

<<赵孟頫-楷书硬笔习字速成>>

图书基本信息

书名：<<赵孟頫-楷书硬笔习字速成>>

13位ISBN编号：9787807463146

10位ISBN编号：7807463147

出版时间：2007-12

出版时间：广西美术出版社

作者：魏秋芳

页数：780

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<赵孟頫-楷书硬笔习字速成>>

### 内容概要

能写一手好字，是一个人自身修养的外在体现；能写一手好字，在社交中就等于拥有一张精巧的名片，在职场上就等于多了一条通向成功的道路。

然而，要想练得一手好字，首先必须选好老师，选好教材，挑选书法名家的高水准字帖作为临习范本。

因为只有字帖范本水平高，学习的起点才能高。

清代学者李渔所谓“取法乎上者，仅得其中，取法乎中者，仅得其下”，说的即是此理。

赵孟頫学王羲之书法，就曾对王右军的“得意书”《兰亭序》和“天下第一法书”《快雪时晴帖》学之不已。

这也证明，临摹传统书法碑帖，是学习书法和提高书法水平的最有效方法和必经之路。

为了使广大硬笔书法爱好者直接临习借鉴我国古代的书法瑰宝，我们专门从历代名帖中精选出一些适宜硬笔临摹的名家名帖，制作和编写了一套《名家书法硬笔描摹字帖》，供大家描摹学习。

本套字帖范字选自历代名家的楷书名作碑帖，很适于硬笔描摹学习，具有以下特点：1. 精缩原帖，保持原貌。

字帖将原迹中的规范汉字、笔画精选出来，按照一定比例精心缩小至普通钢笔字大小，笔画和字形不变，既保持了原貌神韵，又便于硬笔书法爱好者直接临摹原帖。

2. 摹、描、填、临，多种练习。

包括了全部传统习字法，将具有代表性的笔画、偏旁挑选归类，设计成兼具摹写(描影)、描红、双钩(填空心字)、临帖等多种练习程序的字帖，并逐画、逐旁进行细致的讲解提示，便于读者从基础入手，抓住笔画、偏旁特征，触类旁通，举一反三，循序渐进，尽快掌握书写技法。

本套字帖在练习过程中，须注意以下几点：1. 最好选用较粗的普通钢笔或者弯头钢笔(又名美工笔、硬笔书法笔)进行练习。

弯头钢笔的笔尖和纸面接触面大，书写时具有较大的活动余地，线条可粗可细并可调整握笔角度，更适宜临帖学习。

2. 建议每天练习一页，即先摹写一遍，再填字、临写(照着写)一遍，重点掌握1—3个笔画或者汉字。

3. 应当每天坚持练习，动笔前认真阅读书写提示，注意分析、比较点画的运笔、偏旁部首和汉字的结构特点，再进行练习。

须知，学得像，才能学得好。

4. 在练习过程中，每个字的笔画要一笔完成，不要反复涂描，遇到个别粗壮笔画，只需看准字形，沿中心线摹写，重点掌握字形及运笔特点即可。

5. 学书无捷径，只能靠勤学苦练。

熟能生巧，反复练习，精益求精，才能学好书法。

<<赵孟頫-楷书硬笔习字速成>>

作者简介

<<赵孟頫-楷书硬笔习字速成>>

书籍目录

笔画练习 偏旁练习 写字练习 繁体异体字选临集字练习

<<赵孟頫-楷书硬笔习字速成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>