

<<安徒生童话>>

图书基本信息

书名：<<安徒生童话>>

13位ISBN编号：9787807534556

10位ISBN编号：7807534559

出版时间：2009-1

出版时间：哈尔滨出版社

作者：安徒生

页数：341

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;安徒生童话&gt;&gt;

## 前言

安徒生是丹麦19世纪著名童话作家，世界文学童话创始人。他生于欧登塞城一个贫苦鞋匠家庭，早年在慈善学校读过书，当过学徒工。受父亲和民间口头文学的影响，安徒生自幼酷爱文学。11岁时父亲病逝，母亲改嫁。为追求艺术，他14岁时只身来到哥本哈根，经过8年奋斗，终于在诗剧《阿尔芙索尔》的剧作中崭露头角。因此，被皇家艺术剧院送进斯拉格尔塞文法学校和赫尔辛欧学校免费就读，历时5年。1828年，安徒生升入哥本哈根大学。毕业后始终无工作，主要靠稿费维持生活。安徒生终生未娶，他的文学生涯始于1822年，早期主要撰写诗歌和剧本。进入大学后，创作日趋成熟。曾发表游记和歌舞喜剧，出版了诗集和诗剧。1833年出版的长篇小说《即兴诗人》，是他成人文学的代表作，为他赢得了国际声誉。为了争取未来的一代，安徒生决定给孩子写童话，并出版了《讲给孩子们听的故事》。此后数年，每年圣诞节他都出版一本这样的童话集。其后又不断发表新作，直到1872年因患癌症才逐渐搁笔。近40年间，安徒生共写了168篇童话。

“在蓝色的大海下面，有一座美丽的海下宫殿。”安徒生就这样把我们带进了一个充满幻想的奇妙世界。这个伟大的童话大师用他温暖的笔给全世界的孩子们描绘了一个绚烂缤纷的童年。安徒生就是有这么伟大的魔力，他的故事能让爱哭的孩子安静，能让安静的孩子遐想。很难想象，没有“小人鱼”“丑小鸭”“拇指姑娘”陪伴的童年会是个什么样子……长大后，生活的压力让我们习惯了在喧嚣的闹市看车来人往，习惯了行色匆匆的奔忙，习惯了思考忘记了幻想。不知不觉想象离我们远去，小时候那些美好的梦如海上泡沫般消散。是的，时间在给了我们年龄的时候，也拿走了童真。当我们在抱怨命运不公的时候，是不是可以想想“拇指姑娘”为自己的幸福生活所付出的努力？当我们在抱怨受到歧视的时候，是不是可以想想“丑小鸭”忍辱负重变成白天鹅时的喜悦？当我们总是在无端地指责伴侣的时候，是不是可以想想那个愚蠢的“老头子”和可爱的“老太婆”？是的，长大以后的生活就是这样。

