

<<柳体集字名句>>

图书基本信息

书名：<<柳体集字名句>>

13位ISBN编号：9787807493167

10位ISBN编号：780749316X

出版时间：2007-12

出版时间：江西美术出版社

作者：聂文豪

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柳体集字名句>>

内容概要

本系列丛书涵盖面广，贴近当代读者的实际需要。

内容健康向上，清新高雅、脍炙人口。

同时，我们将原碑帖字放大，使碑版字字口清晰、帖字墨迹毕现。

对原碑帖中因千百年来风两侵蚀、捶拓剥落而难以卒读的字进行修整，使其恢复原碑帖风貌。

原碑帖中没有的字，则由编著者根据原碑帖法度，从原碑帖字中优选相关部首或部件组拼修整而成，使之与其他集字和谐统一。

本书是该系列丛书的一种，其集字选自柳公权的著名碑帖《玄秘塔》。

柳公权，晚唐杰出书法家，为“颜、柳、欧、赵”楷书四大家之一。

其书劲健清瘦、俊俏英伟，与颜书并誉为“颜筋柳骨”。

《玄秘塔》全称《大达法师玄秘塔碑》，为柳公权63岁时所书，立于841年，原碑现存西安碑林。

其碑文共1200余字，字体端正俊秀，引筋力骨，寓圆浑于清刚之内，无愧为柳书的代表佳作。

本书具有很强的观常性、趣味性和实用性，希望成为广大书法爱好者学书的良师益友。

<<柳体集字名句>>

书籍目录

[1] 强学博鉴，足通古今 [2] 已所不欲，勿施于人 [3] 敏而好学，不耻下问 [4] 三人行，必有我师焉 [5] 精诚所至，金石为开 [6] 学而不厌，诲人不倦 [7] 修学好古，实事求是 [8] 桃李不言，下自成蹊 [9] 外师造化，中得心源 [10] 群贤毕至，少长咸集 [11] 学贵心悟，守旧无功 [12] 千里之行，始于足下 [13] 逆水行舟，不进则退 [14] 锲而不舍，金石可镂 [15] 静以修身，俭以养德 [16] 清虚澹泊，归之自然 [17] 不著一字，尽得风流 [18] 功以才成，业由才广 [19~20] 天行健，君子以自强不息 礼之用，和为贵 [21~22] 温故而知新，可以为师矣 满招损，谦受益 [23~25] 出淤泥而不染，濯清涟而不妖 知不足者好学，耻下问者自满 [26~27] 学而时习之，不亦说乎 风物长宜放眼量 [28~29] 莫等闲，白了少年头，空悲切 民以食为天 [30~32] 业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随 博观而约取，厚积而薄发 [33~35] 士不可以不弘毅，任重而道远 穷则独善其身，达则兼善天下 [36~37] 大道之行也，天下为公 不到长城非好汉 [38~39] 数风流人物，还看今朝 温柔敦厚，诗教也 [40~42] 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索 博学而不穷，笃行而不倦 [43~45] 横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛 明月松间照，清泉石上流 [46~48] 山重水复疑无路，柳暗花明又一村 有朋远方业，不亦乐乎 [49~51] 问渠那得清如许，为有源头活水来 欲穷千里目，更上一层楼 [52~54] 落红不是无情物，化作春泥更护花 野旷天低树，江清月近人 [55~57] 等闲识得东风面，万紫千红总是春 会当凌绝顶，一览众山小 [58~60] 少年易老学难成，一寸光阴不可轻 海内存知己，天涯若比邻 [61~63] 春色满园关不住，一枝红出墙来 莫道桑榆晚，微霞尚满天 [64~66] 桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声 天下无难事，只怕有心人 [67~69] 看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛 工欲善其事，必先利其器 [70] 转益多师是汝师 [71] 作品示例 附录：名句集英

<<柳体集字名句>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>