

图书基本信息

书名：<<朗诵语言表演艺术考级辅导教程.儿童卷附DVD>>

13位ISBN编号：9787807512899

10位ISBN编号：780751289X

出版时间：2008-10

出版时间：上海音乐

作者：雷礼//林朝

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着社会的进一步发展和改革开放的不断深入，以及网络时代的到来，作为人类所特有的最重要的交际工具——语言，显得尤为重要，特别是儿童的语言表达能力更引起了社会上的广泛重视。弘扬民族文化、了解民族语言文化的精髓与内涵，是我国语言表演艺术素质教育的一项重要课题。开展儿童语言表演艺术的培训与考级活动，让孩子们准确地并艺术性地掌握和表达中华民族语言，在趣味性学习氛围中获得知识，是全面推进和普及语言表演艺术教学的重要途径。

《朗诵·语言表演艺术考级辅导教程》就是专门针对幼儿小朋友们编写的。

儿童语言表演艺术培训和考级与音乐、舞蹈、美术等的考级方向是一致的，普及为主促进全面发展。

教材从培养儿童学习兴趣出发，通过通俗易懂的形体动作训练、语音训练、儿歌朗读、诗文朗诵、学讲故事，以及学唱根据儿歌朗读词编写成的幼儿歌曲等趣味教学方法，在富有情趣的训练中，增强孩子们的节奏感、记忆力和表现力。

教材分为三个级别：其中第一课至第六课为儿童一级，第七课至第十三课为儿童二级，第十四课至第二十课为儿童三级。

在考评标准上的主要要求：一是语音规范，二是主持、朗诵、讲故事的表达能力，三是语言、形体与情感协调性相结合的综合表现。

内容概要

教材分为三个级别：其中第一课至第六课为儿童一级，第七课至第十三课为儿童二级，第十四课至第二十课为儿童三级。

在考评标准上的主要要求：一是语音规范，二是主持、朗诵、讲故事的表达能力，三是语言、形体与情感协调性相结合的综合表现。

希望孩子们在掌握和体验表演艺术乐趣的同时，变得开朗活泼、积极主动、有自信心、善于交流。

编写《朗诵•语言表演艺术考级辅导教程》（儿童卷）旨在通过开办儿童语言表演艺术培训班，开展语言表演艺术基础培训教学，引导孩子们参加课外语言表演艺术考级活动，倾听专家点评，观摩同学表演，取长补短、不断提高；让中华语言表演艺术在幼小的心灵中生根开花，也为衔接《朗诵•语言表演艺术考级辅导教程》（青少年卷）的系统教学培训与考级活动打下良好的基础。

书籍目录

儿童一级 第一课 一、表演训练 二、表情训练 三、语音训练 双唇音 四、儿歌朗读表演 五、儿歌演唱表演 第二课 一、表演训练(形体坐姿) 二、气息训练(保持气息) 三、语音训练 1.唇齿音 2.舌根音 四、儿歌朗读表演 五、儿歌演唱表演 第三课 一、表演训练(形体姿态模仿) 二、气息训练 三、语音训练 舌尖音 四、儿歌朗读表演 五、儿歌演唱表演 第四课 一、表演训练 1.表情趣味表演训练 2.无实物表演练习 二、语音训练 舌尖音 三、儿歌朗读表演 四、儿歌演唱表演 第五课 一、气息训练 二、形体训练(动物姿态模仿) 三、语音训练 舌根音 四、主持演讲训练 五、儿歌朗读表演 六、儿歌演唱表演 第六课 一、表演训练 二、语音训练儿童二级儿童三级

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>