

<<西游记>>

图书基本信息

书名：<<西游记>>

13位ISBN编号：9787807590811

10位ISBN编号：7807590815

出版时间：2007-11

出版时间：万卷

作者：吴承恩

页数：746

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;西游记&gt;&gt;

## 内容概要

《西游记》主要描写的是孙悟空保唐僧西天取经，历经九九八十一难的故事。

全书一百回，从大的结构上看，可分成三个部分。

第一回至第八回是第一部分，主要写了孙悟空出世、拜师、大闹天宫，这是全书最精彩的章节，热闹非凡，孙悟空上天入地好一顿折腾，将他的反抗性格表现得淋漓尽致。

第八回至第十二回是第二部分，主要写了唐僧的出身及取经的缘由。

第十三回至最后一回是第三部分，主要写唐僧西天取经，路上先后收了孙悟空、猪八戒、沙和尚三个徒弟，并历经九九八十一难，终于取到了真经，修成了正果。

它向人们展示了一个绚丽多彩的神魔世界，人们无不在作者丰富而大胆的艺术想象面前惊叹不已。

《西游记》不仅有较深刻的思想内容，艺术上也取得了很高的成就。

它以丰富奇特的艺术想象、生动曲折的故事情节，栩栩如生的人物形象，幽默诙谐的语言，构筑了一座独具特色的《西游记》艺术宫殿。

《西游记》是中国古代优秀的长篇神话小说。

这部充满了奇情幻想的浪漫主义杰作，具有丰富而深刻的思想内涵和优美完整的艺术形式，是屹立于中国小说之林的一块丰碑，在世界小说史上也占有极其重要的地位。

在中国古代小说中，是一部思想性和艺术性都臻于第一流的伟大作品。

它也是明代长篇小说的重要流派之一神魔小说的代表作，是中国古代神魔小说的翘楚、浪漫文学的代表，作者以其丰富的艺术想象力建构了一个光怪陆离的神话世界，并塑造出以孙悟空、猪八戒为代表的一批性格鲜明、影响深远的文学形象，数百年来一直为人们所喜闻乐见。

