

<<尚书.礼记>>

图书基本信息

书名：<<尚书.礼记>>

13位ISBN编号：9787807591764

10位ISBN编号：7807591765

出版时间：2008-5

出版时间：孔子及孔门弟子 万卷出版公司 (2008-05出版)

作者：孔子及孔门弟子 编

页数：403

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<尚书.礼记>>

前言

国学是什么？

简单地说，就是中国人之所以成为中国人的学问。

因此，国学不仅包括数千年来积累流传下来的经典，比如“四书五经”、《老子》、《庄子》、《孙子》、《史记》、《汉书》、唐诗、宋词，也包含研究中国人思维方式、生活方式、行为方式乃至娱乐方式的各种学问。

广而言之，国学研究的对象不仅包括文献，也包括实物；不仅包括物质文化遗产，也包括非物质文化遗产，包括我国各民族的建筑、服饰、饮食、音乐、绘画、医药、戏曲等等。

国学是不断丰富、不断发展的学问。

上面说的从“四书五经”到唐诗、宋词就是一个不断丰富发展的过程。

近

<<尚书·礼记>>

内容概要

《尚书》是中国古代散文形成的标志，其中的商代作品是现存最早的历史散文。

书中所录文诰结构完整，后世官方文书体式多受其影响。

全书以记言为主，将记言和记事结合起来，通过对人物言论的记载，突出了人在历史中的作用，对后世史学和文学作品中人物语言的描写也有深远的影响。

《礼记》也是用散文写成的，其文学价值首先体现在对各种礼制进行阐述时，已经形成了比较系统的文章结构；另外，有的篇章生动地描述了当时人们日常生活的言谈举止，有的以短小的故事阐明道理，有的风格气势磅礴，有的文字言简意赅，有的擅长心理活动的描写。

《图解尚书·礼记》所挑选的，是《尚书》、《礼记》中比较有代表性的经典篇章。

以中国古代的优秀版画作为插图。

所选插图出处包括《孔子胜迹图》、《帝鉴图说》等大量古代刊刻资料。

在这些资料中，我们严格按照配图必须清晰、书中的文字与插图必须一一对应的原则，并通过恰当的图说，将每一幅图都与原文有机地联系在一起，使读者能够更好地理解和把握文章的意义。

<<尚书.礼记>>

书籍目录

阅读指南国学与我们同在编者的话虞书尧典舜典皋陶谟益稷夏书禹贡甘誓商书汤誓盘庚上盘庚中盘庚下高宗彤日西伯戡黎微子周书牧誓洪范金縢大诰康诰酒诰梓材召诰洛诰多士无逸君奭多方立政顾命康王之诰吕刑文侯之命费誓秦誓礼记曲礼上曲礼下月令礼运礼器明堂位学记哀公问仲尼燕居中庸儒行大学冠义昏义聘义丧服四制

<<尚书.礼记>>

章节摘录

插图：《诗经》上说：“看那弯弯的淇水岸边，绿竹苍郁。那文质彬彬的君子，像切磋骨器、琢磨玉器那样治学修身。他庄重威严，光明显耀。

那文质彬彬的君子啊，令人难以忘记！

”所谓“像切磋骨器”，是说治学之道；所谓“像琢磨玉器”，是说自身的品德修养；所谓“庄重威严”，是说君子谦逊谨慎；所谓“光明显耀”，是说君子仪表的威严；“那文质彬彬的君子啊，令人难以忘记”，是说君子的品德完美，达到了最高境界的善，百姓自然不会忘记他。

《诗经》上说：“哎呀，先前的贤王不会被人忘记。

”后世君子，尊前代贤王之所尊，亲前代贤王之所亲，后代百姓因先前贤王而享安乐，获收益。这样前代贤王虽过世而不会被人遗忘。

《尚书·周书》中的《康诰》篇上说：“能够弘扬美德。

”《尚书·商书》中的《太甲》篇中说：“思念上天的高尚品德。

”《尚书·虞书》中《帝典》篇中说：“能够弘扬伟大的德性。

”这些都是说要自己发扬美德。

商汤的《盘铭》上说：“如果一日洗刷干净了，就应该天天洗净，不间断。

”《康诰》篇上说：“劝勉人们自新。

”《诗经》上说：“周朝虽是旧国，但文王承受天命是新的。

”因此，君子处处都要追求至善的境界。

《诗经》上说：“京城方圆千里，都为百姓居住。

”《诗经》上说：“啁啾鸣叫的黄莺，栖息在多树的山丘上。

”孔子说：“啊呀，黄莺都知道自己的栖息之处，难道人反而不如鸟吗？

”《诗经》上说：“仪态端庄美好的文王啊，他德性高尚，使人无不仰慕。

”身为国君，当努力施仁政；身为下臣，当尊敬君主；身为人之子，当孝顺父母；身为人之父，当慈爱为怀；与国人交往，应当诚实，有信用。

孔子说：“审断争讼，我的能力与他人的一般无二，但我力争使争讼根本就不发生。

”违背实情的人，不能尽狡辩之能事，使民心敬畏。

这叫做知道什么是根本。

<<尚书.礼记>>

媒体关注与评论

《书》之论事也，昭昭然若日月之代明。

离离然若星辰之错行。

上有尧舜之道，下有三王之义。

——子夏 （孔子）追迹三代之礼，序《书传》等，上纪唐虞之际，下至秦缪，编次其事。

——司马迁 二家（戴德、戴圣）之书，所以称《礼记》者，以其为七十子后学者所记，故谓之《礼记》。

记，百三十一篇，大戴八十二篇，小戴四十九篇。

今大戴存三十九篇，小戴四十九篇俱在，合之得八十八篇。

——聿太炎 几千年来，对中华民族意识形态影响最大的书是儒家的书。

从所起作用的大小来估计，《礼记》仅次于《论语》，比肩于《孟子》，而远远超过《荀子》。

西汉以后，《礼记》由一部儒学短篇杂编上升为泱泱大国的一部重要经典，这史实本身，就值得注意

。

——王文锦

<<尚书·礼记>>

编辑推荐

《图解尚书·礼记》：《尚书》、《礼记》是儒家经典“五经”中的两部。

《尚书》是我国最古老的史书，保存了许多上古时期极为重要的史料。

由于历代学者的重视，在对《尚书》的研究过程中，形成了今文经学和古文经学等不同流派，大大促进了经学和史学的发展，也影响了整个中国古代的学风；《礼记》记载了古时的各种典章制度，对儒家博大精深的礼学思想进行了完备的阐述，其中一些反映了当时的社会观念和生活情景的内容，是研究先秦儒学的宝贵史料。

《图解尚书·礼记》所挑选的，是《尚书》、《礼记》中比较有代表性的经典篇章。

配以近二百幅版画配图，意境古远，与典籍内容相得益彰，是一种赏心悦目的视觉享受。

专家难点释文，使原文通俗易懂。

生僻字和异体字分别注音，使诵读畅快淋漓。

近二百幅版画配图，意境古远，与典籍内容相得益彰，一种赏心悦目的视觉享受。

专家难点释文，使原文通俗易懂。

生僻字和异体字分别注音，使诵读畅快淋漓。

伏生者，游南人也。

故为秦博士。

孝文帝时，欲求能治《尚书》者，天下无有，乃闻伏生能治，欲召之。

是时伏生年九十余，老不能行，于是乃诏太常使掌故朝错往受之。

秦时焚书，伏生壁藏之。

其后兵大起，流亡，汉定，伏生求其书，亡数十篇，独得二十九篇，即以教于齐鲁之间。

<<尚书.礼记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>