
卷三十八 两错认莫大姐私奔 再成交杨二郎正本  
卷三十九 神偷寄兴一枝梅 侠盗惯行三昧戏  
卷四十 宋公明闹元宵杂剧

## &lt;&lt;二刻拍案惊奇&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：却说庆娘果然一向病在床上，下地不得。那日外厢正在疑惑之际，庆娘托地在床中走将起来，竟望堂前奔出。家人看见奇怪，同防御的嬷嬷一哄的多随了出来，嚷道：“一向动不得的，如今忽地走将起来。”只见庆娘到得堂前，看见防御便拜。防御见是庆娘，一发吃惊道：“你几时走起来的？”崔生心里还暗道是船里走进去的，且听他说甚么？只见庆娘道：“儿乃兴娘也，早离父母，远殡荒郊。然与崔郎缘分未断，今日来此，别无他意。特为崔郎方便，要把爱妹庆娘续其婚姻。如肯从儿之言，妹子病体，当即痊愈。若有不肯，儿去，妹也死了。”合家听说，个个惊骇，看他身体面庞，是庆娘的，声音举止却是兴娘，都晓得是亡魂归来附体说话了。防御正色责他道：“你既已死了，如何又在人世，妄作胡为，乱惑生人？”庆娘又说着兴娘的话道：“儿死去见了冥司，冥司道儿无罪，不行拘禁，得属后土夫人帐下，掌传笺奏。儿以世缘未尽，特向夫人给假一年，来与崔郎了此一段姻缘。妹子向来的病，也是儿假借他精魄，与崔郎相处来。今限满当去，岂可使崔郎自此孤单，与我家遂同路人？所以特来拜求父母，是必把妹子许了他，续上前姻，儿在九泉之下，也放得心下了。”防御夫妻见他言词哀切，便许他道：“吾儿放必！只依你主张了。把庆娘嫁他便了。”兴娘见父母许了，便喜动颜色，拜谢防御道：“多感父母肯听儿言，儿安心去了。”走到崔生面前，执了崔生的手，哽哽咽咽哭起来道：“我与你恩爱一年，自此别了。庆娘亲事，父母已许我了，你好作娇客，与新人欢好时节，不要竟忘了我旧人！”言毕大哭。崔生见说了来踪去迹，方知一向与他同住的，乃是兴娘之魂。今日听罢叮咛之语，虽然悲切，明知是小姨身体，又在众人面前，不好十分亲近得。只见兴娘的魂语分付已罢，大哭数声，庆娘身体蓦然倒了。众人惊惶，前来看时，口中已无气了。摸他心头，却温温的，急把生姜汤灌下，将有一个时辰，方醒转来，病体已好，行动如常。问他前事，一毫也不晓得。人丛之中，举目一看，看见崔生站在里头，急急遮了脸，望中门奔了进去。崔生如梦初觉，惊疑了半日始定。

<<二刻拍案惊奇>>

编辑推荐

《二刻拍案惊奇》由岳麓书社出版。

<<二刻拍案惊奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>