

<<两人前往北海道>>

图书基本信息

书名：<<两人前往北海道>>

13位ISBN编号：9787807552673

10位ISBN编号：7807552670

出版时间：2008-5

出版时间：花山文艺出版社

作者：水格

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<两人前往北海道>>

内容概要

《两人前往北海道》讲述了他，陆川夏，是所有人眼里温驯善良的好孩子。
她：安可可，是所有人眼里嚣张跋扈的坏孩子。
有一天，好孩子爱上了坏孩子，甚至为她放弃了一所很好的学校，但是那又怎样？
坏孩子依旧是坏孩子，于是有一天，坏孩子遇到坏孩子，而好孩子也遇到了另一个好孩子。
好孩子陆川夏依旧坚信坏孩子安可可是爱自己的。
好想两个人一起去北海道，好想永远陪我的那个人是你。
但是，现实是残酷的，坏孩子用尽一切办法将好孩子推离自己的世界。
有一天，她成功了。
但是她发现，那已经用尽了所有爱人和恨人的力量。
爱情的结局似乎总是出人意料的。
爱恨纠缠，她：安可可到底为什么要离开自己所爱的人呢。

<<两人前往北海道>>

作者简介

水格，80后作家，少年癖、薄脸皮。

爱斯基摩人。

天秤座，温顺成长，梦想行走，恒久阅读。

数年如一日书写少年情怀，坚信永远十八岁。

文学作品列表：2004：《17楼的男孩》2005：《一个人的海市蜃楼》《半旗》《隔着栅栏的爱情》2006：《刻在树干上的结夏》2007：《青耳》2008：《逆光》《左手的天空》。

<<两人前往北海道>>

书籍目录

Chapter 1 虎口脱险 Chapter 2 眼角眉梢 Chapter 3 花朵之殇 Chapter 4 梦到内河
Chapter 5 悲伤转身 Chapter 6 高速忧伤 Chapter 7 风生水起 Chapter 8 黑暗之光
Chapter 9 那些错乱的片段 特别番外篇之——大城小事 挺住意味着一切（后记）

<<两人前往北海道>>

章节摘录

每个女孩的生命里都会有一个王子。
像是童话里灰姑娘的梦想，不管它最后能不能实现。
安可王的王子就是陆川夏。
虽然她认定了自己不是灰姑娘而是骄傲的公主。
与性情孤僻甚至有些飞扬跋扈的安可可相比，无论从任何角度来说，陆川夏都是那种一眼看过去文质彬彬的好孩子模样，甚至流露出独立早慧的气质。
随着年龄的增长，他更善于不动声色，懂得隐藏感情。
时光雕琢着他俊美的脸庞。
双目明亮，因此更显睿智。
而安可可则截然相反。
比如说，中学闹出的那些笑话事来，他会很少提起，在安可可放肆地讲给朋友们听时，他脸上会有内敛宽容的微笑，甚至会在事后只有两个人的时刻，委婉提醒对方下次不要再讲那些旧事给别人笑话。
“这有什么呢？”
“安可可把嘴巴撅起来，“多好玩的事啊，讲出来给大家分享啦！”
“人家会笑话你的！”
“他伸过手轻轻地捏住安可可的鼻子，“你这个小笨蛋，什么时候可以长大啊？”
“对，长大。”
就是这个词。
从十七岁那年，父亲与自己的班主任也就是安可可的母亲崔春丽再婚开始，陆川夏就不可思议地长大了，像是一夜之间，这个孩子就蜕变了，他的举止言行完全出乎你的想象，冷静理智得有时会叫人害怕。
与陆川夏像是冰川一样平静、冷淡地接受父亲再婚的态度比较起来，安可可则火暴得像是一座火山，只是迫于胳膊扭不过大腿，不得不接受这样事实的安可可最终还是在对峙和吵闹中耗费了大量的精力，以至于原来就不怎么样的学习成绩一落千丈。
转年升入高二。
文理分科的意见相左，使得母女俩难得有一次相对深入的对话。
那会儿刚好是高二开学后的摸底考试，而安可可可在开卷后半个小时就溜出教室，正碰上崔春丽，任凭安可可怎么躲闪，崔春丽还是逮住了她。
她气喘吁吁地问道：“怎么这么早就交卷？”
“我乐意！”
“恶狠狠地又重申了一句，“有钱难买我乐意！”
“你有个屁钱？”
！
“崔春丽抽了安可可一个耳光，“我和陆振东已经结婚半年了，按说他对你不也挺好吗？你为什么还跟我别着这个劲？”
“妈。”
“崔春丽的热泪快速滚落，抬起手背擦干，说：“我没有背叛任何人，可你。”
“……”“凭什么就许你败坏门风跟陆川夏那个小鬼谈情说爱，就不许我跟他老子在一起搭伴过过幸福生活啊！”
“话说到这，崔春丽也意识到有失自己身份，无论从老师还是母亲的角度，说出这样叫人笑掉大牙的话都是一种失误。
而安可可的手脚冰冷终于在这个意外的插曲之中暖和起来，她回答道：“妈，其实我跟陆川夏。”
“你真喜欢他？”
“……”“那孩子挺好的，就是你学习那么烂，他学习那么好，我真怕两年之后，如果你们不能考到同一所大学去。”

<<两人前往北海道>>

”安可可突然就明白了崔春丽的意思来。

她是她的王子吗？

他能一直站在她的身旁吗？

<<两人前往北海道>>

编辑推荐

《两人前往北海道》对我来说是一种折磨，不是因为写得不好，而是因为写得太多，我的压力很大，每次看完一遍书都会泪流满面，有的时候会靠在椅子思考书中的人物纠葛，但是那些何其真实，在在的震撼着我，现在书终于上市了，我的心反而平静了下来，书中的人物现在对我来说都等同于老朋友了，我终于可以把他们的故事端上台面，大家可以共同分享。

水格的书总是有一种折磨人的魔力，你看的时候会被震撼，会流泪，会难受，但是看完了却会花大量的时间去思考，其实这就是人生。

有时候充满黑暗，有时候充满转机，有时候你喜欢的人不喜欢你，有时候喜欢你的人不喜欢，千万种机会千万种人，你总是会遇到很多，端看你是如何把握，编辑这

<<两人前往北海道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>