## <<西游记>>

### 作者简介

吴承恩，字汝忠，号射阳山人。

淮安府山阳县（今江苏淮安）人。

他生活在明代中叶，约当公元一五零零年到一五八二年间；出生在一个由文职小官僚而沦落为小商人的家庭。

他极好读书，但常遭官府吏胥敲诈，对社会现实颇为不满。

## &lt;&lt;西游记&gt;&gt;

## 书籍目录

第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生 第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神 第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名 第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁 第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪 第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣 第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿 第八回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安 第九回 袁守诚妙算无私曲 老龙王拙计犯天条 第十回 二将军宫门镇鬼 唐太宗地府还魂 第十一回 还受生唐王遵善果 度孤魂瑤萧正空门 第十二回 玄奘秉诚建大会 观音显相化金蝉 第十三回 陷虎穴金星解厄 双叉岭伯钦留僧 第十四回 心猿归正 六贼无踪 第十五回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰 第十六回 观音院僧谋宝贝 黑风山怪窃袈裟 第十七回 孙行者大闹黑风山 观世音收伏熊罴怪 第十八回 观音院唐僧脱难 高老庄大圣除魔 第十九回 云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经 第二十回 黄风岭唐僧有难 半山中八戒争先 第二十一回 护法设庄留大圣 须弥灵吉定风魔 第二十二回 八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净 第二十三回 三藏不忘本 四圣试禅心 第二十四回 万寿山大仙留故友 五庄观行者窃人参 第二十五回 镇元仙赶捉取经僧 孙行者大闹五庄观 第二十六回 孙悟空三岛求方 观世音甘泉活树 第二十七回 尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王 第二十八回 花果山群妖聚义 黑松林三藏逢魔 第二十九回 脱难江流来国土 承恩八戒转山林 第三十回 邪魔侵正法 意马忆心猿 第三十一回 猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪 第三十二回 平顶山功曹传信 莲花洞木母逢灾 第三十三回 外道迷真性 元神助本心 第三十四回 魔王巧算困心猿 大圣腾挪骗宝贝 第三十五回 外道施威欺正性 心猿获宝伏邪魔 第三十六回 心猿正处诸缘伏 劈破旁门见月明 第三十七回 鬼王夜谒唐三藏 悟空神化引婴儿 第三十八回 婴儿问母知邪正 金木参玄见假真 第三十九回 一粒金丹天上得 三年故主世间生 第四十回 婴儿戏化禅心乱 猿马刀圭木母空 第四十一回 心猿遭火败 木母被魔擒 第四十二回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩 第四十三回 黑河妖孽擒僧去 西洋龙子捉鼉回 第四十四回 法身元运逢车力 心正妖邪度脊关 第四十五回 三清观大圣留名 车迟国猴王显法 第四十六回 外道弄强欺正法 心猿显圣灭诸邪 第四十七回 圣僧夜阻通天水 金木垂慈救小童 第四十八回 魔弄寒风飘大雪 僧思拜佛履层冰 第四十九回 三藏有灾沉水宅 观音救难现鱼篮 第五十回 情乱性从因爱欲 神昏心动遇魔头 第五十一回 心猿空用千般计 水火无功难炼魔 第五十二回 悟空大闹金（山兜）洞 如来暗示主人公 第五十三回 禅主吞餐怀鬼孕 黄婆运水解邪胎 第五十四回 法性西来逢女国 心猿定计脱烟花 第五十五回 色邪淫戏唐三藏 性正修持不坏身 第五十六回 神狂诛草寇 道昧放心猿 第五十七回 真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誉文 第五十八回 二心搅乱大乾坤 一体难修真寂灭 第五十九回 唐三藏路阻火焰山 孙行者一调芭蕉扇 第六十回 牛魔王罢战赴华筵 孙行者二调芭蕉扇 第六十一回 猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇 第六十二回 涤垢洗心惟扫塔 缚魔归正乃修身 第六十三回 二僧荡怪闹龙宫 群圣除邪获宝贝 第六十四回 荆棘岭悟能努力 木仙庵三藏谈诗 第六十五回 妖邪假设小雷音 四众皆遭大厄难 第六十六回 诸神遭毒手 弥勒缚妖魔 第六十七回 拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清 第六十八回 朱紫国唐僧论前世 孙行者施为三折肱 第六十九回 心主夜间修药物 君王筵上论妖邪 第七十回 妖魔宝放烟沙火 悟空计盗紫金铃 第七十一回 行者假名降怪犼 观音现相伏妖王 第七十二回 盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形 第七十三回 情因旧恨生灾毒 心主遭魔幸破光 第七十四回 长庚传报魔头狠 行者施为变化能 第七十五回 心猿钻透阴阳窍 魔王还归大道真 第七十六回 心神居舍魔归性 木母同降怪体真 第七十七回 群魔欺本性 一体拜真如 第七十八回 比丘怜子遣阴神 金殿识魔谈道德 第七十九回 寻洞擒妖逢老寿 当朝正主救婴儿 第八十回 姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪 第八十一回 镇海寺心猿知怪 黑松林三众寻师 第八十二回 姹女求阳 元神护道 第八十三回 心猿识得丹头 姹女还归本性 第八十四回 难灭伽持圆大觉 法王成正体天然 第八十五回 心猿妒木母 魔主计吞禅 第八十六回 木母助威征怪物 金公施法灭妖邪 第八十七回 凤仙郡冒天致旱 孙大圣劝善施霖 第八十八回 禅到玉华施法会 心猿木母授门人 第八十九回 黄狮精虚设钉钯宴 金木土计闹豹头山 第九十回 师狮授受同归一 盗道缠禅静九灵 第九十一回 金平府元夜观灯 玄英洞唐僧供状 第九十二回 三僧大战青龙山 四星挟捉犀牛怪 第九十三回 给孤园问古谈因 天竺国朝王遇偶 第九十四回 四僧宴乐御花园 一怪空怀情欲喜 第九十五回 假合形骸擒玉兔 真阴归正会灵元 第九十六回 寇员外喜待高僧 唐长老不贪富贵 第九十七回 金酬外护遭魔毒 圣显幽魂救本原 第九十八回 猿熟马驯方脱壳 功成行满见真如 第九十九回 九九数完魔灭尽 三三行满道归根 第一百回 径回东土 五圣成真 校点后记

<<西游记>>

章节摘录

插图

## <<西游记>>

### 编辑推荐

如果你还在为了阅读或收藏价格昂贵的中国古典名著而在书架前徘徊，那么现在你不用愁了，该版的《西游记》，不仅价格便宜、印刷美观、装帧古朴，收藏、送人都让你特有面子！

实为古典小说的最佳普及本！

本书是我国最具代表性的神话小说，被誉古典四大名著之一，全书以唐朝高僧玄奘西去拜佛取经这一历史事实的基础，经过作者极具想象力的构思及描写，塑造了神勇忠心的孙悟空，迂腐的唐三藏，好吃懒惰的猪八戒以及勤恳的沙和尚的形象，四人一起去西天取经的磨难与艰辛。

同时作者用此名著讽刺、批判当时黑暗的社会现实。

《西游记》中国四大古典著作之一，世界神话传奇经典著作。

《西游记》以丰富瑰奇的想象描写了师徒四众在去往西方途上，和穷山恶水冒险斗争的历程，并将所经历的千难万险形象化为妖魔鬼怪所设置的八十一难，以动物幻化有情的精怪生动地表现了无情的山川的险阻。

以降妖伏魔，歌赞了取经人排除艰难的战斗精神，鼓舞人积极斗争、永不灰心、为达到目标而百折不挠。

《西游记》问世以来，受到历代读者的欢迎，它的故事和人物家喻户晓，老少皆知。

建国后，仅人民文学出版社就印了近300万部。

各种翻印本、删节本、改编本更是无法统计。

历代评论家对《西游记》都有极高评价。

<<西游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>