

<<盛开十年烟火劫 ( B卷 ) >>

图书基本信息

书名：<<盛开十年烟火劫 ( B卷 ) >>

13位ISBN编号：9787807552253

10位ISBN编号：7807552255

出版时间：2008-2

出版时间：花山文艺

作者：方达 编

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<盛开十年烟火劫 (B卷)>>

### 内容概要

本套《盛开》丛书汇集了新概念作文十年来的作品精粹，所有作品均为作者最新的作品，且都是首次发表。

这些文章的作者大多是80后的文坛新锐，不少都曾多次获得“新概念作文大赛”的奖项。

整套丛书涵盖话题广泛，内容精彩、语言洗练机智，每一篇都经过精挑细选，对中学生的作文写作有着极大的学习、参考价值。

<<盛开十年烟火劫 (B卷)>>

书籍目录

飞天 寻找iki 我的仰恩、我的大学、我的同学 飞天烟火劫 跟踪 幻灭 烟火劫摇滚的天空 摇滚的天空 关于青岛的一场幻觉 城市胶片一个村庄的两种虚构 蝴蝶 午夜 一个村庄的两种虚构 与青春有关的日子 逐日 我们 与青春有关的日子云上的独角兽 云上的独角兽 2月18日 在三联 蝶缚我十七岁的时候 听说 温室花朵 一封冗长的情书 我十七岁的时候对影 对影 完美状态 血漏症的女人火车啊火车 是谁发现爱情只是根骨头 地铁13号线 火车啊火车 麦田 我们的爱 那场轰然倔犟的爱 麦田

