

<<人际交往中的肢体语言>>

图书基本信息

书名：<<人际交往中的肢体语言>>

13位ISBN编号：9787807418436

10位ISBN编号：7807418435

出版时间：1970-1

出版时间：文汇

作者：陈今夫

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人际交往中的肢体语言>>

### 前言

语言，对于人类来说，是其他动物所没有的一种表达自己思想意识的卓越方法。

但是，人的语言并不一定都能够直率地表现出每个人的内心世界。

因为一般来说，语言属于理性的表现。

每一个人会由于当时所处的环境、气氛以及交谈者的不同层次、地位，而说出不同的话来，甚至是违心的话。

也可能由于羞涩、内疚、尴尬……而说出和自己本心大相径庭的话来，这已是屡见不鲜了。

尤其在人际关系复杂、竞争异常激烈尖锐的当代，通过嘴巴传达出来的语言，往往不能信以为真。

所以人与人之间的知心交谈，人与人之间的真诚沟通，就越发变得困难了。

然而，社会学家经过研究发现，人的身体几乎不懂得如何协调一致地去撒谎。

社会学家发现，人的身体的行动，本身可以发出众多的信号，这种信号能够扩大或者否定口语所表达的意思。

这一门新兴的非口语沟通意识的科学，称为“行为解析学”，以身体的各种举动来反映出内心隐蔽世界的语言，就称之为“肢体语言”（body language）。

20世纪70年代，美国行为学家朱利叶斯·法斯特教授（Julius Fast）所著的《肢体语言》。

## <<人际交往中的肢体语言>>

### 内容概要

《人际交往中的肢体语言》介绍了人的肢体动作是心灵的一面镜子，男性有男性的肢体语言，女性又女性的肢体语言，看懂了男女肢体语言，将有助于你读懂世上的男男女女，社交有社交肢体语言，情爱有情爱肢体语言，看懂了这些肢体语言，将有助于看懂人生的是是非非！

## <<人际交往中的肢体语言>>

### 书籍目录

肢体语言入门 无意识发出的信号 / 3 从动物的领域感说起 / 14 人类支配空间的方式 / 18 领域中的优越和从属 / 32 触摸和自我触摸的奥秘 / 42 心灵之窗 / 50 人类常戴的假面具 / 65 行为转移和心理转移 / 76 肢体语言学浅述 / 83 人人可玩的游戏 / 99

男性肢体语言 腿部和脚部 / 113 腰腹部和臀部 / 119 胸部和背部 / 127 肩膀和颈部 / 135 手和腕部 / 142 下巴和嘴 / 150 鼻子和耳朵 / 157 头与头发 / 161 脸部 / 170

女性肢体语言 最常见的女性肢体语言 / 177 女性的第二皮肤 / 182 女性寂寞时的肢体语言 / 188 女性动情时的肢体语言 / 195 从蒙娜丽莎的微笑说起 / 202 从烟酒和宠物看女性 / 208 多姿多彩的生活模式 / 214 情爱肢体语言 打破隔阂的奇方妙药 / 223 令人神魂颠倒的信号 / 229 常见的求爱肢体语言 / 235 如何选择正确的肢体语言 / 238 含有性意味的肢体语言 / 244 根据肢体语言弄清交往的性质 / 249

## <<人际交往中的肢体语言>>

### 章节摘录

但是，这种肉体接触，一般仅仅限于发生在幼儿与母亲、情侣或夫妻之间，为什么呢？还是让我们再来听听莫里斯博士是怎么说的吧。

他在一本题为《亲密行为》的书中，将人由生至死的过程，从肉体接触的角度划分为五种表现：

第一种，婴儿在母亲胎内时的肉体接触。

第二种，幼儿在哺乳期的肉体接触。

这两个时期的肉体亲密性，会在长大成人后转变成各种形态的肉体接触而在他的身上重现。

第三种表现，即从丧失幼儿期的亲密性到成人时期，这时所萌发的日常的肉体接触，称为“性亲密行为”。

第四种，称之为“社会亲密行为”。

因为在成人的世界里，除了性的接触外，一个人因为具有与他人“保持距离”，的心理因素，所以使肉体接触受到压抑。

在这一阶段的肉体接触，唯有握手、表示问候的拥抱、接吻之类，是当作一种社会习惯来进行的礼仪式的肉体接触。

第五种就是凭借着自我触摸的“自我亲密行为”。

莫里斯认为，在成人的世界里，肉体接触被压抑的理由之一是由于现代社会的过密状态。

如果在人口繁密的世界中，人与人相遇都要采取亲密性接触的话，这世界必然会变成一片混乱，社会组织必然呈现瘫痪麻痹状态。

另一个理由是因为性的问题，亦即在成人之间，肉体的亲密具有性的意味。

至于自我触摸，无论对什么人，在其无意识的世界里，应当解释为：“将一个人的肉体当作舞台，进行‘两个人’之间的接触。

” 人与人之间的肉体触摸和自我触摸，在人类的生活中当真有那么必要吗？

让我们先来看看法斯特教授所遇到的一件事吧。

有一段时期，法斯特教授曾自愿地在一个教堂里，教一群年轻人学习文艺创作。

其中有个14岁的少年，名叫哈洛德。

<<人际交往中的肢体语言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>