

<<中华佛塔>>

图书基本信息

书名：<<中华佛塔>>

13位ISBN编号：9787807459774

10位ISBN编号：7807459778

出版时间：2012-1

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：释惠如 著

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华佛塔>>

内容概要

《中华佛塔》选取了与佛教息息相关的富有特点的佛塔145座，作了简明扼要的介绍，包括对佛塔
的建造历史、佛塔的形制、有关佛塔的人文传说等。

图文并茂，可读性强。

《中华佛塔》从我国现存的三千余座佛塔中，精选了一百四十余座具有代表性的作品，从历史背景、
建筑形式、文化价值等不同的方面，进行了简明而精要的介绍。

<<中华佛塔>>

书籍目录

序言
北京市
清净化域塔
妙应寺白塔
慈寿寺塔
颐和园多宝琉璃塔
姚广孝墓塔
天宁寺塔,
天津市
蓟县观音寺白塔
古佛舍利塔
上海市
龙华塔
松江兴圣教寺塔
西林塔
重庆市
大足多宝塔
转法轮塔
小佛湾石塔
江苏省
扬州莲性寺白塔
苏州报恩寺塔
镇江昭关石塔
崇教兴福寺塔
栖霞寺舍利塔
云岩寺塔
苏州瑞光塔
罗汉寺双塔
镇江慈寿塔
宁夏回族自治区
青铜峡一百零八塔
银川海宝塔
承天寺塔
康济寺塔
拜寺口双塔
青海省
湟中塔尔寺入口塔门
八如意宝塔
塔尔寺大银塔
山西省
长子县燃灯塔
显通寺双铜塔
崇福寺千佛石塔
招福寺禅和尚塔
五台佛光寺祖师塔

<<中华佛塔>>

运城泛舟禅师塔
大云寺方塔
舍利生生塔
狮子窝琉璃塔
广胜寺飞虹塔
应县木塔
普救寺莺莺塔
陕西省
西安大雁塔
小雁塔
玄奘舍利塔
草堂寺鸠摩罗什舍利塔
泾阳崇文宝塔
法门寺塔
香积寺善导塔
广东省
光孝寺铁塔
舌镜塔
六榕寺花塔
惠州泗洲塔
南雄三影塔
肇庆四塔
甘肃省
敦煌城子湾花塔
北凉石刻小塔
兰州白塔山白塔
塔儿湾佛塔
万寿寺木塔
新疆维吾尔自治区
楼兰古城佛塔
锡克沁千佛洞塔群
吐鲁番台藏塔
莫尔佛塔
黑龙江省
牡丹江石灯塔
白城宝严大师塔
七级浮屠塔
吉林省
长白灵光塔
农安石塔
辽宁省
义县嘉福寺塔
塔湾舍利塔
辽阳白塔
浙江省
天台国清寺塔
杭州六和塔

<<中华佛塔>>

瑞安观音寺石塔
湖州飞英塔
双林铁塔
湖南省
岳阳慈氏塔
新化北塔
郴州南塔
湖北省
沙市万寿宝塔
襄阳广德寺多宝塔
洪山宝塔
宜昌天然塔
玉泉寺铁塔
江西省
能仁寺大胜塔
庐山西林塔
上方塔
希运禅师墓塔
浮梁红塔
永福寺塔
绳金塔
福建省
泉州开元寺双石塔
福州千佛陶塔
福清瑞云塔
福州坚牢塔
六胜塔
内蒙古自治区
呼和浩特慈灯寺金刚宝座舍利塔
万部《华严经》塔
释迦如来舍利塔
宁城大明塔
河南省
齐云塔
登封嵩岳寺塔
登封少林寺塔林
开封繁塔
净藏禅师塔
安阳修定寺塔
祐国寺塔
法王寺塔
汝州七祖塔
安阳天宁寺塔
云南省
昆明官渡金刚宝座塔
大理三塔
曼飞龙塔

<<中华佛塔>>

东寺塔与西寺塔

贵州省

西秀山白塔

四川省

邛崃石塔寺释迦如来真身宝塔

峨眉山报国寺华严铜塔

灵宝塔

宝光寺塔

山东省

历城九顶塔

长清灵岩寺塔林

济宁铁塔

四门塔

灵岩寺辟支塔

河北省

曲阳修德寺塔

赞皇嘉应寺东塔

定州开元寺塔

天宁寺灵霄塔

永佑寺舍利塔

赵州陀罗尼经幢

广惠寺花塔

云居寺塔

安徽省

贵池清溪塔

宣城水阳塔

泾县大观塔与小方塔

蒙城万佛塔

天寿寺塔

金地藏肉身塔

华严禅寺谛听方塔

广西壮族自治区

塔山寿佛塔

木龙洞石塔

普贤塔

万寿寺舍利塔

西藏自治区

江孜白居寺塔

桑耶寺乌策大殿四塔

甘丹寺宗喀巴灵塔

海南省

美郎双塔

涅槃石塔

澳门

普济禅院普同塔

台湾省

开元寺三塔

<<中华佛塔>>

附录 全国各类著名佛塔一览表

<<中华佛塔>>

章节摘录

石塔矗立在寺前的山门外，系用红色砂岩砌筑，通高近十八米，平面呈四方形，共有十三层。由塔基、塔身和塔刹三部分组成，造型结构富有特色。

塔基有下面石砌的正方形基台和须弥座基座两部分构成。

基台露出地面的部分约半米，上面分别设立四大天王像，象征四大天王托塔的意思。

基座是一双重的须弥座，上层须弥座直接叠在下层的须弥座的上枋上，刻有纹饰与佛龕。

须弥座上承托着第一层塔身的附阶回廊，回廊四面设十二根八角形石柱，以承托上面的四角形攒尖塔檐。

塔檐四角反翘，具有南方的建筑风格。

此种设计为国内各类佛塔所罕见。

塔身的第一层为方形，正面中央辟有龕门，内供奉佛像。

塔门上方刻有“释迦如来真身宝塔”石匾一方，还有建塔年月以及书写着的落款等内容。

其余东、西、北三面的题款分别为“敕赐大悲院兴建石塔僧安静记”、“大宋壬辰乾道八年秋兴建石塔僧安静记”等。

次层以上的塔身伸出，从第二层起到第六层每层逐步增大，而从第七层到十二层则又逐层收小，使得整个塔身看起来中段微凸，略呈梭子形状，凸显坚挺秀丽之态。

每层的腰檐由整块石料凿成，四角反翘。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>