

图书基本信息

书名：<<素描静物-中国美术学院美术高考全国第1名精品范画>>

13位ISBN编号：9787807491439

10位ISBN编号：7807491434

出版时间：2007-6

出版时间：江西美术出版社

作者：朱涛

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

1928年,卓越的教育家蔡元培、林风眠先生选址杭城西子湖畔,创建我国第一所综合性的国立高等艺术学府——“国立艺术学府”,以兼容中西艺术、创造时代艺术、弘扬中华文化为办学宗旨。建院70多年来,中国美术学院聚集和造就了一大批中外闻名的艺术家,林风眠、潘天寿、黄宾虹、刘开渠、李苦禅、李可染、王朝闻、吴冠中、赵无极、朱德群等,都曾在这里撒播艺术的种子,留下耕耘的足迹。

当今活跃在国内外艺坛的许多知名艺术家都曾经在此学习、教学。

今天的中国美术学院,已是当今国内在造型艺术领域中,学科最完备、规模最齐整的综合型美术学院之一。

它拥有南山、滨江、象山、张江四个校区,其中南山校区的造型学院设有中国画系、书法系、油画系、版画系、雕塑系、综合艺术系、新媒体艺术系、造型基础部和美术史论系;滨江校区的设计学院设有视觉传达系、工业设计系、陶瓷艺术系、染织与服装设计系、环境艺术系、建筑系和设计基础部。中国美术学院已成为中国一流的高等艺术院校,也成为众多艺术类考生心中憧憬的艺术殿堂。

每年的中国美术学院美术高考对于艺术类考生来说都是一件大事,也成为了社会关注的焦点。

数以几万计的考生从全国各地汇集于此,面对着1000名左右的招生名额,竞争之激烈自不言说。

美院美术高考录取的标准是什么?如何才能从众多的考生中脱颖而出?怎样的画卷才算得上高分试卷呢?这些恐怕是每个考生脑海中挥之不去的疑问。

江西美术出版社出版的这套《中国美术学院美术高考全国第1名精品范画》,正是为考生解答这些问题。

这套书分为素描静物、素描石膏像、素描人像、色彩静物和速写五个部分,从不同角度全面地分析、阐述中国美术学院美术高考对考生的要求。

书中范画的四位作者在2006年中国美术学院美术高考中取得了各自报考专业的第一名,他们都是考生中的佼佼者。

内容概要

学习绘画者都毫无例外地是从学习素描画法开始的，而素描静物训练又是学习素描技法的始点。素描静物训练，尽管表现的是形体结构较为简单、静止摆放的物体，但却是培养正确观察、比较的好途径，从而帮助养成正确作画习惯，掌握规范的素描表现技法。本书精选中国美术学院美术高考全国第1名的几个专业学生的优秀范画，具有很好的示范性，为广大考和美术爱好者提供了优秀的参考资料。

作者简介

朱涛：

毕业于中国美术学院油画系

现为中国美术学院教师、附中专业教研室副主任。

参展：

2001年油画作品《梧桐四时》参加文化部举办的“全国高等美术院校毕业生优秀作品展”

2002年参加“进行时态——浙江当代青年油画家邀请展”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>