

<<甬上风华>>

图书基本信息

书名：<<甬上风华>>

13位ISBN编号：9787807438656

10位ISBN编号：7807438657

出版时间：2011-12

出版时间：宁波出版社

作者：汪志铭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<甬上风华>>

### 内容概要

本丛书是宁波市“非遗”保护和研究的阶段性成果，从民间文学等七个大类入手，归纳分析了宁波非物质文化遗产的内涵及特征，具有较高的学术价值。宁波市文化广电新闻出版局编的《甬上风华?非物质文化遗产大观(鄞州卷)》遵循非遗大纲，结合鄞州实际状况，针对鄞州主要的非遗项目进行了深入介绍。书中涵盖了“梁祝传说”、“宁波走书”、“朱金漆木雕”、“骨木镶嵌”等国家级非遗保护项目，对鄞州民间多年相沿的各种传说故事、歌谣谚语、竞技游艺、音乐舞蹈、庙会信仰、岁时节令和人生礼俗等也予以了详细介绍，客观而全面地记述了鄞州非遗项目的历史和现状。

<<甬上风华>>

书籍目录

第一章 民间文学

概述

地名传说

人物故事

民间歌谣

民间谚语

民间谜语

第二章 传统技艺

概述

农产品加工

烧织工艺

体育竞技和游艺

民间医药

民间知识

第三章 民间艺术

概述

民间音乐

民间舞蹈

戏曲

曲艺

民间美术

第四章 民间习俗

概述

农贸习俗

消费习俗

人生礼俗

岁时节令

民间信仰

第五章 人物小传

后记

## 章节摘录

版权页：插图：非物质文化遗产里的“传统技艺”，主要指与民族传统文化有关的传统手工技艺。

自从人类出现，手工技艺就开始萌芽。

作为中华传统技艺重要发祥地之一，7000年前生活在宁波河姆渡的人，就开始制作骨哨、陶铸、鸟形象牙雕和蝶形陶艺等，而且这些手工技艺已经非常成熟。

鄞州历史上是宁波的中心区域，其传统技艺在这一地区具有传统代表性。

鄞州人在几千年的农耕文明中所创造的丰富多彩的传统技艺，无不与当地入长期以来的衣食住行、生产劳动、商贾买卖、健康休闲等相关。

本章的传统技艺大致分为五大类，即：农产品加工、烧织工艺、体育竞技和游艺、民间医药和民间知识。

一、农产品加工类诸如糕点制作、饮食加工和菜肴烹饪，等等；二、烧织工艺类诸如裁缝、草编、烧制锻打和圆木工艺，等等；三、体育竞技和游艺类诸如内家拳、龙舟竞渡、水火流星以及民间常见的游戏，猜拳、棋类，等等；四、民间医药类诸如久负盛名的陆氏伤科、祖传瘡科、小儿针灸和疗效显著的土法治病的方法，等等；五、民间知识类诸如气象预测、生活知识、生产商贸知识、民间借贷、水龙会和晋谱，等等。

以上以当地社会生活中的物质形态所体现的五大类传统技艺，不仅满足了鄞州人民的物质生活需求，也丰富了人们的精神生活，是人们兴趣、愿望和理想的具体表现。

它们在地域性的基础上，充分体现了广泛的民俗性、普遍性和群众性。

以农产品加工成的金团、年糕、糯米酒、粽子、长面、汤团等为例，它们不仅与岁时节令的需要有关，还牵涉到人生礼俗和消费习俗等：过年用年糕祭祀，即有祈求来年“年年高”的含义；金团则象征团团圆圆，所以用做寿礼、节货等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>