

<<江西六十年文学精选>>

图书基本信息

书名：<<江西六十年文学精选>>

13位ISBN编号：9787807427926

10位ISBN编号：7807427922

出版时间：2009-9

出版时间：刘上洋 百花洲文艺出版社 (2009-09出版)

作者：刘上洋 编

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<江西六十年文学精选>>

前言

在中国的版图上，由章水和贡水而汇于“赣”，又由赣之五河而汇于鄱阳湖，再由鄱阳湖而汇于长江奔向大海，这是江西地理水域的自然流向。

经过几个月的辛勤努力，我们终于有了一套精神长河式的鸿篇巨制——十五卷册《江西六十年文学精选》。

呈现在读者面前的这套卷帙浩瀚的文学作品集，融汇了几代江西作家的心血，在中华人民共和国成立六十周年之际喷薄而出。

文章彪炳，作家辈出，洋洋洒洒，蔚为大观。

六十年的江西文学，珍藏着江西人民的光荣记忆。

发生在江西大地上的革命斗争历史，为江西儿女留下了宝贵的精神财富，也为江西作家提供了得天独厚的创作源泉。

可以说，正是因为拥有革命历史这座“富矿”，才造就了新中国的江西作家队伍，奠定了江西文学不断繁荣发展的基础。

六十年来，革命历史题材创作纵贯江西文学的发展历程，并在相当长的一段时期里，“风景这边独好”。

有着“红色情结”的江西作家，满怀珍视的情感，始终自觉地深入开掘这座“富矿”，从中汲取诗情画意，提炼主题、情节和形象，生动表现了江西人民为新中国诞生所作出的巨大牺牲和贡献。

<<江西六十年文学精选>>

内容概要

诞生在赣鄱大地上的江西当代文学，历经六十年发展历程，一如经历了沧桑巨变的大地已是锦山绣水。

具有江西特色、江西风格、江西气派的传世之作，就在激情的笔端、就在眺望之中。

<<江西六十年文学精选>>

书籍目录

<<江西六十年文学精选>>

章节摘录

现在，从曙光初照到华灯闪闪，喜庆厅内外都簇拥着参观的人群。

他们，有的是刚下班的工人，工作服上还沾满斑斑油渍；有的是刚进城的农民，双脚还带着泥土的芬芳；有的是野营拉练的部队，肩上还背着背包，有的是出差来的旅客，手上还提着来不及找住宿的行李；有的是到南昌旅游的外宾，讲着不同的语言……他们都伫立在喜庆厅前，深深地呼吸着中国革命第一枪的硝烟。

喜庆厅没有北京故宫那样富丽堂皇，也不如庐山含鄱亭那样美观秀气，但它显得庄严肃穆，雅细透剔。

看，八盏对称的宫灯悬挂上方，颇有喜庆节日之感；一条雕花长案横放首厅象征祝寿娶亲之感。

六排油漆太师椅分摆两旁，似乎在等待高宾云集。

但，牵动人们思念的当然不是这些古色古香的陈设，而是喜庆厅正中的一张会议桌。

这是一张简朴的会议桌。

桌面罩着一块雪白的台布，桌上放着八个瓷器茶杯，桌旁摆着八条木制高凳。

半个世纪前，正当天空弥漫着阴霾，大地浸满着血泊的时候，就在这张简朴的会议桌上，卷起了武装斗争的九天狂飙，炸响了南昌起义的万钧雷霆。

现在，让我们沿着这简朴的会议桌的思路，追溯到半个世纪前的一段历史吧——正当大革命风起云涌的时候，蒋介石突然向人民举起了血腥的屠刀，霎时间，中华的国土上腥风惨惨，血雨凄凄……在这危急之际，周恩来同志肩负党的重托，身穿一套深灰色的中山服，与贺龙、叶挺一起，率领起义部队，以“东征讨蒋”为名，西离武汉，冲破艰难险阻，于7月27日来到南昌。

周恩来同志一来到南昌，不顾长途跋涉的疲劳，在花园角四号会见了正在南昌筹备起义的朱德同志后，当天就风尘仆仆来到这喜庆厅。

为了迅速举行武装起义，立即在喜庆厅内这临时布置的会议桌边，召开了首次前敌委员会会议。

在会议上，周恩来同志传达了7月13日党中央临时政治局会议关于赴南昌组织起义的决定；总结了大革命之所以失败是没有以革命的武装去消灭反革命武装的教训；分析了在南昌举行武装起义的有利条件；部署了武装起义有关行动计划；成立了武装起义总指挥部和前敌总指挥部等机构；决定了起义时间在7月30日晚上……就这样，我们敬爱的周总理和老一辈的无产阶级革命家，在喜庆厅这简朴的会议桌上，运筹帷幄，大智大勇，亲手布下了武装起义的惊天雷阵。

<<江西六十年文学精选>>

后记

《江西六十年文学精选》编委会经过近半年时间的征集、评鉴和选编，一套总计十五卷册约八百万字的《江西六十年文学精选》丛书终于审定付梓，这是献给祖国六十年华诞的一份厚礼。

作为编者，我们感到十分欣慰！

文学赣军的步伐走过了六十年的发展历程。

江西文学积少成多，聚沙为塔，延续和发展到今天已是“横看成岭侧成峰”。

一件件厚实的作品从赣鄱大地脱颖而出，带着扑面而来的浓郁的本土气息。

这些作品从不同视角表现了江西作家对变化不定的生活和执著沉重的生命的思考与认知、感觉与体悟、激发与触动。

因为江西作家的辛勤探求和不懈努力，中国文学艺术的长廊增添了新的画卷和新的内容。

一代代读者徜徉其中，感受他们所塑造的各种人物以及各种思想情感的有力脉动，也感受他们奇诡的想象力、原创力和丰富的生命体验。

诚然，要从浩如烟海的大量作品中，遴选出这些代表江西六十年各个时期文学流向和创作水准的作品，是一项艰巨而浩大的工程，是一件十分不容易的事。

<<江西六十年文学精选>>

编辑推荐

《江西六十年文学精选(1949-2009)(散文卷)》编辑推荐：对中国经验和江西记忆的思考与抒写，对江西历史和地域文化的回望与审视，对时代精神和现实生活的描摹与提炼，对民间幸福和民间诉求的叙述与体悟。

<<江西六十年文学精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>