

<<明日之中国文化>>

图书基本信息

书名：<<明日之中国文化>>

13位ISBN编号：9787807618058

10位ISBN编号：7807618051

出版时间：2012-3

出版时间：岳麓书社

作者：张君勱

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<明日之中国文化>>

### 内容概要

《民国学术文化名著：明日之中国文化》着力于“学术”与“文化”两方面，所收著作或为学术上开新之作，或为文化上奠基之作。

《民国学术文化名著：明日之中国文化》之收书范围，原则上起于民国建立，迄于中华人民共和国建立。

然某些著作之成形，可追溯至民元之前若干年，因其有重要地位，亦酌情收入。

## <<明日之中国文化>>

### 作者简介

张君勱，原名嘉森，字士林，号立斋，笔名君房，别署“世界室主人”，江苏宝山（今属上海市宝山区）人，中国政治家，哲学家，一个“徘徊于学问与政治之间”的学问家，被公认是现代新儒家的重镇，并被誉为中华民国的“宪法之父”。

著述甚丰，兼涉中国文化、哲学与政治，其主要著作除本书之外，另有《中西印哲学文集》《民族复兴之学术基础》《科学与人生观》《义理学十讲纲要》《中华民国民主宪法十讲》《中国专制君主制之评议》《新儒家思想史》《儒家哲学之复兴》等。

## <<明日之中国文化>>

### 书籍目录

- 自序
- 凡例
- 第一讲 史前时代
- 第二讲 文化之起源
- 第三讲 欧亚两洲文化之发轫
- 第四讲 印度文化（上）
  - 第一，政治 第二，社会
- 第五讲 印度文化（下）
  - 第三，思想 第四，佛教 第五，最近之印度
- 第六讲 欧洲文化（上）
  - 一、希腊罗马 二、中世纪耶教
- 第七讲 欧洲文化（下）
  - 三、文艺复兴后之欧洲
    - （一）政治社会方面
    - （二）智识道德方面
- 第八讲 中国文化
  - 第一，秦汉以前 第二，自魏晋以至唐宋 第三，自元至清末
- 第九讲 明日之中国文化（上）
  - 过去政治社会学术艺术成绩之评判
- 第十讲 明日之中国文化（下）
  - 未来政治学术艺术之新方向
- 附录 中华民族文化之过去与今后之发展
- 后记

## &lt;&lt;明日之中国文化&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：由此文字之递变，乃生古书难解之大病：第一，有所谓校勘之学，“也”字可作“他”字，“议”字可作“仪”字，此校勘家之功也；第二，有所谓训诂之学，光被四表之“光”字可与“充”字与“横”字相通，此戴震所发见者也；第三，《尚书》中“无偏无颇遵王之义”一句中，有唐代“颇”“陂”之争，有“义”读“我”之争，此属于音韵者也；第四，有考订全书真伪之争，如《尚书》之真伪，其尤著者也；更举若干例，以明古书之难读：如《礼·射义》发而不中，则不怨胜己者，求反诸己而已；王念孙谓求反诸己。

文义不顺。

盖涉上文求正诸己而误也。

然又有人谓求反诸己，犹言反求诸己，倒文成句也。

亦有因古代器具之亡，而字义不可解者：如《论语》云“觚不觚”；朱注曰：“或曰酒器，或曰木简，器亡而义亦晦矣。”

又有古代之字，今日全不解者：如《论语》云“高宗谅阴”；朱子谓“天子之丧未详其义”。

凡此诸端，可以见字体之变，影响典籍、意义与治经者为何如？

更有因年代久远而来历不明，乃不能不加以考据者：如老子为何时人，左丘明为何时人，因其人来历之不明，其与他人之关系，如老子在子L子之前或后，左丘明与《公》《穀》之关系，皆不免于甲一说乙一说之争执。

吾所欲言者，二三千年来，全社会之心力，消耗于文字训诂之中者，不知其几何？

清之中叶，更视此为人间惟一学问；今日如梁任公、胡适之等尚特别表而出之。

吾常以为一国中必有若干思想内容之学，即曾文正所谓义理之学，而后可以立国；若专以此等支离短町之学为学问，吾恐其因考据而亡国矣。

2.所谓论理思想之缺乏者何耶？

欧洲学术因有论理学而后促成科学之进步，亦因有科学之事实，而后尤能确定论理学中之精密方法。

希腊苏格拉底、柏拉图时代之治学方法，不离概念、定义、归纳诸方法。

盖学术之研究，第一贵有概念。

概念云者，乃研究各个体事物，求得其共同现象而后成立者也。

既有概念，而后一种学术乃有单位；推而广之，乃成为命题；再推而广之，为学问系统或思想系统。

## <<明日之中国文化>>

### 媒体关注与评论

本讲演于比较中印欧过去之文化中，求吾国文化之出路，一方认定各种文化之客观的研究为目前要务，他方仍不忘求药自救之目的，合此两面以成本讲演《明日之中国文化》之内容。

——张君勱           蒙赐长翰，籀诵再四，深识鸿议，曷胜佩仰！  
尤幸鄙陋所持论乃与尊旨十符其九，既获高质之印证，益增浅衷之自信。

——钱穆

## <<明日之中国文化>>

### 编辑推荐

《明日之中国文化》1936年8月初版，由商务印书馆印行，发行人王云五。

<<明日之中国文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>