安徒生的故事，不仅是讲给孩子们听的，也是讲给成人的。他用故事告诉我们“希望就在前方”，“生活，到处开满了鲜花”；他用故事告诉我们，在任何时候都不要放弃梦想。

安徒生，用童话温暖了人间。

## <<安徒生童话>>

### 内容概要

小人鱼为了王子的幸福，甘愿变成泡沫，那是因为爱情在支撑着。

她让我们见证了什么才是真正的、纯洁的、美丽的爱情。

丑小鸭历经重重磨难变成白天鹅，那是因为有梦想在支撑着。  
它让我们知道命运没有轨迹，关键就在对理想的追求和坚持。

艾丽莎为了救出被施了魔法变成天鹅的11位哥哥，忍受了巨大的痛苦和屈辱，那是因为有亲情在支撑着。

她让我们明白，只要有勇气和毅力，一定能成为最后的胜利者。

这就是《安徒生童话》，一本常读常新的故事书，一本值得用一生的时间去阅读的故事书。

## &lt;&lt;安徒生童话&gt;&gt;

## 作者简介

安徒生（1805-1875）丹麦作家。

1805年4月2日生于丹麦菲英岛欧登塞的贫民区。

父亲是个穷鞋匠，曾志愿服役，抗击拿破仑的侵略，退伍后于1816年病故。

当洗衣工的母亲不久即改嫁。

安徒生从小就为贫困所折磨，先后在几家店铺里做学徒，没有受过正规教育。

少年时代即对舞台发生兴趣，幻想当一名歌唱家、演员或剧作家。

1819年在哥本哈根皇家剧院当了一名小配角。

后因嗓子失润被解雇。

从此开始学习写作，但写的剧本完全不适宜于演出，没有为剧院所采用。

1822年得到剧院导演约纳斯·科林的资助，就读于斯莱厄尔瑟的一所语法学校。

这一年他写了《青年的尝试》一书，以威廉·克里斯蒂安·瓦尔特的笔名发表。

这个笔名包括了莎士比亚、安徒生自己和司各特的名字。

1827年发表第一首诗《垂死的小孩》，1829年，他进入哥本哈根大学学习。

他的第一部重要作品《1828和1829年从霍尔门运河至阿迈厄岛东角步行记》于1829年问世。

这是一部富于幽默感的游记，颇有德国作家霍夫曼的文风。

这部游记的出版使安徒生得到了社会的初步承认。

此后他继续从事戏剧创作。

1831年他去德国旅行，归途中写了旅游札记。

1833年去意大利，创作了一部诗剧《埃格内特和美人鱼》和一部以意大利为背景的长篇小说《即兴诗人》（1835）。

小说出版后不久，就被翻译成德文和英文，标志着作者开始享有国际声誉。

他的第一部《讲给孩子们听的故事集》包括《打火匣》，《小克劳斯和大克劳斯》《豌豆上的公主》和《小意达的花儿》，于1835年春出版。

1837年，在这个集子的基础上增加了两个故事，编成童话集第1卷。

第2卷于1842年完成，1847年又写了一部《没有画的画册》。

<<安徒生童话>>

书籍目录

皇帝的新装  
白雪皇后  
豌豆上的公主  
夜莺  
丑小鸭  
海的女儿  
打火匣  
野天鹅  
拇指姑娘  
卖火柴的小女孩  
坚定的锡兵  
梦神  
红鞋  
影子  
灵魂  
最难以令人相信的事  
母亲的故事  
踩面包的姑娘  
小鬼和小商人  
牙痛姑妈  
飞箱  
小克劳斯和大克劳斯  
枞树  
老头子做事总不会错  
雪人  
小意达的花  
凤凰  
钟声  
笨汉汉斯  
牧猪人

## &lt;&lt;安徒生童话&gt;&gt;

## 章节摘录

“好吧！  
请你把绳子系到我腰上吧。”  
”兵士说。  
“好吧，”巫婆说，“把我的蓝格子围裙拿去吧。”  
”兵士爬上树，一下子就溜进那个洞口里去了。  
正如老巫婆说的一样，他现在来到了一条点着一百盏灯的大走廊里。  
他打开第一道门，哎呀！  
果然有一条狗坐在那儿，眼睛有茶杯那么大，直瞪着他。  
“你这个好家伙！”  
”兵士说。  
于是他就把它抱到巫婆的围裙上，然后就取出了许多铜板，他的衣袋能装多少就装了多少。  
他把箱子锁好。  
把狗又放到上面，于是他就走进第二个房间里去。  
哎呀！  
这儿坐着一只狗，眼睛大得简直像一对水车轮。  
“你不应该这样死盯着我，”兵士说，“这样就会弄坏你的眼睛啦。”  
”说着，他把狗抱到女巫的围裙上。  
当看到箱子里有那么多的银币的时候，他就把他所有的铜板都扔掉，把自己的衣袋和行军袋里全装满了银币。  
随后他就走进第三个房间——乖乖，这可真有点儿吓人！  
这儿的一只狗，两只眼睛真有“圆塔”那么大！  
它们在狗的脑袋上转动着，简直像大轮子！  
“晚安！”  
”兵士说。  
他把手举到帽子边上行了个礼，因为他以前从来没有看见过这样的一只狗。  
不过，他对它瞧了一会儿以后，心里就想：“现在差不多了。”  
”他把狗抱下来放到地上。  
于是他就打开箱子。  
老天爷呀！  
那里面的金子可真多！  
他可以用这金子把整个的哥本哈根买下来；他可以把卖糕饼女人 所有的糖猪 都买下来；他可以把全世界的锡兵啦、马鞭啦、摇动的木马啦...全部都买下来。是的，钱可真是不少——兵士把他衣袋和行军袋里装满着的银币全都倒出来，把金子装进去。  
是的，他的衣袋、他的行军袋、他的帽子、他的皮靴全都装满了金币，他几乎连走也走不动了。  
现在他的确有钱了。  
他把狗又放到箱子上去，锁好了门，在树里朝上面喊了一声：“把我拉上去呀，老巫婆！”  
” “你取到打火匣没有？”  
”巫婆问。

## <<安徒生童话>>

### 编辑推荐

《安徒生童话》讲述了1805年4月的一天，一个婴儿诞生在欧登塞城一个贫苦鞋匠家的一张由棺材板拼成的木床上。

他大声啼哭着，仿佛在抗议上帝将天使贬谪到了人间。

人们安慰他惶恐的母亲说：“孩子小时候哭声越大，长大后歌声就越美。”

果然，许多年以后，这个“天使”用夜莺般的“歌喉”向全世界唱起了“歌”他用心写就一篇篇饱含深情的童话，用丰富而卓越的想象给所有读过他故事的人以强烈的震撼。

他，就是汉·克·安徒生。

他写的故事，就是《安徒生童话》。

那些故事是落入凡间的精灵，只需在耳边轻轻一读，爱哭的孩子马上就会安静；那些故事被施了魔法，只要展开书页，所有长大的心灵都会被故事中所描绘的纯净的世界吸引。

他写的故事可以让人们从小读到老。

他写的故事可以让人们含着眼泪微笑。

<<安徒生童话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>