

<<语文教育的审美视野>>

图书基本信息

书名：<<语文教育的审美视野>>

13位ISBN编号：9787807434931

10位ISBN编号：7807434937

出版时间：2010-3

出版时间：宁波出版社

作者：叶燕芬

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文教育的审美视野>>

内容概要

《语文教育的审美视野》是关于研究小学语文教育的专著，书中具体包括了：语文课程的美育要素、汉字之美和汉字书写的审美、阅读教学中的文学之美、口语交际起步训练的美育观、寻找语文课堂的现场生成之美等内容。

《语文教育的审美视野》适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

<<语文教育的审美视野>>

作者简介

叶燕芬，女，1974年10月出生，中学高级教师，浙江省名师名校长培养人选。先后获得浙江省教坛新秀、浙江省中小学师德楷模、浙江省优秀辅导员、浙江省“十佳”辅导员、绍兴市十大杰出青年、绍兴市学科带头人、绍兴市教科研先进工作者、越城区第一届和第二届专业技术拔尖人才等荣誉称号。

40余次承担区、市、省级对外公开教学任务或在各级优质课评比中获奖。

60余篇论文在省级以上刊物发表或获全国、省、市级优秀教科研成果、优秀论文奖。

主编、参编《大艺术教育启蒙读本》、《国学启蒙读本》等各类教材、教学用书16册。

中共越城区第七届党代表，越城区青联常委，绍兴市青联委员。

<<语文教育的审美视野>>

书籍目录

序一序二第一章 语文课程的美育要素第一节 美育和语文课程的审美内涵第二节 语文课程审美观的历史发展第三节 语文课程的美育原则第四节 语文课程的美育途径和方法第五节 语文课程的审美教育与有效教学第六节 警惕语文教育的审美误区第二章 汉字之美和汉字书写的审美第一节 汉字文化与汉字之美溯源第二节 怎样让拼音教学美起来第三节 开掘识字教学的美育内涵第四节 汉字书写的审美追寻第五节 识字心理的审美机理第六节 几种识字教学方法的审美特征第三章 真、善、美的阅读教学第一节 阅读教学中的文学之美第二节 美读的指导策略第三节 低年级阅读教学中的“演、思、品、练、写”第四节 感受课文的人文之美熏陶第五节 品悟人文之美是怎样用语言表达的第六节 让古诗词穿行于美的语文课堂第四章 读、写训练的审美追求第一节 口语交际起步训练的美育观第二节 语文综合实践：亮起你的美丽第三节 让儿童作文因快乐而美丽第四节 作文的“美容”、“美体”行动第五节 审美意识在学生自改作文中的重要价值第六节 网络环境中，作文教学的开放之美第五章 以“爱”与“美”构建语文课堂文化第一节 语文课堂教学中艺术元素的挖掘与运用第二节 课堂：学生“自主选择”激起的美丽浪花第三节 寻找语文课堂的现场生成之美第四节 语文课堂“小课题研读”的审美性格第五节 语文课堂“和”、“美”的对话机制第六节 激起学生语文课堂的“头脑风暴”第六章 提升语文教师的审美素养第一节 校本教研的美学价值第二节 实施“平民教研”的理念之美第三节 “小课题、大教研”，竞放美丽之花第四节 语文教师怎样提高审美素养第五节 课堂审美：“教学反思”——“教学写作”第六节 美的实践：课堂教学实例赏析主要参考文献

<<语文教育的审美视野>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>