<<盛开十年烟火劫 ( B卷 ) >>

章节摘录

寻找lki “我是沈含，希望能与大家成为好朋友。”讲台上的女孩笑脸如花。

教室里的空气一瞬间碎裂一半。

One 周银。

略带迟疑的叫声，还未出口便有退缩感。

她回头。

什么事？

看清楚眼前的人，她的声音下沉到海底。

他的目光好像畏缩地闪烁了一下。

不，只是想借这本书……他报出书名。

好像只有你有，我真的有急用。

谢谢了……未等她回答，他便忙不迭地道谢。

她什么也没说。

沉默地打开抽屉，沉默地递出书本。

他像逃走一样匆匆地离开。

你为什么老看夏仲？

同桌的女孩讪笑。

周银，为什么总是对他一副仇人的声气？

她对谁都没有这么冷淡的。

而且，夏仲他好像也觉得自己应该受她的气，不奇怪？

我答非所问。

然而意料之外的，是长时间的沉默。

一向伶牙俐齿不说倒人不罢休的同桌，突然沉默了下来。

又来了。

我又感到了那种东西的存在，像一纸默契的协议，一个不用领会的暗示，横贯在我们某些人中间。

不，并不是你想的因为周银喜欢他。

她绝不会喜欢夏仲。

但是某种程度上…… 又是天空裂缝一样的沉默。

聪明的人，知道我在想什么。

但，你又“但是”什么？

好像给一条不安的缝隙的出现，写下了预兆。

这是沈含出现之前的事。

沈含出现以后，天空就真的像有了裂缝一样。

Two 不停的雨。

梅雨到了。

墙角湿湿的霉，我在洞里湿湿地腐烂。

生活是班驳的旧木船，烂得乌黑，连水都肆无忌惮地侵蚀它。

她好像该在这个时刻出现。

事实上，她是出现了。

柔软而明亮的声浪激起一教室的冰裂。

空气碎裂的时刻，他们的脸仿佛冰雕被一下砸碎在地，表情的碎片无法收拾。

他们都紧紧地盯着讲台上的她，一瞬间我竟有一种空虚感。

与此同时，我终于看见，存在于他们之间的绳索如此清晰可辨，在沈含从梅雨季节出现之际，这张网变得像黑色的鳝鱼一样柔韧而清晰。

lki。

<<盛开十年烟火劫 (B卷)>>

耳间飘来压抑着惊愕的低语，左下角的杨岸像一只突然苏醒的昆虫，在我回头一瞥的时刻，他表情的水潭被投入一颗石子，惊讶晃荡开来。

然而石子毕竟是太小了，他低下头去，回复了原来的冷漠。

这颗石子却也投入了我的水潭中。

Iki，短促而尖利的词语，让我不安，像是在白色的窗帘上划出的黑色伤口。

那是什么，这个英文辞典里并不存在的词——一个代号？

天空裂开一道缝，有一双眼睛从这个词语里注视着我，但我不能看见隐藏在苍白后面的眼神。

玖，你在做什么？

左边的女孩碰了我一下。

你发很长时间的呆了。

像从梦里醒来，刚才的一切早不复存在。

所有的人都低头在作业间游走。

让我如坠梦中的沈含，正在角落里，低低地与同桌攀谈。

笑容美好。

我看看杨岸，瞥一眼夏仲和周银——正是刚才他们的空气碎裂——侧脸上看不见表情。

像什么也没有发生……我发呆。

或许，真是我太多疑了吧。

然而iki这个词语却早已像幽灵在我脑海中扎根了。

Three 沈含出现的那一刻，我难以辨清真假。

外面的雨立刻下到了教室里，下到了心里来。

连我自己都不知道我还记着她。

遗忘对我来说是生活的一部分，我只专注于自己的世界，自己的生活。

除了自己以外，身边的一切都应该遗忘。

从小学到初中，不停地有人批评我冷漠。

我不在意。

如果你有一个世界需要耗费精力去打理，我又何必去在意别的世界？

但我却记得她。

记得那些日子里的阴雨，记得在那些阴雨里生长出来的沉默和压抑。

可是，我并不熟悉她啊！

我这样自言自语着，我熟悉她吗？

我根本就没有和她说过什么话。

但我却记得她的脸——虽然，仅此而已。

我对她没有任何意义上的思念。

给予我们所有人惊愕的她的出现，本不该让我在意。

但就是这个突然出现的沈含，像把一粒粒细小的泥沙精确地注入了我严丝合缝的钢壳中，我冷漠的机器突然发出呻吟，我猛然醒悟——对我来说，她简直就像从没有离开过一样。

像从没有离开过……我低声喃喃着这句话——如此似曾相识。

右上角的秦玖惊异地回转过头。

杨岸，你不知道，她像从没有离开过。

在泛着电波的话筒中，那个声音透着尖锐的疲惫。

它刺穿我的记忆：我一下子明白了那是谁。

林清，她是对的。

Four 雨很大。

正像那个时刻。

她出神地望着窗外，刚才夏仲来还书时，那又如逃跑似的神气和动作，令她不自觉冷冷一笑。

不，她并不喜欢他，这不是女孩们常耍的小把戏。

她确实恨他。

<<盛开十年烟火劫 ( B卷 ) >>

她可以对任何人微笑，但绝不能，也绝不会对着夏仲他露出笑容。  
她恨他，她有绝对的理由，无论是她自身，还是…… 明天考试。  
突如其来的宣布激起一教室的哄闹。

她惊醒。

清醒过来的时刻，突然感到一道目光的注视。

四目相对，秦玖的目光令她不安。

目光里有清晰的焦虑。

她的嘴唇微微动了动，那个形状让周银忽然一阵心悸：她都知道些什么？

周银烦躁地回过头，却又瞥见沈含在角落里绽开井水一样清凉的笑容。

她又一次不能自己。

是你吗？

真的是你回来了吗？

她扑到桌子上，在胳膊拢出的黑暗中用嘴唇抚摩着手腕上的镯子。

镯子温润的触感像她的笑容——那个把手镯留给了她的，周银最好的朋友……她觉得有眼泪要落下来了。

窗外的雨没心没肺地下着。

那个日子就快要到来了呀。

你看我这一年做的一切——你会夸我做得好吗？

亲爱的iki…… Five 我看见她发了小小的呆，又扑倒在桌子上。

四目相对的一刹那，我无缘无故地觉得她正在接近崩溃。

仿佛隐藏着罪孽的人，固执地把自己逼近悬崖边缘。

我的嘴唇不自觉地漏出了iki的声音。

她不可能听见了；可她迅速地回转过头去。

像夏仲逃跑似的身影。

于是我又看见那张网；我总感觉有一个人影在我们所有人之间晃动。

在早晨眯眼看着的空气中，在杨岸的沉默的身影里，在周银寝室中纷乱堆积的布娃娃间，在课桌椅间，在所有无声或有声的对话上，在我看得见看不见的人影间，那个身影时而漂浮时而沉没，像怀念的香味一样存在而又不存在，却始终在那里潜伏。

