

<<欧城记忆>>

图书基本信息

书名：<<欧城记忆>>

13位ISBN编号：9787807471417

10位ISBN编号：7807471417

出版时间：2008-1

出版时间：海天出版社

作者：朱铁臻

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧城记忆>>

前言

彩云般的欧洲城镇，像一首诗，像一幅画，也像一曲曲美丽动听的交响乐。

1986年8月，我第一次跨出国门，来到莱茵河畔的德国小镇。

别看她小，却很美，很有特色。

她是那样的精巧而古老，又是那样的富饶而文明。

正因为她在莱茵河边，我每想起她，就萌发出一种特殊的情感和愉悦。

从1986年至2006年的20年间，我先后7次访问欧洲，到过17个欧洲国家的50多座城镇，其中包括特大城市、大中城市和一些秀丽的小城镇。

也可说是在四海（爱琴海、地中海、北海、波罗的海）飘荡翱翔。

这些城镇的共同特点是都与水结缘，与江河湖海相亲。

水给这些城镇带来灵气，增添无限活力与魅力。

水是生命的源泉。

水孕育着人类文明，水滋润了一切。

世界上无论哪一座名城，几乎都是与水相伴，以水为源。

江河湖海是城市的摇篮，它产生过许多美丽、动人的传说。

水又代表智慧，古人说智者乐水。

本书正是从水写起，围绕水文化、水文明反映欧洲城市的发展与变化。

城市记忆，是自然和历史价值的反映。

我所到过的欧洲城镇，都留下了许多美好记忆，一直萦绕心头。

追寻美的记忆是人生的一种高尚享受。

而我那激动跳跃的欧城思念情愫，都紧紧与水交融，与大自然相连。

我想让这些美好的记忆长久地保留下来，让它不断地给我带来快乐。

真正的美与快乐是相通的。

大自然最能满足人们对美、对爱、对快乐的要求。

而它自身的美又是无终极的。

海洋、河流、湖泊都是一部流动的历史，许多文化都是在水的流动和海的波涛中升起。

我在“四海”航行中，深切地体会到：爱琴海之波创造着人类的早期文明；地中海的涛声呼唤着文艺复兴与繁荣；莱茵河之美交汇着多姿多彩的人文自然；多瑙河之音流淌着动人心弦的乐章；莫斯科河岸的钟声敲响了一个时代的弦音；塞纳河之夜闪烁着耀眼的历史文化；莱蒙湖的宁静带给人们一片休闲乐土；波罗的海的浩荡呈现着北欧的美妙风情……欧罗巴的文明大都来自海上，古希腊和古罗马文化历史遗产构成了欧洲文明的主要源泉。

