

<<禅宗故事>>

图书基本信息

书名：<<禅宗故事>>

13位ISBN编号：9787807521808

10位ISBN编号：7807521805

出版时间：2008-7

出版时间：巴蜀书社

作者：弘学

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<禅宗故事>>

内容概要

生活的道理与禅意一脉相承，禅的淡泊，禅的宁静，启发我们对人生进行最深入、最细微、最独到的品味。

本书精选了一系列生动活泼，意趣盎然的禅理故事，通过解读生死、剖析名利、慎察处世、参悟苦乐与阐释幸福，以灵动的感悟，将禅的智慧融入我们生活的各个方面，精要地展示了禅理智慧的精华和风采。

<<禅宗故事>>

书籍目录

绪说菩提达摩 廓然无圣五祖弘忍 倩女离魂六祖慧能 非风非幡南岳怀让 南岳如镜铸像 南岳说
似一物 南岳磨镜南阳慧忠 南阳净瓶 国师三唤 国师水碗 国师塔样 大证石狮子马祖道一 马
大师野鸭子 日面佛月面佛 古德三箴 非心非佛鲁祖宝云 古德火抄麻谷宝彻 风性常住 麻谷振
锡邓隐峰 隐峰推车 隐峰倒化盘山宝积 盘山三界无法 盘山精底肉归宗智常 归宗斩蛇

<<禅宗故事>>

章节摘录

儿子在我所执教的学校上七年级一班。
一天，他突然问我：“妈妈，期末的时候你能从学校里给我要张奖状吗？”
说完还很不安地看看我。

儿子是班干部，每学期都能得到奖状，我不明白他要奖状干什么。
空白奖状是没有任何意义的，估计不会是给他自己要！
于是我问儿子要奖状做什么。

犹豫了好一会儿，儿子才说了事情的真相。
原来他们班有个学生，上课从不认真听讲，自习时不仅自己不好好学，而且还胡闹，打扰周围的同学学习。

儿子是班长，得想个办法帮帮他，管理好班上的学习纪律。
前几天，那孩子问儿子能不能期末时奖给他一张奖状，因为他从小到大还没有得过一张奖状，所以非常希望得一张奖状给爸爸妈妈看看。
而且还承诺如果期末能得到一张奖状，他就一定好好表现，不再托班级的后腿。

多么纯真可爱的孩子。
我不能给他们一张没有校章的奖状，而带校章的奖状又不能这样发放，我为难了。
其实儿子说的那个孩子我也认识，他叫王洁，每次见我都笑，还经常热心地为班里搬水，看不出与别的同学有什么不同。

只是从儿子那里知道他学习不怎么好，可是并不坏。
我在教务处工作，拿出一张带校章的奖状应该没问题，可是能这样给他吗？

几天来，我一直在思考着这个问题。
王洁凭他自己的实力是不可能拿到奖状的，不管是哪种奖项。
但是我怎能拒绝一个孩子的积极要求呢？

拿通知书那天，王洁果真没有拿到奖状。
我给儿子送了一张过去，是“学习进步奖”。
因为听儿子说，王洁从倒数第一爬到了倒数第五，历史、地理也已经达到了平均分。
进步虽然不是很大，但确实进步了，说明他开始学习了，我无论如何也不能扼杀一个孩子要求上进的希望！

儿子偷偷的把写有王洁名字的奖状给了他！
这份特殊的奖状，那个孩子也许会珍藏一辈子吧！

第二学期常常听到老师们夸赞王洁，不仅上课认真听讲，课后也会按时交作业了。
琅琅属猫 有关研究表明，孩子6个月至2岁，眼睛已经能清晰地看世界，这个年龄阶段的孩子最喜欢图画鲜艳的、押韵的、有节奏感的儿歌及童谣的书籍。

于是，我们经常给琅琅读一些节奏感比较强的作品。
琅琅一周岁半时的一天，我与他聊天，当问到爸爸属什么时，琅琅不假思索地答：“属老鼠！”

再问他：“琅琅属什么？”
原以为他会骄傲地回答：“我是最威风的龙！”

因为他已能分清家中每个人的属相了。
谁知，他朝我狡黠地一笑：“我属猫！”
“看我一楞，他还是笑：“我是小猫咪，最爱吃老鼠！”

然后便手舞足蹈，哈哈大笑。
原来这小家伙是现学现用，把儿歌中记住的词儿拿来对付他老爸了呀！

琅琅亮了 “熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”。
的确，诗是语言浓缩的精华，我不奢望琅琅成为诗人，但我深知诗对一个人一生的文学修养会产生多么深远的影响。

琅琅3岁时，我们常给他念唐诗，看着图片，把优美的意境描绘给他听；也常给他念具有浓郁生活气

<<禅宗故事>>

息的儿童诗，甚至有意识地模仿儿童诗，结合生活中的一些情境，创编一些小诗给他听。

这使他对诗句充满了浓厚的兴趣。

他经常会在不经意间运用所学的诗句，形容他的感受：看到夕阳西下，他会说：“白日依山尽”；春天到野外游玩，遇上下雨，他会说：“好雨知时节，当春乃发生”……

<<禅宗故事>>

编辑推荐

中华智慧丛书。

一、“教育故事”解读 在教育领域中发生的故事；在感受教育或教育他人中产生的故事，在人类切活动中感受真善美和传播真善美的故事。

二、“丛书”宗旨 讲述真实的教育故事.研究深切的教育问题.创生新锐的教育思想，激活精彩的教育行动。

三、风格特色 1直面真实。
生活的第 现场，第 感悟。

2创新理念。
每个故事，都有个发人深省的亮点。

3故事体裁。
拒绝说教，用故事演绎教育的理念。

四、读者对象 “丛书”的主要读者对象为广大中小学和幼儿教师 学生家长、热心教育的各界人士。

五、“丛书”设置 1.“教学星空”：讲述在师生之间发生的故事。

2.“求索之路”：老师在教学实践中产生的故事。

3.“童心世界”：孩子们在生活和学习中的故事。

4.“父母为师”：讲述父母同孩子之间的故事。

5.“海外拨萃”：当今国外经典教育故事。

6.“名人心语”：国内外各领域杰出人物心中的教育故事。

7.“流星花园” 各种类别、各种形式的教育故事。

8.“十字街头”：以教育悲剧来警醒世人.从而凸显优秀教育思想的可贵。

9.“名校故事”：个有创新教育理念有发展前景的学校的故事。

六、投稿事宜 1 文章字教在800到1500之间。

2 请勿一稿多投。

文责自负。

若在两个月内未接到用稿通知，请另行处理。

3 来稿经收入“丛书”，即付稿酬。

稿费千字150元。

4 来稿书面投递，重庆市渝中区张家花园巴教村15号（巴蜀小学内）“教育故事”编辑部。

七、出版事宜 “丛书”每年出版4册（3、6、9、12月份出版），由重庆凤龙教育发展有限公司组编，由重庆大学出版社出版，面向全国发行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>