

<<菊>>

图书基本信息

书名：<<菊>>

13位ISBN编号：9787807463382

10位ISBN编号：7807463384

出版时间：2008-9

出版时间：广西美术出版社

作者：陈再乾 编

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

经过两年多的准备和组织，在各方面的共同努力下，这套老年大学书画教材终于编着完成和出版，这是值得高兴的事情。

随着我国老年人数量的增加以及国民生活水平的提高，进入老年大学学习的老同志越来越多。这些老同志带着满腔热情到老年大学求学，探索一些他们感兴趣的全新领域，他们所学的专业是过去没有接触或很少接触的，因此需要有一套适合他们的教材。

这些年我国老年大学有了很大的发展，书法和中国画这些专业历年来为众多学员所喜爱和学习，并且培养了大批老年书画人才和书画爱好者。

但老年教育毕竟还是一种较为新兴的教学模式，目前尚未有很成熟的教材，我们这次所编的这套老年大学书画教材，就是对老年大学书画教材建设的一次探索，希望能为老年教育作一点贡献。

内容概要

全国已相继成立了老年大学万余所，书画艺术是其中很受欢迎的科目。

作书画的过程，刚柔相济，静中有动，它能帮助人们很好地协调生理和精神，所以学习书画既能陶冶情操，也能延年益寿。

老年人学书画，健康高雅，成效显著，他们不以当画家为目的，仅作玩票，自得其乐。

本套书的编写出版，既给老年大学学书画的学员作教材，也便于自学的老年书画爱好者使用。

本书的编写，本着浅显易懂的教学精神，故不失为初学者的入门范本。

<<菊>>

作者简介

陈再乾，广西容县人。
擅长中国画。
毕业于广西艺术学院美术系。
留校任教务处处长、副教授。
中国美术家协会会员、广西美术家协会理事、中国画艺委会委员。
作品入选第六届全国美展、全国首届花鸟画展等。
著有《花鸟画技法简介》、《水写纸兰、竹谱》、《牡丹白描画谱》、《菊花白描画谱》、《禽鸟写意法》等。

书籍目录

第一章 菊花概述第二章 笔墨 一、用笔 二、用墨第三章 着色第四章 构图第五章 画菊花 一、双勾法
二、点写与双勾结合画法 三、没骨法 四、不同品种的菊花画法 五、菊花的枝杆画法 六、菊花叶子
的画法 七、画菊花的步骤第六章 写生与创作 一、写生 二、创作第七章 范画与欣赏

<<菊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>