

<<巴斯蒂安世界钢琴名曲集4高级附>>

图书基本信息

书名：<<巴斯蒂安世界钢琴名曲集4高级附CD二张>>

13位ISBN编号：9787807515890

10位ISBN编号：7807515899

出版时间：2010-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：简·斯密瑟·巴斯蒂安 编

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巴斯蒂安世界钢琴名曲集4高级附>>

### 内容概要

本集中的作品可供高级水平的学生学习、独奏、视奏和娱乐。以四个主要音乐时期为代表的乐曲，必然能使学生对近三个世纪的不同音乐风格产生富有想象力的诠释与感受。

所有的作品都选用原曲，并以作品创作时间先后排序。装饰音的实际奏法、分句、指法及力度标记都由编辑所加。这些标记的添加是为了使乐曲结构清晰，使之更易于演奏。教师和学生可以决定选择不同的演奏效果，特别是一些巴洛克时期的音乐。这些装饰音的实际奏法只是为了提示一种可能成功弹奏的方法。

巴斯蒂安所编《巴斯蒂安世界钢琴名曲集》系列曲集中，一个极其重要的特征就是连续的、一贯的、系统化的分级。

<<巴斯蒂安世界钢琴名曲集4高级附>>

作者简介

编者：（美国）简·斯密瑟·巴斯蒂安

<<巴斯蒂安世界钢琴名曲集4高级附>>

书籍目录

巴洛克时期 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫(1685—1750) E大调创意曲N0.6, BWV 777 G大调创意曲N0.10, BWV 781 E大调法国组曲N0.6, BWV 817 阿勒芒德舞曲 库朗特舞曲 萨拉班德舞曲 加沃特舞曲 波兰舞曲 小步舞曲 布雷舞曲 吉格舞曲 卡尔-菲利普·埃马努埃尔·巴赫(1714—1788) F小调快板 古典主义时期 约瑟夫·海顿(1732--1809) D大调奏鸣曲, Hob.XVI: 37 .Allegro con briO .Largo e sostenutO .终曲: PrestO, ma non troppO 沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特(1756—1791) 降B大调奏鸣曲, K.570 .Allegro .Adagio .Allegretto浪漫主义时期 费利克斯·门德尔松(1809--1847) E小调谐谑曲, Op.16, N0.2 猎歌, Op.19, N0.3 弗雷德里克 肖邦(1810--1849) 降D大调圆舞曲, Op.64, N0.1 升C小调圆舞曲, Op.64, N0.2 爱德华·格里格(1843--1907) 特罗豪根的婚礼, Op.65, N0.6 爱德华·麦克道威尔(1860--1908) 阿拉伯风格曲, Op.39, N0.4 现代时期 克洛德·德彪西(1862—1918) 木偶的步态舞 阿拉伯风格曲N0.2 雅克·伊贝尔(1890--1962) 小白驴(选自《历史故事》) 亚历山大·切列普宁(又称“齐尔品”, 1899--1977) 小品曲, Op.5, N0.3 小品曲, Op.5, N0.7 小品曲, Op.5, N0.9 小品曲, Op.5, N0.10

<<巴斯蒂安世界钢琴名曲集4高级附>>

章节摘录

插图：

<<巴斯蒂安世界钢琴名曲集4高级附>>

编辑推荐

《巴斯蒂安世界钢琴名曲集4:高级》是美国秋思 ( NEIL A.KJOS ) 音乐公司提供版权。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>