仿佛一条溪流时睡时醒地游动。

Iki。

我听见的唯一名字。

读时几乎不用动嘴唇与舌，却又有一种坚硬的质地。

Iki。

嘴唇间蹦出的弹子球，在阳光下闪闪滚动，清脆的声音像那天空气碎裂时一般不绝于耳。

Iki，如此短促的声音，仿佛预示着什么的结束。

很快就将结束。

我用铅笔反复在桌上画出这个名字，灰色的痕迹突然咧嘴一笑，短促一笑，我一恍惚，结尾的灰迹拖得很长。

我要找她。

而这个诡异的名字是唯一的线索。

Six 雨像毛毛虫倒挂下树枝一样挂满天空。

教室弥漫着潮湿，昏睡的因子侵略着大脑。

还有五分钟上课。

我心不在焉地瞥了一眼墙上的钟。

那分针像瞌睡一般动得如此迟缓。

装作不经意，我瞥向沈含的角落。

没有人。

<<盛开十年烟火劫（B卷）>>

今天……同桌的女孩突然眼睛忧郁地望向窗外的雨。

今天？

见她迟迟没有接下去，我问。

不……她慌乱。

对啊，今天，是夏仲的生日。

她又恢复了讪笑，左胳膊撞撞我，斜瞥着夏仲的方向。

你是不是应该做点什么？

我沉默。

不。

半天吐出一个词。

不想去注视那个阴天的回忆。

——夏仲，你真的不能接受我吗？

你，不喜欢我？

我尖锐地注视着他。

——……玖，不是因为这个。

但是，我还是不能。

出乎意料，他并没有躲闪。

然而眼睛里有歉疚，也有……道不明的忧伤。

我没有出声。

——我，有一份还不清的债。

在这之前……省略号被掩埋在突然低下来的厚厚的云层里。

等云层重新回到天空，语言和身影一起消失。

无论我如何等待，也等不到他还清债的那一天。

我从他的眼睛里看到了这个暗示，火苗从掌心熄灭，影子漂浮过来阴翳住我走向他的路。

他没有告诉我，那份债是什么。

他一直躲避这个话题。

我转过头，却只看见他乌黑的后脑勺，在人群中，他的后脑勺突然孤独得像茫茫大海里的小岛。

我并不想上去对他说生日快乐。

他的孤独透过潮湿的空气渗透而来，使我恍然。

今天是5月13号，今天是他的生日。

今天下雨。

今天船只依然不能靠岸。

上课铃仿佛在另一个世界响起。

老师的身影和雨的味道一起浮进教室。

她放下课本，拿起粉笔。

我突然闻见空气里焦躁而可怕的味道，像传染病破空而来使我发抖。

黑板已经写满四分之一了。

那焦躁转化成了恐惧，和粉笔灰纷纷飘落。

椅子的巨响。

周银猛地站起，像锋利的刀子猛地刺穿谁的身体。

椅子倒下。

她像一把锥子一样划破空气，空气中撕裂出巨大的疼痛声响。

我愣愣地看着她的身影从拐角消失，愣愣地看着教室里突兀的空位——周银的。

以及，沈含的。

Seven 她在雨里停住了。

剧烈的喘息。

四周的一切才开始重新聚焦。

<<盛开十年烟火劫（B卷）>>

刚才急速的奔跑让她顾不得一切。

不要。

不要。

这两个字像爆米花一样膨胀在她的脑海。

不要啊。

她失控地站起来，椅子的声音尖锐。

不要。

她飞过走廊，擦过拐角。

不要。

她跑进绵密的雨中，在她急速的奔跑中，温柔的雨丝变成了灼人的子弹。

她停下了。

最初的激烈渐渐平息。

我要去哪里？

——我要找谁？

……

<<盛开十年烟火劫（B卷）>>

编辑推荐

烟火劫 新概念十年纪念文集·作文范本[B卷] 邱天，曾用名音尘。  
曾获第五届全国新概念作文大赛一等奖，第八届、第九届全国新概念作文大赛二等奖。  
李海洋，网名死胖子。  
曾获第六届全国新概念作文大赛一等奖。  
钟濛，笔名星尘。  
曾获第九届全国新概念作文大赛一等奖。  
郭阳，笔名林嘉陌。  
曾获第七届全国新概念作文大赛一等奖。  
马岳，曾获第四届全国新概念作文大赛一等奖。  
祁又一，曾获第二届全国新概念作文大赛一等奖。  
萧若微，网名诸葛小坏。  
曾获第八届全国新概念作文大赛一等奖。  
任晓雯。  
曾连获第一届至第四届全国新概念作文大赛成人组一等奖、二等奖。  
罗聪，网名十三。  
曾获第八届全国新概念作文大赛一等奖。  
徐筱雅，曾用名乐行板。  
曾获第六届、第七届全国新概念作文大赛一等奖；第八届全国新概念作文大赛二等奖。

<<盛开十年烟火劫（B卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>