

<<南宋临安对外交流>>

图书基本信息

书名：<<南宋临安对外交流>>

13位ISBN编号：9787807581642

10位ISBN编号：7807581646

出版时间：2008-12

出版时间：杭州出版社

作者：王勇 等著

页数：273

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<南宋临安对外交流>>

内容概要

《南宋临安对外交流》共分七章，主要探讨了杭州对外交流的历史沿革，南宋对外关系发展的国内外背景，南宋临安与日本的交流，南宋临安与欧亚诸国的交流，南宋临安绘画作品在日本的流播与影响，日藏南宋临安僧人墨迹等内容。

<<南宋临安对外交流>>

作者简介

王勇，1956年生，浙江嘉兴人。

日本综合研究大学院大学炉温博士。

现为浙江工商大学日本文化研究所所长，教授，博导，中国中日关系史学会副会长，浙江省中日关系史学会会长，外交部中日历史共同研究专家组成员，日本早稻田大学常任客座教授，杭州市社会科学院兼职研究员。

郭万平，1967年生，河南南阳人，蒙古族。

南京大学历史学博士。

现为浙江工商大学日本文化研究所副教授，硕导。

主要研究方向为宋代中日关系史、世界遗产学。

主要论著有：《日本僧戒觉与宋代中国——以为中心的考察》、《口僧道元及其》、《世界自然与文化遗产》、《中日关系史料丛刊·邻交征书》等。

<<南宋临安对外交流>>

书籍目录

- 浙江文化研究工程成果文库总序
- 以杭州(临安)为例还原一个真实的南宋(代序)
- 序言
- 第一章 江南对外交流的地缘条件
 - 第一节 从钱唐到杭州
 - 第二节 从杭州到临安
 - 第三节 江南的造船与航海技术
 - 第四节 江南海港与东亚航路
- 第二章 杭州对外交流的历史沿革
 - 第一节 吴越移民与江南文化
 - 第二节 吴越国海外求书始末
 - 第三节 临安府“五丈观音”
 - 第四节 入宋僧成寻杭州见闻
 - 第五节 日本人的西湖诗画
- 第三章 南宋对外关系发展的国内外背景
 - 第一节 国内外背景
 - 第二节 对外机构
- 第四章 南宋临安与日本的交流
 - 第一节 南宋临安与日本的贸易往来
 - 第二节 南宋临安与日本的文化交流
- 第五章 南宋临安与欧亚诸国的交流
 - 第一节 南宋临安与高丽的交流
 - 第二节 南宋临安与南亚、东南亚诸国的交流
 - 第三节 南宋临安与波斯湾、红海沿岸诸国的交流
- 第六章 南宋临安绘画作品在日本的流播与影响
 - 第一节 南宋临安画家
 - 第二节 南宋绘画作品的东传
 - 第三节 南宋画家作品在中世日本的流播与影响
 - 第四节 日本各大博物馆及美术馆藏南宋绘画作品
- 第七章 日藏南宋临安僧人墨迹
 - 第一节 何谓墨迹
 - 第二节 日藏南宋临安高僧墨迹
- 附表 南宋临安对外交流年表
- 后记
- 编后语

<<南宋临安对外交流>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>