

<<约翰.汤普森成人钢琴教程 第三册>>

图书基本信息

书名：<<约翰.汤普森成人钢琴教程 第三册>>

13位ISBN编号：9787807514404

10位ISBN编号：780751440X

出版时间：1970-1

出版时间：上海音乐

作者：钱洁平 编

页数：66

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<约翰·汤普森成人钢琴教程 第三册>>

前言

正如在《约翰·汤普森成人钢琴教程》(第二册)中所指出的,年长的学生与年轻的学生的音乐学习轨迹是完全相同的。

所不同的只是练习内容。

本书收集了一些乐曲专为成人学生学习,其中有些是大家非常愿意演奏和聆听的。

另外,书中附有许多提示说明,能帮助学生理解音乐、表现音乐。

有关乐理知识和技巧的学习要有所选择。

这些知识点在本书中依次介绍,在教师的讲解下,可以了解得更详细。

尽管成人的手型较大,但也不能因为如此而过早弹奏八度,这是个经常犯的错误。

因此,八度在书中出现不多,直到快学完本书时才接触到。

节拍器记号仅仅是个提示,可以在教师的指导下采取合适的速度演奏。

<<约翰·汤普森成人钢琴教程 第三册>>

内容概要

一些乐曲专为成人学生学习，其中有些是大家非常愿意演奏和聆听的。

另外，书中附有许多提示说明，能帮助学生理解音乐、表现音乐。

有关乐理知识和技巧的学习要有所选择。

这些知识点在《约翰·汤普森成人钢琴教程：原版引进（第3册）》中依次介绍，在教师的讲解下，可以了解得更详细。

尽管成人的手型较大，但也不能因为如此而过早弹奏八度，这是个经常犯的错误。

因此，八度在书中出现不多，直到快学完《约翰·汤普森成人钢琴教程：原版引进（第3册）》时才接触到。

节拍器记号仅仅是个提示，可以在教师的指导下采取合适的速度演奏。

<<约翰.汤普森成人钢琴教程 第三册>>

书籍目录

前言双手交叉弹奏与两音连线月光下的凤尾竹牧童对歌速度的鲜明对比匈牙利舞曲民间舞曲牧马少年
学习小调音阶建立小调音阶——关系小调建立小调音阶——同名小调大调与小调式北极之旅瑶族长鼓
舞同名大小调金婚曲江南情路边的野花不要采致野玫瑰映山红(电影《闪闪的红星》插曲)g小调练习曲
莫斯科郊外的晚上陶乐瑞丝维也纳的旋律月牙下的诉说上臂的弹奏与手臂推动力黑眼睛舞龙灯月 光
终止和弦常见的终止和弦属七和弦桑塔·露琪亚长江之歌属七和弦琶音胡安妮塔梦 乡练习曲深红的
玫瑰罗密欧与朱丽叶第二号协奏曲幽默曲小白菜新韵玫瑰经同一首歌音阶指法提示三种小调形式

<<约翰.汤普森成人钢琴教程 第三册>>

编辑推荐

美国威利斯公司和上海音乐出版社联手打造我国第一套中西合璧的成人钢琴教程。
美国威利斯音乐出版公司提供版权并授权增补中国作品。

<<约翰.汤普森成人钢琴教程 第三册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>