欧城文明即由欧洲本土各民族文明组成，又吸收了世界各族文明的精华。

江河湖海的文明博大精深，浩瀚烟渺。

城市是人类的伟大创造，涟漪之波抚育着城市成长，水文明、城市文明必将流入人类发展的广阔空间。

它的重要内容是反映人与自然、人与社会的关系，构造人与自然、人与社会的和谐。

它特别要求人们尊重自然的内在规律，而不是无情地掠夺、无限地榨取。

在21世纪的地球村里，我们面临着大气变暖、淡水匮乏、洪水泛滥、生态平衡破坏、污染日益严重、物种灭绝加剧等自然现象，人类将受到越来越严重的威胁。

尤其直面水危机，目前全球30%的人口生活在水资源缺乏的国家和地区，而且这种状况会不断地扩大。

预计未来20年，全球将有2/3的人口面临淡水危机。

这是谁的过错？

这不能归罪于大自然。

德国伟大诗人歌德说过：“大自然从未犯错误，犯错误的是人。

”这是很值得我们深思和警惕的。

<<欧城记忆>>

人是自然的一部分，人不能高于自然，人与自然只能和谐相处。

自然可以满足人的需要，但不能满足人的贪婪。

大自然是一部伟大的书。

徐志摩说：“只要你认识了这一部书，你在这世界上寂寞时便不寂寞，穷困时不穷困，苦恼时有安慰，挫折时有鼓励，软弱时有督责，迷失时有南针。

”可是，人们生活在大自然中，却常常读不懂这部书，不知道该如何与大自然相处。

在欧城中我得到许多启示。

本书正是回忆我所到过的欧洲城镇，记叙我所触摸过的历史、自然和当代的文明。

故取名“欧城记忆”。

我对欧城记忆最深的是水是缘，是自然是文化，但愿心境若水，更不要使水成为人类最后的一滴眼泪。

我们大家都来珍惜它，珍爱大自然，保护历史文化，保护城市的“原生态”。

我是从事经济学和城市学研究工作的，我的工作一时一刻也离不开自然，离不开文化。

我热爱大自然，热爱城市，热爱文化。

我自幼喜欢文学，特别是喜欢读散文、诗歌。

常常被作家那些对大自然美妙的描写抒情所感染和激动，有时自己也会激起一种冲动，也学着写一些随感而发的东西。

我是试图从城市发展的角度来记述欧洲城市的昨天和今天，我比较侧重的是写城市文化和城市的历史发展。

欧洲人，十分看重自己的历史和文化，以自己的文明为骄傲。

在他们的文明史上涌现过许多杰出的天才的科学家、文学家、思想家和艺术家。

我期望通过我得到的感悟，使正在建设和发展中的我国城市能从中得到某种启示。

我学习老一辈经济学大师于光远先生，他用经济学思维和辩证法的哲理写了不少散文，给人很大启发。

我要感谢詹小洪同志，他负责主编的深受欢迎的《经济学家茶座》常要我写些城市随笔，对我是很大的鼓励和推动。

后来，其他报刊也陆续发表了一些我的散文，这更激发我写散文的兴趣。

我的老朋友沈伟南先生读了我已发表的城市随笔后，写了长信希望我继续多写这类文章。

他认为在紧张工作之余，看看这类轻松的文字，既增加知识，了解外面的世界，也是一种很好的“文化休闲”。

他过奖地说，看了你的散文，像似看了一幅水彩画。

我把朋友们的鼓励，当作一种鞭策，一种动力。

本书正是在这样的背景下写出来的。

我深深感到，写这种随笔是一种乐趣。

让我回忆往事，让我想起那些美景、美事、美人和一切美的记忆，抒发我的心灵感悟，真是人生的莫大慰藉。

怀旧也是一种浪漫，这种浪漫是建立在真实的基础上。

真善美是文学创作的追求，我写散文也以此为目标。

我希望这本欧城记忆能给读者带来快乐，带来美的享受；我更希望给城市领导、城市工作者带来一定的参考。

让我们以欧洲城市的正反经验为借鉴，把中国城市建设得更具魅力，更放光彩。

<<欧城记忆>>

内容概要

《欧城记忆》是从水写起，围绕着欧洲城市水文化、水文明，试图从城市发展的角度来记述欧洲城市的昨天和今天，作者比较侧重的是写城市文化和城市的历史发展。期望通过读者得到的感悟，使正在建设和发展中的我国城市能从中得到某种启示。

<<欧城记忆>>

作者简介

朱铁臻，1933年1月出生，江苏省南京市人（祖籍镇江）。
中国社会科学院研究员，东北财经大学、苏州大学兼职教授，中国城市发展研究会副理事长、当代城乡发展规划院副院长、全国中小城市发展委员会名誉会长。
长期从事城市经济、城市发展与生态经济理论研究，主要学术代表著作有城市发展“三部曲”：《城市发展研究》、《城市现代化研究》和《城市魅力研究》。
主编并部分撰写著作有：《中国城市手册》、《中国工业产业的发展》、《城市生态经济知识全书》、《迈向21世纪的中国新兴城市》及《城市发展战略和经营》等10余部。

<<欧城记忆>>

书籍目录

自序第一章 德国莱茵河畔的小镇奏出生命的乐章中宗教艺术的杰作走向特利尔柏林纪行在汉堡的日子
“美女城”吕贝克波罗的海之滨的小城古老而现代的慕尼黑汽车城斯图加特梦幻的海德堡在博登湖畔
这里的城市静悄悄第二章 奥地利多瑙河旋律与维也纳森林在莫扎特的故乡走进山城奥地利的工业中心
第三章 匈牙利多瑙河上的玫瑰第四章 意大利春天的罗马文艺复兴的摇篮亚德里亚海的璀璨明珠时尚
之都斜塔之城第五章 瑞士“欧洲巨富之都”湖光山色的国际会议名城“奥林匹克城”洛桑第六章 列
支敦士登一个袖珍小国的都城经济第七章 荷兰木桩上的色彩之都第八章 比利时如诗似画的“欧洲首
都”第九章 卢森堡峡谷上的城市第十章 俄罗斯莫斯科的城市节从涅瓦河到芬兰湾祥和宁静的弗拉基
米尔第十一章 法国塞纳河情思西方的“丝绸之都”激情无限的蔚蓝海岸第十二章 摩纳哥地中海边
的小国第十三章 芬兰“波罗的海的女儿”赫尔辛基芬兰的文化古都图尔库第十四章 瑞典水上美城哥德
堡之夜第十五章 挪威“上帝的山谷”奥斯陆峻峭的松纳峡湾第十六章 丹麦童话王国的世界后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>