

<<完成设计>>

图书基本信息

书名：<<完成设计>>

13位ISBN编号：9787807465720

10位ISBN编号：7807465727

出版时间：2008-12-1

出版时间：广西美术出版社

作者：[美] 蒂莫西·萨马拉 (Timothy Samara)

页数：272

译者：温迪,王启亮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<完成设计>>

内容概要

尽管有很多图书都展示了平面设计作品，但很少能对设计作品的概念、策略、视觉问题的解决进行深度剖析；也很少有图书介绍如何将设计原理具体运用于设计实例，从而达到预期的沟通目的。所以，读者只会肤浅地理解如何操作设计项目，以及各个视觉设计元素如何组合以传达预期信息。

作为《设计元素——平面设计样式》的后续本，《完成设计——从理论到实践》主要关注设计的基本方面和原理，展示专业设计者如何运用这些技巧作出创意决策，从而实现有效的视觉传达效果。

书中还运用实际案例，深入浅出地说明如何运用视觉原理。

本书为读者创设了一个较为正规的教学模式，使读者理解和掌握图片、版式、文字及色彩的组合与搭配，以及表现整体设计的方法与技巧。

<<完成设计>>

作者简介

蒂莫西·萨马拉为活跃于美国纽约的平面设计师。

他借助STIM视觉传播公司，忙碌于授课、写作、咨询和开讲座等事务。

15年的品牌设计与信息设计，使他经受到印刷设计、包装设计、环境设计、用户界面设计、动画设计等多种项目的熏陶。

萨马拉先生目前是纽约大学视觉艺术学院、纽约州立大学伯彻斯学院和帕森设计学院的教师。

他撰写了《平面设计中网格的制作与突破》、《印刷工作手册》、《出版物设计完全手册》和《字体风格搜索手册》等著作。

<<完成设计>>

书籍目录

知与行 从学习到实战操作的飞跃
重温规律：是什么成就了好的设计？

职业设计师的20条规则

视觉工具箱

造型与空间

色彩

字体编排设计

图像

版式

从理论到实践

设计实例学习

如何使用本书

<<完成设计>>

章节摘录

插图：

<<完成设计>>

编辑推荐

《完成设计:从理论到实践》由广西美术出版社出版。

<<完成设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>