

<<弗拉门戈吉他进阶曲集（第二）>>

图书基本信息

书名：<<弗拉门戈吉他进阶曲集（第二册）>>

13位ISBN编号：9787807518402

10位ISBN编号：7807518405

出版时间：2011-7

出版时间：上海音乐

作者：胡安·马丁

页数：165

译者：蒋梵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弗拉门戈吉他进阶曲集 (第二)>>

内容概要

本书是《弗拉门戈吉他进阶曲集》视频系列的第二册，图书和配套的CD、DVD由弗拉门戈吉他大师胡安·马丁撰写、演奏。

曲集包含21首独奏曲，难度分属三个级别，从

6级逐渐递增至8级，适合对弗拉门戈吉他及其演奏技巧有所了解的中级或更高级的学员演奏。

此外，《弗拉门戈吉他进阶曲集》(第2册)还收录了4首额外录制的乐曲和两首完整的音乐会独奏曲的曲谱。

《弗拉门戈吉他进阶曲集》(第2册)

除了针对第一册18种弗拉门戈帕洛斯(节奏形式)中的9个进一步举例之外，还介绍了7个稍难的帕洛斯，使整个系列的帕洛斯总数达到了25种。

所有这些曲目都准确地记录在本书的五线谱和弗拉门戈六线谱中，并灌制成配套CD(最后两首独奏曲除外)。

DVD包含六十多分钟的音乐，还有胡安·

马丁的介绍以及今天安达卢西亚的风景剪影。

随着经典的法塞塔和曲集中原创作品的旋律，胡安·马丁充分展示了弗拉门戈独奏艺术如何从初级发展到音乐会独奏水平(第一册包含预备级—5级的乐曲)。

<<弗拉门戈吉他进阶曲集 (第二)>>

作者简介

胡安·马丁是一位出色的演奏家和创作者，作为音乐会独奏家和唱片艺术家，他是国际公认的极少数弗拉门戈吉他家之一。

他来自安达卢西亚的马拉加，他的艺术是在纯正的西班牙弗拉门戈艺术传统中发展起来的。

他还充满热情地把这一伟大传统的奥秘分享给他人。

它们在胡安的重要教材《弗拉门戈吉他艺术》(附有CD或磁带)中有所记录，在他的众多根据唱片记录改编的独奏曲和现在这两部视频系列图书中也可以找到。

<<弗拉门戈吉他进阶曲集 (第二)>>

书籍目录

前言

标记与记谱法

6级 演奏注释

《拉·卡尼亚》

《法鲁卡》

《哥伦比亚纳斯》

《两首塞维亚那》

《萨比卡斯的布莱利阿斯》

《格拉那地纳斯》

《伽洛汀》

7级 演奏注释

《索莱阿》

《塞盖里亚和卡巴列斯》

《帕考的布莱利阿斯》

《塔兰塔斯》

《米隆加》

《探戈》

《摩拉藏不拉》

8级 演奏注释

《里卡多的索莱阿》

《三首塞维亚那》

《索莱阿》

《隆代尼亚》

《怀旧的伦巴》

《里卡多的塞拉尼亚斯》

《布莱利阿斯》

附加曲目 演奏注释

《索莱阿A》

《索莱阿B》

《萨比卡斯的伽洛汀》

《布莱利阿斯》

两首只有曲谱的独奏曲

《索莱阿》

《伦巴》

附录 弗拉门戈音乐专用名词总汇

译后记

<<弗拉门戈吉他进阶曲集（第二）>>

章节摘录

版权页：插图：

<<弗拉门戈吉他进阶曲集（第二）>>

编辑推荐

《弗拉门戈吉他进阶曲集(第2册)》：25首独奏曲五线谱与六线谱对照从中级到更高级。

<<弗拉门戈吉他进阶曲集（第二）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>