

<<出远门>>

图书基本信息

书名：<<出远门>>

13位ISBN编号：9787807611844

10位ISBN编号：7807611847

出版时间：2009-5

出版时间：岳麓书社

作者：邵燕祥

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<出远门>>

前言

从20世纪50年代到70年代，偶有游历的机缘，多半是写诗纪行。如1957年春访问苏联，一路记下新鲜的观感，随后整理出《第四十个春天》一集四十首诗；又如1980年春，我从昆明一直到滇西，在长途汽车上，在大小客舍里，我写下二三十首诗，后来辑成诗集《在远方》。

如果问我当时的游记，这些诗就算是了吧。

不但曾以新诗代游记，旧体诗也有此用。

我初游大理时，曾在黄昏时分登过金梭岛，但没留下片纸只字，倒是与我同游的朋友杨君记下了这一次行踪。

1987年春天重游洱海，我却写了一阕《满江红》：三月街过，依然是游人络绎。

捧妆镜，白云顾盼，卷帘梳洗。

石径痴开山踟躅，扁舟欲网春消息。

叹京华无此蔚蓝天，碧琉璃。

鱼龙动，风波起；金梭静，船如织。

问将来激滟，可能如昔？

我爱万年风雪月，更怜一海烟霞水。

莫等闲辜负好河山，佳丽地。

那两次滇游，散文只写了有限的三几篇，内容也多是呼吁爱护森林，保护环境的。

还是20世纪80年代，一些报刊约写游记，我写了一篇《游记难写》，在《中国旅游报》刊发了。

说的是心里话：好山好水向往已久，亲临其境，发现不是自然生态遭到破坏，就是胡拆乱改，面目全非，胡涂乱抹，佛头着粪。

很难佯作不知，于是写游记的从容心境乃不可得矣。

自然，多年来，每有行脚，除了写些习称为诗的东西，有时也笔之于书，或录见闻，或记感触，就是收入本书的篇章了。

记得年前，岳麓书社曾主陶先生让我参加这一套游记丛书，自忖所写的杂文随笔，能够符合游记文体要求的，怕是十不一二，再就是丛书强调游记的文化含量。

拙笔下则街谈巷议居多，迟迟不敢应命。

还是来新夏先生和王春瑜先生多方鼓励，我便翻检二三十年来能跟一些地名沾边的文字，一股脑儿交给编辑部。

幸得特约编审王平先生汰选一过，才有今天摆在读者面前的样子。

还有，外出时曾拍照留念的，不一定写有相关的文字，写了点什么的，又未必留下相应的照片，我能提供配发的图片很少，怕有负读者的期望，在这里表示我的歉意。

感谢岳麓书社的这一策划。

说实话，我从来没有想过编一本自己的游记集。

近年几次出国旅游，都写下一些成组的诗，由此曾想过编一本在国外和国内漫游的诗集，书名都想好了，叫《出远门》。

由于出诗集难，虽想到并没动手。

一位熟悉的友人给我泼凉水说，其实不仅《第四十个春天》和《在远方》，几乎所有你的诗都是“游记诗”，像早年以工业建设为背景的诗，不都是各大工程的“游记”么！

我唯唯。

现在把《出远门》移来做这本游记性散文的书名，我偏又想到，我的几乎所有随笔杂文，包括有些思辨性的文字在内，难道不都是我的人生游记——留下了我在生命过程中的所见、所闻、所思、所想么。

人生如寄，人生如旅，“犹似飞鸿踏雪泥”，总要留下一些痕迹。而所谓游记，也就是标志着这里那里地名的雪泥鸿爪吧。

雪泥迟早有融化的时候，印在上面的爪痕其亦将随之消失净尽乎！

<<出远门>>

2008年9月17日，中秋节后三天

<<出远门>>

内容概要

本书是邵燕祥先生的游记作品集，内中具体收录了：《梵净山：一次秋天的远足》、《带一本“李白”去皖南》、《星期早市——美国伊利诺州斯普林菲尔德素描》、《最后的森林——写给林区的文学同行们》、《武夷山“御茶园”》等文章。

