

<<教学对话>>

图书基本信息

书名：<<教学对话>>

13位ISBN编号：9787807498506

10位ISBN编号：7807498501

出版时间：2011-1

出版时间：江西美术

作者：编委会

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教学对话>>

内容概要

根据课程安排的各个阶段，从《教学对话美术高考全程指导》衍生出来出的配套临摹用书。

针对每项专题临摹选编作品，结合《教学对话美术高考全程指导》的知识结构进行针对训练
建议临摹课程结合知识讲解和写生来进行，课程的安排可以参阅《教学对话美术高考全程指导》，也可以在专业老师的指导下进行训练，在临摹的时候不要盲目，要针对每个问题去临，不断地解决画面问题，才能不断地提高专业。

书籍目录

第一章 联考素描资讯联考的重要性艺术类证书的发放及录取联考素描考试大纲各省提档录取分数线
第二章 联考素描试题汇总第三章 联考素描知识要领第四章 联考素描步骤详解第五章 联考素描中老年头像第六章 联考素描男青年头像第七章 联考素描女青年头像第八章 联考素描有特殊要求的头像第九章 联考素描半身像第十章 联考素描石膏头像第十一章 联考素描静物第十二章 联考素描问题解答

编辑推荐

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略，不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。

由教学对话编委会主编的这本《联考素描》是“联考”系列之一，该书由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了人物素描的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和艺术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>