

<<中州曹派琵琶曲集锦>>

图书基本信息

书名：<<中州曹派琵琶曲集锦>>

13位ISBN编号：9787807514923

10位ISBN编号：7807514922

出版时间：2012-3

出版时间：上海音乐出版社

作者：曹桂芳 编

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中州曹派琵琶曲集锦>>

内容概要

曹东扶是根植于民族民间音乐沃土里的优秀音乐家，他晓畅琵琶、古筝、三弦、扬琴、二胡、坠胡、软弓京胡及笛、笙、箫等多种乐器，且件件技艺精湛。

在袞袞的艺术实践中，他不啻创建了独树一帜的河南筝艺流派，同时建树别具一格的琵琶派系，是中州琵琶艺术的重要领军人物。

而支撑并体现这一派系独特风韵的是他毕生心血凝结的琵琶作品。

本书从中荟萃60首优秀曲目结集成册，这些乐曲源自河南民间音乐、戏曲、曲艺音乐而编创成作，其曲调质朴完美，风韵鲜朗多姿，色彩浓烈艳丽。

尚有些乐曲形象逼真，意境美妙生动，个性清淳迥异，颇具感染力，是琵琶音乐中的珍品。

此外本书还收有《简述曹东扶的艺术生涯》、《中州曹派琵琶艺术的特色》等四篇撰文，这些文辞全面地阐述了曹东扶琵琶艺术的发展轨迹及丰富技法的特色，并对掌握这些技法的要领做了诠释。

本书编者曹桂芳是曹东扶的长女，她自幼随父学习琵琶，因其聪颖灵悟、勤奋刻苦，不仅全方位地掌握了琵琶演奏技艺，并深领了曹派琵琶艺术精髓，自上世纪50年代起在河南曲剧团从事琵琶演奏和音乐设计，她的琵琶演奏不仅为中外宾朋展示了中国民族乐器特有的艺术魅力，更使得特色鲜明的中州曹派琵琶艺术大放异彩，被誉为河南琵琶名家。

为此，由她记录整理的乐谱及标注的各种指法详实精确，原汁原味地展现了曹东扶琵琶艺术的独特风韵。

前时她已将部分乐曲由上海文艺音像电子出版社录制成CD片，一经面世便赢得琵琶界的关注和赞赏，并建议尽快出版乐谱。

本社便是为回应这一良好意愿而出版这本曲集的，这不仅为琵琶音乐曲库增添了一批教学及演奏的优秀曲目，同时也为研究琵琶音乐发展史提供了一份颇有价

<<中州曹派琵琶曲集锦>>

书籍目录

序言

编前寄语

曹东扶艺术简历

乐曲

- 1.高山流水
- 2.上楼
- 3.下楼
- 4.苏武思乡
- 5.思春
- 6.思情
- 7.寒鹊争梅
- 8.陈杏元和番
- 9.陈杏元落院
- 10.打雁
- 11.小飞舞
- 12.大救驾
- 13.哭周瑜
- 14.泣颜回
- 15.唧唧咕
- 16.葡萄架
- 17.慢吟
- 18.闺中怨
- 19.大泉
- 20.赏秋
- 21.百鸟朝凤
- 22.飞花点翠
- 23.平沙落雁
- 24.金纽丝
- 25.银纽丝
- 26.南纽丝
- 27.西纽丝
- 28.铅纽丝
- 29.虞美纽丝

.....

文辞

附录

<<中州曹派琵琶曲集锦>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<中州曹派琵琶曲集锦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>