

<<电通半月画报>>

图书基本信息

书名：<<电通半月画报>>

13位ISBN编号：9787807457312

10位ISBN编号：7807457317

出版时间：2010-8

出版时间：上海社会科学院出版社有限公司

作者：冯沛龄 编

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<电通半月画报>>

### 内容概要

《电通半月画报》，中国二十世纪三十年代电影期刊，在电影史上具有特殊的地位。它以文字、图片、漫画、地图等活泼的形式，形象地报道了电通影片公司所摄影片的故事梗概、制作状况、演员动态及读者感兴趣的各种问题，深受广大影迷喜爱，是中国百年电影史上一份珍贵的史料。

## &lt;&lt;电通半月画报&gt;&gt;

## 书籍目录

第一期 《风云儿女》故事 “众望” 第二期(《风云儿女》特辑) 许幸之：实现了一个幼年的梦 《风云儿女》原著第三期 尤兢：观美国《桃李劫》后的一段对话 许幸之：《风云儿女》的自我批评 陈波儿：东方的马尔泰 余力——编后记第四期 一个日本电影理论家论中国电影(岩崎昶) 方岩：《自由神》二题 余力——编后记第五期 (王莹自译)致无邪世界的一群——日本文化学院参观后记 王莹：为自由司徒慧敏：《自由神》故事 慧敏：《自由神》产后 对《自由神》的评论(3篇) 《自由神》演员的园地(2篇) 闲话《自由神》(4篇) Elmer：好莱坞—“从舞台到银幕”的人们 RuBy：中国——“从舞台到银幕”的人们 上海电通公司制片厂征求有志银幕之知识女性 生活书店同人参观电通记 余力——编后记第六期(《自由神》特辑) 余力——编后记(及聂耳逝世讣告)第七期 周耀：我所知的聂耳 吕骥复聂耳：一封未寄的信 唐纳：给亡友聂耳 纪念聂耳先生悼词摘录 悼电通一少年龚维扬君 余力——编后记(及悼讯)第八期 上海各大日报对《自由神》之批评(7则) 电通诗画 白克：《都市风光》日记(一) 余力——编后记第九期 白克：《都市风光》日记(二) 施超；我们的使命 张云乔：电影常用术语浅释(一) 余力——编后记第十期(《都市风光》特辑) 《都市风光》中的主演演员 《都市风光》本事 《都市风光》中的客串演员 贺绿汀：作歌曲的几件初步知识 袁牧之：漫谈爵乐喜剧 余力——编后记第十一期 阿非：鹄沼海岸的信息 王莹：南归 张云乔：电影常用术语浅释(二) 黄白：电影中的音乐 贺绿汀：《都市风光》中的描写音乐 上海中西各报对《都市风光》之批评(摘要) 余力——编后记第十二期 张云乔：电影常用术语浅释(三) 余力——编后记第十三期 敬让此篇幅给爱好本刊之十万读者 半月问答 半月悬赏 半月座谈 半月新闻 余力——编后记编后记



## &lt;&lt;电通半月画报&gt;&gt;

## 后记

《电通半月画报》1935年5月16日创刊于上海，同年11月16日停刊，历时半年，共办了十三期。

该刊由电通画报社编辑，电通影片股份有限公司出版。

说到《电通半月画报》，不能不先说一说电通影片公司。

1934年春，电通影片公司成立于上海。

这是一个由中国共产党电影小组直接领导的左翼电影公司，由夏衍、田汉、孙师毅负责电影创作，司徒慧敏担任摄影场主任，编、导、演队伍则有袁牧之、应云卫、许幸之、陈波儿、唐槐秋、王人美、王莹、施超、周伯勋、吴湄、唐纳、谈瑛、吴印咸、吴蔚云、万籁鸣、万超尘、聂耳、吕骥、贺绿汀等一批年轻有为的左翼戏剧工作者、进步影人、摄影家、美术家、作曲家组成。

电通影片公司共摄制了《桃李劫》、《风云儿女》、《自由神》、《都市风光》四部影片。

由于影片反映了时代的脉搏和人民的心声，获得了广大观众和进步舆论的赞誉，但也招来了国民党当局的监视和破坏。

反动派称电通公司为“赤色大本营”，视为眼中钉，非欲拔之而后快，并采取了一系列迫害活动。

1935年底，电通影片公司终因反动派迫害加剧及经济困难等原因，被迫停办。

电通影片公司的历史虽不长，出品也不多，但它却以这不多的作品，在中国电影史上写下了光辉的一页。

电通影片公司成立后，为配合影片的宣传和发行，《电通半月画报》遂于1935年5月应运而生，理事编辑为周伯勋，另由孙师毅、袁牧之、许幸之、司徒慧敏、唐纳轮流编辑。

主要评介电通影片公司的电影创作、影片拍摄及有关人员的创作活动，设剧本、电影故事、影评、电影理论、杂感、拍摄花絮等栏目。

撰稿人有许幸之、司徒慧敏、袁牧之、孙师毅、王莹、唐纳、陈波儿、尤兢（于伶）、吴湄、施超、蓝苹、贺绿汀、唐瑜、凌鹤、崔万秋、徐苏灵、黄白、吕骥等。

《电通半月画报》取材广泛，编排新颖独特，图文并茂，8开本，以文字、照片、漫画、乐谱、地图、表格等多种形式，及时、具体、形象地报道了电通影片公司所摄电影的故事梗概、制作状况、演员动态及读者感兴趣的各种问题，深受广大读者喜爱，也为后人留下了一份宝贵的电影史料。

<<电通半月画报>>

编辑推荐

《电通半月画报》是由上海社会科学院出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>