

<<歌剧长河>>

图书基本信息

书名：<<歌剧长河>>

13位ISBN编号：9787807513247

10位ISBN编号：7807513241

出版时间：2009-6

出版时间：上海音乐出版社

作者：俞子正

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<歌剧长河>>

### 内容概要

《歌剧长河(从达芙尼到图兰朵)》从歌剧诞生的文艺复兴时期开始,沿着意大利歌剧发展的历史,介绍意大利歌剧各个历史阶段的重要任务和重要作品,以及相关的文化运动、艺术思潮对歌剧的影响。

不同于市场中现有关于歌剧类的鉴赏书籍,《歌剧长河(从达芙尼到图兰朵)》从文化的视野、历史发展的角度满足了广大音乐爱好者的需要。

音乐是人类生活不可或缺的精神世界的升华,而歌剧艺术无疑在众多艺术种类中拥有独特而举足轻重的地位。

随着对外开放步伐的加快,人民生活水平的提高,越来越多的朋友意识到音乐在陶冶情操、增强气质、提升品位中具有无可替代的积极作用。

这本浓缩了歌剧四百余年历史的《歌剧长河》正是为了满足广大音乐爱好者对于歌剧欣赏的需求而选编的。

## <<歌剧长河>>

### 作者简介

俞子正 教授，男，1954年出生。

1979年毕业于南京师范大学，1983年毕业于上海音乐学院，1987年毕业于日本东京艺术大学研究生院歌剧系，在国内外举行个人独唱音乐会近30余场，曾主演《托斯卡》《茶花女》等歌剧。

在长期的教学中，积累了比较丰富的声乐教学经验，著有《声乐教学论》《生命的咏叹》等著作3本、参著5部，发表学术论文30余篇。

1993年获国务院特殊津贴。

主编教育部项目《全国中小学音乐教材》一套，教育部审定教材《全国高师声乐教材》二套。

在全国各地举行学术讲座数十场，指导的学生多人次在国内外音乐比赛中获奖。

## &lt;&lt;歌剧长河&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第一幕：遥远的故事一、追溯亲缘1.古希腊戏剧2.教会音乐3.幕间剧和田园剧4.游吟诗人、恋歌诗人和名歌手第二幕：黎明的黄金时期一、蒙泰威尔第《奥菲欧》二、亨德尔《朱利奥斯·恺撒》三、格鲁克《奥菲欧和尤丽狄茜》四、歌剧的结构第三幕：天堂里的歌声莫扎特1.《费加罗的婚礼》2.《唐·乔凡尼》3.《蒂托的仁慈》第四幕：五彩缤纷的浪漫年代一、罗西尼1.《塞维利亚理发师》2.《威廉·退尔》二、多尼采蒂1.《爱的甘醇》2.《拉美莫尔的露契亚》三、贝利尼《梦游女》第五幕：如日中天的辉煌威尔第1.《纳布科》2.《茶花女》3.《游吟诗人》4.《唐·卡洛》5.《奥赛罗》第六幕：如火如荼的激情一、蓬基埃利《歌女》二、现实主义歌剧三、马斯卡尼《乡村骑士》四、列昂·卡伐洛《丑角》五、乔尔达诺《安德烈·谢尼尔》第七幕：亚平宁的夕阳余晖普契尼1.《玛侬·莱斯可》2.《托斯卡》3.《蝴蝶夫人》4.《图兰朵》

<<歌剧长河>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>