邵燕祥先生1933年出生在北京，北平中法大学肄业，后在华北大学结业。

曾任中央人民广播电台编辑、记者。

1958年初被错划为右派，1979年1月改正。

1978年至1993年在《诗刊》工作，先后担任编辑部主任、副主编。

曾任中国作协第三、第四届理事，第四届主席团委员。

1953年加入中国共产党。

建国后，历任中央人民广播电台编辑、记者，《诗刊》副主编，中国作协第三、四届理事。

著有诗集《到远方去》、《在远方》、《迟开的花》，有《邵燕祥抒情长诗集》。

本书为其游记作品集。

<<出远门>>

作者简介

邵燕祥，浙江萧山人，1933年生于北平。

读过九年半书，当过二十一年右派，前后出版过七十本作品集，有诗，有文，大半生如此而已。

作家出版社出版过三卷本《邵燕祥文抄》（《史外说史》、《人间说人》、《梦边说梦》），还有一本由林贤治编选的杂文随笔集《忧郁的力量》。

上世纪末以来，出版过三本人生实录：《沉船》、《人生败笔》、《找灵魂》，分别由上海远东、河南人民、广西师大三家出版社出版。

<<出远门>>

书籍目录

序言上编 孙中山的讲演 避暑山庄偶感 武夷山“御茶园” 串胡同记 最后的森林——写给林区的文学同行们 雅得那么俗 各绿其绿 浚县之忆 泰山七题 听山 / 杜甫的眼睛 / 南天门 / 云雾窈窕 / 看日出的缘分 / 读于路和行于书 / 泰山的魅力 永嘉四记 池塘春草梦 / 舴艋舟 / 岩·云·瀑 / 田家村舍 康有为的踪迹 遥想湘湖 梦云游 遥寄武夷山 最后的净土 “后花园”的后花园 洞头散记 两座山的传说 石者山之骨 贝多芬头像 莫干山印象 琉璃河忆旧 再过三峡 交河故城 行早秋山中 神秘谷 佛子岭一瞥 密云小记 闲话兖州 陌生的阿尔山 原始林漫想 梵净山：一次秋天的远足 大兴安岭诗话 绿围城 / 达尔滨湖 / 石塘林 走马看不尽赣南花 亮化 / 为了面包和自由 / 红土地 / 绿家园 / 一座真实的宋城 / 古驿道和老围屋 / 假如我是投资者 黔东南雷公山纪行 带一本“李白”去皖南知音汉阳 古老的枣年青的枣 厦门马拉松下编 爱荷华随笔 客居小札 / 听雅乐时的俗念 / 石头城记 / 车窗看美国 / 猎人不受欢迎 / 打足球 / 落日 / 美国没有鬼 / 爱憎出艺术 / 阿米什人 / 苦雨凄风火鸡宴 / 大峡谷去来 / 昨天已经古老 / 惜别 星期早市——美国伊利诺州斯普林菲尔德素描 遥远的祝福 欧罗巴鳞爪 斯大林格勒站 / 国会大厦 / 示众台 / 一样的广场 / 诺曼底海滩 重过莫斯科(节选) 此身虽在堪惊 / 吃和住 / 红场上的祝福

<<出远门>>

章节摘录

插图：从温州上船，海上航行一个半小时，到洞头县的水桶擂码头。

这擂字怎么讲？

没问，不知是闽南话还是温州话。

洞头为什么叫洞头？

跨过仙叠岩那层层叠叠的山石，在临海的岩岸上，循着轰轰的水声，俯看有个岩洞，深隐在湾里，听说早年从福建流徙来的先人，海上遇了风浪，多亏避进这里才得平安。

今天这里，依然水回浪激，回声如炮，溅花喷雾，有声有色，但当年舟船颠簸里，人们正为求生而搏斗，恐怕顾不上欣赏海上风光。

世世代代，尽管都祈祷一帆风顺，却极少风平浪静的日子，这话到处皆然，说海岛上人家尤其贴切。

而面对着使人惊心动魄的惊涛骇浪，安之若素，从容镇定，这是今天洞头人的性格。

我们此来，台风季节已过，无论从人们神闲气定的表情，起居有常的生活秩序，或村容市容，都看不出一点台风肆虐的痕迹。

<<出远门>>

编辑推荐

《出远门》由岳麓书社出版。

<<出远门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>