

<<张迁碑/历代经典碑帖放大集萃>>

图书基本信息

书名：<<张迁碑/历代经典碑帖放大集萃>>

13位ISBN编号：9787807462903

10位ISBN编号：7807462906

出版时间：2009-4

出版时间：广西美术

作者：湛伟新//黄丹虹

页数：66

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张迁碑/历代经典碑帖放大集萃>>

前言

很多初学书法的朋友常会遇到以下问题，很多碑帖残破得厉害，认不清楚是什么字，也看不清楚点画用笔，更不知道对一个帖如何去临摹如何去欣赏等等，这此一问题本身已经是一些书法碑帖学、书法美学、书法史范畴的问题了，许多书法理论家为之皓首穷经，付出了毕生的精力。

然而，作为初学者，不能因为这些问题存在而止步，我们要通过读书，请教老师来了解更多的书法知识，以求在学书上有所进步。

此套书正是基于以上的问题编写的。

丛书主要编著者均毕业于中国最高等艺术学院书法专业，他们接受过最专业的书法学科教育，有着很高的学科素养，毕业后大多从事书法教育工作，而且有着丰富的教学经验。

他们结合所学和教育实践经验，对碑帖中所出现的上述问题删繁就简，在字体放大的同时力争还原面目，尽量为初学者提供坦途。

<<张迁碑/历代经典碑帖放大集萃>>

内容概要

历代经典碑帖放大集萃系列丛书精选了历代经典法帖作为临本，囊括楷书、隶书、行草书等多种书体，方便读者选择适合自己练习的碑帖。

此丛书是大字谱，侧重精临，且每一单页上都附有所练习字的原碑帖图版，使读者在练习单字笔画结体的同时也能全面把握章法。

另外，还有释文和点评，点评方法简明扼要，深入浅出，循序渐进。

这套丛书，专门为初学者设计，既有实用性、观赏性，又有学术性。

本书为该套系列丛书之《张迁碑》，为隶书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>