

<<上海文化发展与变迁>>

图书基本信息

书名：<<上海文化发展与变迁>>

13位ISBN编号：9787807453277

10位ISBN编号：7807453273

出版时间：2008-12

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：熊月之

页数：303

字数：358000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海文化发展与变迁>>

内容概要

值此上海改革开放30周年之际，上海社会科学院组织资深专家研究上海改革开放30年来的发展变化和
历史经验，撰写出“纪念上海改革开放30周年丛书”（五本）。

该套丛书深入系统地分析和总结了上海30年来在政治、经济、社会、文化发展等领域取得的历史经验
，并从不同侧面研究上海努力建设国际化大都市的新思路和新战略。

本书为丛书之一。

本书结合上海开埠前、开埠后、计划经济、市场经济四个发展时期，对上海哲学社会科学、新闻报业
、教育发展、出版业、广播影视、图书档案、体育、旅游、科技等领域的发展历程进行了回顾和总结
，并提出了文化大都市建设的相关公共政策体系。

<<上海文化发展与变迁>>

书籍目录

总序绪论：上海文化30年（1978-2008年）第一章 改革开放30年上海的精神文明建设及城市精神 第一节 30年上海精神文明建设的概览 一、草创阶段：1978—1989年 二、发展阶段：1990—2000年 三、日益完善阶段：2001—2008年 第二节 上海精神文明建设的成功经验及其发展战略展望 一、通过坚定不移地宣传党的社会主义建设理论，上海的精神文明建设工作具备了一种全国性的典范意义 二、极富特色的广场文化成为上海精神文明建设重要的展示舞台 三、针对上海国际大都市的特点，将建设精品文化项目、凸显上海的世界性与开放性作为工作重心 第三节 新世纪·新上海·新上海人 一、上海城市精神中的世界意识 二、上海城市精神中人文气质的培育第二章 改革开放30年上海哲学社会科学的发展 第一节 上海哲学社会科学事业全面恢复发展期（1977-1992年） 一、学科恢复和发展阶段 二、市哲学社会科学规划小组与哲学社会科学规划 三、上海哲学社会科学事业走向繁荣 第二节 上海哲学社会科学事业迎来大发展大繁荣（1992—2003年） 一、概述 二、哲学社会科学重镇与社科理论界五路大军 第三节 上海哲学社会科学事业面临新机遇和新发展（2004年至今） 一、中央3号文件与《中共上海市委关于进一步繁荣发展本市哲学社会科学的意见》 二、2004—2010年上海哲学社会科学繁荣发展规划》和《上海市哲学社会科学研究“十一五”规划工作要点》 三、把上海建设成为国际文化大都市第三章 上海新闻报业30年 第一节 在恢复中发展，在创新中壮大——上海新闻报业30年发展概况 一、恢复发展期（1978—1989年） 二、技术革新期（1990—1997年） 三、新时期（1998年至今） 第二节 一粒粟中看世界——《解放日报》、《新民周刊》和东方网的个案分析 一、从《解放日报》到解放日报报业集团 二、《新民周刊》：信息时代与新闻类杂志的崛起 三、东方网：网络时代的新闻媒体 第三节 在竞争中推动上海新闻报业走向辉煌 一、上海新闻报业30年发展的两个特点 二、放眼全国，在竞争中推动上海新闻报业走向辉煌第四章 十年树木，百年树人：上海30年人才培养与教育发展第五章 深化体制改革，走市场化道路——上海出版的发展路向第六章 上海30年广播与电视事业的发展第七章 上海30年戏剧、曲艺、电影、杂技事业的发展第八章 上海30年图书馆、档案馆、博物馆事业的发展第九章 上海30年体育文化的发展第十章 30年来的上海旅游业第十一章 30年来的上海文化交流第十二章 改革开放30年中的上海文化政策与文化设施建设第十三章 机遇与挑战：上海30年科学技术的发展主要参考文献后记

<<上海文化发展与变迁>>

章节摘录

第一章 改革开放30年上海的精神文明建设及城市精神 如果说，文化代表了一个民族最深层的、独具特色的魅力之源，那么对一个城市而言，城市精神同样构筑了她最易为世人所辨识的内在、外在的双重面貌。

作为21世纪最能彰显中国魅力的城市之一，上海、上海人如何在新的历史条件和文化氛围中创造并展示具标识意义的城市精神，这也许构成了上海文化建设中至为紧要的问题之一。

城市精神可视为城市文化的核心内容，将城市精神转变于可操作的实践层次，则落实到精神文明建设这一重要议题之上。

自邓小平提出建设有中国特色社会主义理论，将精神文明建设正式确立为中国国家建设的一项基本内容，上海的精神文明建设亦在此指导下，取得了极为丰富的成就。

上海努力遵循邓小平要求的“在本世纪末交出经济建设和精神文明建设两份满意答卷”和江泽民要求的“在精神文明建设方面带个好头”的指示，坚持“两手抓，两手都要硬”的方针，坚定贯彻了“以提高市民素质、提高城市文明程度为目标”的方针，不断在全市范围内推进精神文明的建设，并由此走出了一条物质文明与精神文明共同进步，经济与社会、文化协调发展的道路。

.....

<<上海文化发展与变迁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>