

<<形象对话>>

图书基本信息

书名：<<形象对话>>

13位ISBN编号：9787807461937

10位ISBN编号：7807461934

出版时间：2007-11

出版时间：广西美术出版社

作者：张祖英

页数：323

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<形象对话>>

内容概要

无论在东方和西方，肖像画在美术历史中都占有相当重要的位置，都拥有数量可观的经典艺术佳作，并成为全人类宝贵的文化遗产和财富。

肖像画是以人物形象为主体的绘画，无论中外，各种不同形式与题材的肖像画，都有细致的感情描写，和惟妙惟肖的形象刻画。

本次展览汇集了52位油画、工笔重彩、水墨领域代表性画家的156幅肖像画作品。

油画和传统的工笔重彩、水墨画是分别代表东西方不同艺术体系、传承的两个极不相似的画种，将其并置展出，对比各自在艺术表现形式上的异同，极具学术价值。

<<形象对话>>

书籍目录

中国油画肖像

肖像画的东西融会之路

靳尚谊

詹建俊

朱乃正

全山石

张祖英

闫振铎

宋惠民

杨飞云

俞晓夫

徐芒耀

何多苓

王沂东

朝戈

刘小东

孙为民

克里木

郭润文

谢东明

徐唯辛

忻东旺

毛焰

孙逊

林永康

郭北平

何红舟

孙建平

工笔重彩肖像

中国工笔人物肖像画的传统与演变

蒋采苹

何家英

孙志钧

唐勇力

齐鸣

刘泉义

金沙

韦红燕

张见

陈子

王冠军

水墨肖像

形神合一

刘大为

冯远

<<形象对话>>

吴山明
龚建新
朱振庚
田黎明
尉晓榕
李洋
刘庆和
周京新
刘进安
王颖生
颜宝臻
毕建勋
王晓辉
后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>